

مِن وَفِيّات ٢٤١ ـ ١٤٢٠ هـ

الجُزُّ اللَّالِثُ مِن وَفَيَّات ٦.١ . ٧٢٨ ه

للأُمْرِتُ مَا ذِ الدَّكُتُورِ عَبِدُ النَّدِسِ مِحِتَدِسُ أَجِمَدِ الطَّرِيقِيُ عَضوهَيهُ المَدِيسِ بِالجَامِعة الإسلاميّة بِالمَدِينَة المندِّة وَوَكِيلِ الجَامِعَة لِلدِّلِ المَالِ العَلِيا وَالبَحْدُ العِلْمِيْ سَابِعًا

> الطبعّة الأولى ١٤٢١هر - ٢٠٠١مر



•			
	\$ 3 W		

بسباندار حمرارحيم

عبدالله بن محمد بن أحمد الطريقي ، ١٤٢٢هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الطريقي ، عبد الله بن محمد بن أحمد معجم مصنفات الحنابلة الرياض

٤٨٩ ص ؛ ٢٤ سم

ردمك: ٩ ـ ٢٦١ ـ ٣٩ ـ ٩٩٦٠ (مجموعة)

٣- ١٢٦ - ٣٩ - ١٦٥ (ج٣)

١ - الفقه الحنبلي - تراجم ٢ - المذهب الحنبلي - ببليو جرافيات

أ_العنوان

77 / 1270

ديوې ۲۵۸, ٤٠٣

رقم الإيداع: ١٤٣٥ / ٢٢ ردمك: ٩ ـ ٢٦١ ـ ٣٩ ـ ٩٩٦٠ (مجموعة) ٣ ـ ٢٦٤ ـ ٣٩ ـ ٩٩٦٠ (ج٣)

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف ص.ب ٢٦٤ ، ٤ الرياض ١١٥١١ الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

يحيى بن يحيى الأزجي (١) ٩-بعد ١٠٠ه

يحيى بن يحيى الأزجي ، الفقيه .

قال ابن رجب: ذكر في كتابه أنه قرأ بنفسه على ابن كليب الحراني ، ولم أعلم له ترجمة ، ولا وجدته مذكوراً في تاريخ ، ويغلب على ظني أنه توفي بعد الستمائة بقليل ، انتهى .

له من المصنفات:

_ نهاية المطلب في علم المذهب.

قال ابن رجب: هو كتاب كبير جداً ، وعبارته جزلة ، حذا فيه حذو «نهاية المطلب» لإمام الحرمين الجويني الشافعي ، وأكثر استمداده من كلام ابن عقيل في الفصول ومن المجرد ، وفيه تهافت كثير ، انتهى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٢٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ١١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٥٣ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣١٧ ، وابن بدران في المدخل: ٤٢٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٣١٧ / ٢٣٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٨ .

⁽١) ترجمته في طبقات الحنابلة: ٢٠٠/١ ، المقصد الأرشد: ٣/ ١١٣ ، المنهج الأحمد: 3/ ٥٢ ، الدر المنضد: ١١٧/١ ، المدخل لابن بدران: ٤٢٠ ، معجم المؤلفين: ١٣٦/١٣ .

عبدالمنعم الحراني الصقال(١٠) ٩-١٠١ه

أبو محمد ، عبد المنعم بن علي بن نصر بن منصور بن هبة الله النميري ، الحراني ، الفقيه ، الواعظ ، نجم الدين ، من أهل حران ، ابن الصيقل والصقال ، رحل إلى بغداد في صباه .

تفقه على أبي الفتح ابن المنّي (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) حتى حصل طرفاً صالحاً من المذهب والخلاف ، ثم عاد إلى حران .

ثم قدم بغداد مرة أخرى فسمع وأسمع ، وقرأ على الشيوخ ، وكتب ، وحصل ، وناظر في مجالس الفقهاء ، وحلق المناظرين ، ودرس ، وأفاد الطلبة ، واستوطن بغداد ، وعقد بها مجالس الوعظ بعدة أماكن .

قال ابن القادسي : كان ديناً ، صالحاً ، ذا معرفة ، عـذب العبارة، مليح الكلام ، كيساً ، متواضعاً .

وقال ابن النجار: كان ثقة صدوقاً ، متحرياً ، حسن الطريقة ، متديناً ، متورعاً ، نزيهاً ، عفيفاً ، عزيز النفس ، مع فقر شديد ، وكان وله مصنفات حسنة وشعر جيد وكلام في الوعظ بديع ، وكان

⁽۱) ترجمته في ذيل تاريخ بغداد: ١٥/ ١٧٢ ، شرح مختصر الروضة للطوفي: ٢/ ٧٧ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢ - ٣٦ ، النجوم الزيخ الإسلام: وفيات ٢ - ٣٦ ، النجوم الزاهرة: ٢/ ١٦٧ ، المقصد الأرشد: ٢/ ١٧١ ، المنهج الأحمد: ١٨/٤ ، الدر المنضد: ١/ ٣٢١ ، شذرات الذهب: ٥/ ٣ ، معجم المؤلفين: ٦/ ١٩٤ .

حسن الأخلاق ، لطيف الطبع متواضعاً ، جميل الصحة ، انتهى . له من المصنفات :

_ النكت والإشارات في الأصول النظريات ، في أصول الفقه .

ذكره له الطوفي في شرح مختصر الروضة : ٧٣ / ٧٣ ، ونقل عنه وقال : ضبط مقالات أصول الفقه ضبطاً حسناً محققاً .

_ شعر .

ذكره له ابن النجار في ذيل تاريخ بغداد: ١٧٣/٥ وقال: شعر جيد، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٩٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ٦/ ١٩٤.

شمسالدين ابن تيمية(١) ٥٧٣_٩٠٣هـ

أبو محمد ، عبد الحليم بن محمد ، بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن تيمية ، شمس الدين ، سمع الحديث ببغداد من ابن كليب، وابن المعطوش ، وابن الجوزي (ت ٩٧هـ) ، وأبي أحمد ابن سكينة ، وغيرهم .

أقام ببغداد مدة طويلة ، وقرأ الفقه ، والأصول ، والخلاف ، والحساب ، والهندسة ، والفلسفة ، والعلوم القديمة حتى برع في ذلك كله .

له من المصنفات:

_ الذخيرة .

قال ابن رجب: ذكر والده في كتابه «الترغيب» أن لولده عبدالحليم ـ هذا ـ كتاباً سماه «الذخيرة» وذكر عنه فروعاً في دقائق الوصايا، وعويص المسائل الدورية ونحوها، انتهى.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٢٤ ، وابن المنهج الأحمد: ١/ ٣٢٤ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٩ .

⁽١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة: ٣٩/٢، المقصد الأرشد: ٢/ ١٨١، المنهج الأحمد: ٤/ ٧٧، الدر المنضد: ١/ ٣٢٤، شذرات الذهب: ٥/ ١٠.

ابن النفيس (ابن صعوة)(۱) ۵۰۴_۵۰۳هـ

أبو سعد ، محمد بن النفيس بن مسعود بن علي السلامي الطحان ، شمس الدين ، الفقيه ، الأديب .

ولد في ربيع الآخر ، وسمع من أبي محمد بن الخشاب النحوي (عبد الله بن أحمد ت ٥٦٧هـ) ، وشهدة (بنت أحمد الإبري الدينورية ت ٥٧٤هـ) ، وقرأ الفقه على ابن المني (نصر بن فتيان ت٥٨٣هـ) .

قال عنه ابن القطيعي : شاب حسن الخَلْق والخُلق ، من أهل القرآن والفقه ، انتهى .

وقال ابن الفارسي : كان فقيهاً حسناً خيراً متميزاً ، انتهى .

توفي ليلة الجمعة الثاني والعشرين من شهر شوال .

له من المصنفات:

_ تأليف .

قال المنذري حدث بشيء من تأليفه .

ذكره له المنذري في التكملة لوفيات النقلة: ٢/ ١٤٣ ، وابن

⁽١) ترجمته في التكملة: ٢/ ١٤٣ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠٤هـ ص ١٦١ ، الوافي: 9/ ٩٠ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٤٣ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٥٣٠ ، المنهج الأحمد:

٤/ ٧٦ ، الدر المنضد: ١/ ٣٢٦ ، الأعلام: ٧/ ١٢٦ ، معجم المؤلفين: ١٢ / ٨٠ .

رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٥٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٧٦ ، والزركلي في الأعلام: ٧/ ١٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٢٦/ ٨٠ .

ــ شعر .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام: وفيات ١٦٠هـ ص ١٦١، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٤، والزركلي في الأعلام: ٧/ ١٢٦، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٢١/ ٨٠.

ابن المنجى(١) ١٩٥-٢٠٦ه

أبو المعالي ، أسعد [ويسمئ محمد] بن المنجى بن بركات بن المؤمل ، التنوخي ، المعري ، ثم الدمشقي ، القاضي ، وجيه الدين .

سمع بدمشق من أبي القاسم نصر بن أحمد بن مقاتل السوسي (ت ٥٤٨هـ) ، وببغداد من أبي الفضل الأرموي (محمد بن عمر ت ٥٤٧هـ) ، والنقيب أبي جعفر أحمد بن محمد العباسي (ت ٥٥٤هـ) .

ارتحل إلى بغداد وتفقه بها ، وبرع في المذهب ، وأخذ الفقه عن الشيخ غبد القادر الجيلي (ت ٥٦١هـ) وغيره ، وتفقه بدمشق على شرف الإسلام عبد الوهاب ابن الشيخ أبي الفرج (عبد الوهاب بن عبد الواحد ابن الحنبلي ت ٥٣٦هـ) ، ولي قضاء حران ، وله شعر حسن .

وأخذ عنه الفقه الشيخ الموفق (عبد الله بن أحمد ت ٠٦٢هـ)، وروى عنه جماعة منهم الحافظ المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٢١/ ٤٣٦ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠٦ه ص ٢٠٠، النهج العبر: ١/ ١٤٠ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٤٩ ، المقصد الأرشد: ١/ ٢٨٠ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٨١ ، الدر المنضد: ١/ ٣٢٨ ، كشف الظنون: ١/ ٧٢٠ ، ٢٠٣١ ، شذرات الذهب: ٥/ ١٨ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٢٤٩ .

ت ۲۵٦هـ).

له من المصنفات:

_ الخلاصة ، في الفقه ، مجلد .

ذكره له الذهبي في السير: ٢١/ ٤٣٧ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠٦هـ ص ٢٠١ ، وفي العبر: ٣/ ١٤١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٨٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٢٨ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٧٠ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٢٤٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٩ .

_ العمدة ، في الفقه ، أصغر من الخلاصة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٢٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٢٨ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٣٤٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٩ .

_ النهاية شرح الهداية، لأبي الخطاب، في بضعة عشر مجلداً(١).

ذكره له الذهبي في السير: ٢١/ ٤٣٧ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠٦هـ ص ٢٠١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٨٢ ، وفي الدر المنضد:

⁽١) قال ابن رجب في ذيل الطبقات: فيها فروع ومسائل غير معروفة في المذهب، والظاهر أنه كان ينقلها من كتب غير الأصحاب ويخرجها على ما يقتضيه عنده المذهب.

١/ ٣٢٨ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ٢٠٣١ وقال: بلغ نصفه إلى عشر مجلدات كما ذكره في العبر ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٢٤٩ وسماه: «الكفاية في شرح الهداية» ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧١٣ ، ٩٧٩ .

_ حواش على المستوعب(١) .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢٢٦/٢ في ترجمة ابن المترجم عمر بن أسعد (ت ٢٤١هـ) وقال: رأيت نسخة المستوعب وقد قرأها عمر بن المنجئ على والده قراءة بحث وعليها حواش علقها عنه بخطه، انتهى، وذكر بعضها، وذكرها بكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٧١٨/٢.

⁽١) المستوعب للسامري، محمد بن عبد الله بن الحسين (ت ٦١٦هـ) يأتي إن شاء الله تعالى.

أبوعمربن قدامة(١) ٥٢٨_١٠٠٩ه

أبو عمر ، محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر ابن عبد الله الجماعيلي ، المقدسي ، ثم الدمشقي ، الصالحي ، الشيخ ، الزاهد ، العابد .

ولد بجماعيل ، وهاجر به والده وبأخيه الشيخ الموفق وأهلهم إلى دمشق سنة إحدى وخمسين وخمسمائة .

سمع من والده (أحمد بن محمد ت ٥٥٨هـ) ، وأبي المكارم بن هلال (عبد الواحد بن محمد ت ٥٦٥هـ) ، وأبي نصر عبدالرحيم ابن عبد الخالق بن يوسف (ت ٥٧٤هـ) وغيرهم .

وقدم مصر وسمع بها من جماعة ، وكتب بخطه كثيراً ، وكان سريع الكتابة .

قال الذهبي: كان قدوة صالحاً ، عابداً قانتاً لله ، ربانياً ، خاشعاً مخلصاً ، عديم النظير ، كبير القدر ، كثير الأوراد والذكر ، والمروءة والفتوة والصفات الحميدة ، قل أن ترى العيون مثله . . . وكان ليس بالطويل صحيح الوجه ، كث اللحية ، نحيفاً ، أبيض ، أزرق العين ، عالى الجبهة ، حسن الثغر ، انتهى .

⁽۱) ترجمته في التكملة: ٢٠٢/٢، سير أعلام النبلاء: ٢٢/٥، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠٤هـ من ٢٠١٠، العبر: ٣١٧، الإشارة إلى وفيات الأعيان: ٣١٧، فيل طبقات الحنابلة: ٢/٢٥، النجوم الزاهرة: ٢/١٥، المقصد الأرشد: ٣٤٦/٢، المنهج الأخمد: ٤/ ٨٣، الدر المنضد: ١/ ٣٢٨، القلائد الجوهرية: ٢٤٩، شذرات الذهب: ٥/٢٧، الأعلام: ٥/ ٣١٩، معجم المؤلفين: ٣/٩.

حدث عنه أخوه الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد ت ٢٠٠هـ) وابناه عبد الله (ت ٢٤٣هـ) وعبد الرحمن (ت ٢٨٢هـ) والزكي المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٢٥٦هـ) ، وابن عبدالدائم (أحمد بن عبد الدائم ت ٢٦٦هـ) ، وغيرهم .

جمع له الحافظ الضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) سيرة في جزءين .

قال أبو المظفر: كان على مذهب السلف الصالح، حسن العقيدة، متمسكاً بالكتاب والسنة والآثار المروية وغيرها كما جاءت من غير طعن على أئمة الدين وعلماء المسلمين، وينهى عن صحبة المبتدعين، ويأمر بصحبة الصالحين، انتهى .

توفي في الثامن عشر ربيع الأول عن ثمانين سنة .

له من المصنفات:

_ أربعون حديثاً .

قال المنذري: خرج له الحافظ أبو محمد عبد الغني بن عبدالواحد المقدسي أربعين حديثاً من رواياته وحدث بها ، سمعتها منه بسفح جبل قاسيون ، انتهى .

ذكرها المنذري في التكملة: ٢/٣/٢، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٥٣، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٣٤٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٨٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٧، والزركلي في الأعلام: ٥/ ٣١٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ٣/٩.

غــلام ابن المتـي (۱)

أبو محمد ، إسماعيل بن علي بن حسين البغدادي ، الأزجي ، المأموني ، الفقيه ، الأصولي ، المناظر ، المتكلم ، فخر الدين ، يعرف «بابن الوفاء» و «بابن الماشطة» ، واشتهر تعريفه بـ «غلام ابن المني» .

سمع الحديث من شيخه أبي الفتح بن المني (نصر بن فتيان تهمه) ، وقرأ عليه الفقه والخلاف ولازمه حتى برع وصار أوحد زمانه في علم الفقه والخلاف والأصلين ، والنظر ، والجدل ، ودرس بعد شيخه بمسجده بالمأمونية ، وكانت له حلقة بجامع القصر يجتمع فيها الفقهاء للمناظرة ، وكان حسن الكلام ، جيد العبارة فصيح اللسان ، رفيع الصوت .

رتب ناظراً في ديوان المطبق مديدة فلم تحمد سيرته فعزل واعتقل مدة بالديوان ثم أطلق ولزم منزله .

قال ابن النجار: برع الفخر إسماعيل في المذهب ، والأصلين،

١) ترجمته في تاريخ إربل: ٣٤٨/١، سير أعلام النبلاء: ٢٨/٢٢، تاريخ الإسلام:

وفيات ١٠١هـ ص ٣٦٠ ، العبر: ٣/ ١٥٢ ، الوافي: ٩/ ٩٤ ، البداية والنهاية:

١٥/١٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٦٦/٢ ، لسان الميزان : ١/ ٤٢٣ ، النجوم الزاهرة :

١٨٥ ، المقصد الأرشد: ١/ ٢٦٨ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٩٧ ، الدر المنضد: ١/ ٣٣١ ،

شذرات الذهب: ٥/ ٥٠ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٢٨٠ .

والخلاف ، وكان حسن العبارة ، مقتدراً على رد الخصوم ، كانت الطوائف مجمعة على فضله وعلمه . . . إلى أن قال : ولم يكن في دينه بذاك .

له من المصنفات:

_ تعليقة في الخلاف .

ذكرها له الذهبي في السير: ٢٩/٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ١٦ه ص ٣٦١، والصفدي في الوافي: ٩٤،٩، وابن كثير في البداية والنهاية: ٣١/ ٥٥، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/٧٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/٩٠، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٣١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢١٢، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٢٨٠، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٩.

_ المفردات .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢٧/٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٩٧/٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٣١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٩٧٩/٢ .

ـ جنة الناظر وجُنّة المناظر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/٢٠، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ٩٧، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٣١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢١٢، وكحالة في معجم

المؤلفين : ٢/ ٢٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٩ . ــ نواميس الأنبياء .

ذكره الذهبي في السير: ٢٩/٢٢ ناقلاً عن ابن النجار، والصفدي في الوافي: ٩٤/٩، وابن حجر في لسان الميزان: ١/٤٢٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/٤١، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/٠٧٠.

ابن الحسلاوي(١) بعد ٥٣٠_٢١٨ه

أبو بكر ، محمد بن معالي بن غنيمة ، البغدادي ، المأموني ، المقرئ ، الفقيه ، الزاهد ، عماد الدين .

سمع من أبي الفضل بن ناصر (محمد بن ناصر ت ٥٥٠هـ) ، وأبي بكر بن الزاغوني (محمد بن عبيد الله ت ٤٨٥هـ) ، وسعيد بن البناء (سعيد بن أبي غالب أحمد ت ٥٥٠هـ) ، وغيرهم .

وتفقه على أبي الفتح بن المني (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) ، وهو من فقهاء أصحابه ، وبرع في المذهب ، وانتهت إليه معرفته ، مع الديانة والورع ، والانقطاع عن الناس .

تفقه عليه الشيخ مجد الدين أبو البركات ابن تيمية (عبدالسلام ابن عبد الله ت ٢٥٢هـ) ، وأبو زكريا يحيئ بن الصيرفي (يحيئ بن أبي منصور ت ٢٧٨هـ) ، وسمع منه هو وابن القطيعي (محمد بن أحمد ت ٢٣٤هـ) .

قال الذهبي : كان إماماً ، مفتياً ، متعبداً ، ورعاً ، صالحاً ، خيراً ، عارفاً بالمذهب ، انتهى .

⁽۱) ترجمته في تاريخ الإسلام: وفيات ٦١١ه ص ٩٠ ، العبر: ٣/ ١٥٥ ، ذيل طبقات المخابلة: ٢/ ٧٧ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ١٨٧ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٥٠٣ ، والمنهج الأحمد: ٤/ ١٠٥ ، الدر المنضد: ١/ ٣٣٥ ، شذرات الذهب: ٥/ ٤٨ ، معجم المؤلفين: ٢١/ ٣٩ .

وكان مشتغلاً بالكسب من الخياطة ، وتوفي ببغداد .

له من المصنفات:

ــ المنيرة ، في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٧٨/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٠٦/٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٣٥، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ٣٩/١٧، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٩.

- ترتيب كتاب «جامع المسانيد» لأبي الفرج بن الجوزي على أبواب الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٧٨ / ٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٠٦/٤ ، وفي الدر المنضد: ١٠٥/١ .

ابن الأخضر(١)

أبو محمد ، عبد العزيز بن محمود بن المبارك بن محمود بن الأخضر الجُنَابِذي (٢) ، ثم البغدادي البزار ، المحدث ، الحافظ ، تقي الدين ، محدث العراق .

سمع من أبي الفضل الإرموي (محمد بن عمر ت ٥٤٧ه) ، وأبي بكر بن الزاغوني (محمد بن عبيد الله ت ٥٥٢ه) ، وسعيد بن البناء (سعيد بن أبي غالب أحمد ت ٥٥٠ه) ، وابن ناصر (محمد ابن ناصر ت ٥٥٠هـ) ، وأبي الوقت (عبد الأول بن عيسسى ت ٥٥٣هـ) ، وغيرهم .

وبالغ في الطلب ، وقرأ بنفسه ، وكتب الكثير بخطه ، وحصل الأصول ، ولازم الفقهاء والمحدثين وانتفع بهم ، وكان ثقة ، حجة ، نبيلاً قاله ابن النجار .

⁽۱) ترجمته في معجم البلدان: ٢/ ١٦٥ ، الكامل في التاريخ: ٣٠٨/٩ ، سير أعلام النبلاء: ٢٢/ ٣ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٦هـ س ٧٤ ، العبر: ٣/ ١٥٥ ، تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٥٥٣ ، البداية والنهاية: ٣١/ ٨٦ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٧ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ١٨٧ ، المقصد الأرشد: ٢/ ١٨٢ ، طبقات الحفاظ: ٤٩٠ ، المنبح الأحمد: ٤/ ١٨٧ ، الدر المنضد: ١/ ٣٣٥ ، كشف الظنون: ٢/ ١٧٢٢ ، شذرات الذهب: ٥/ ٢٦٢ ، الأعلام: ٤/ ٢٨ ، معجم المؤلفين: ٥/ ٢٦٢ .

⁽٢) الجنابذي ، نسبة إلى جُنابِذ : بالضم ، وبعد الألف باء موحدة مكسورة ، وذال معجمة ، ناحية من نواحي نيسابور ، معجم البلدان : ٢/ ١٦٥ .

وقال ابن نقطة كان ثقة ثبتاً مأموناً ، كثير السماع ، واسع الرواية ، صحيح الأصول .

وقال ابن الدبيثي : جمع في الحديث وبوب وخرج ، وكان ثقة صدوقاً ، له معرفة بهذا الشأن .

وقال أبو شامة: صنف الكتب الحسان في الأبواب والشيوخ والفضائل . . ، وقال: تصانيف تدل على فهمه ، وضبطه ، وحسن معرفته ، انتهى .

سمع منه خلق كثير من الأئمة والحفاظ المتقدمين منهم: عمر ابن محمد العليمي (ت ٥٧٤هـ)، والحافظ عبد الغني المقدسي (عبد الغني بن عبد الواحدت ٢٠٠هـ)، وروئ عنه ابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ)، وابن الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٦٣٧هـ)، والضياء المقدسي (محمد بن عبد الواحدت ٦٤٣هـ) وغيرهم.

له من المصنفات:

ـ المقصد الأرشد في ذكر من روى عن الإمام أحمد ، مجلدين .

ذكره له الذهبي في السيس: ٣٢/٢٢، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٨١، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٠٨/٤، وفي المدر المنضد: ١٠٨/٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٧، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٢٨، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٦٢، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ١/ ٤٣٣.

_ تنبيه اللبيب ، وتلقيح فهم المريب ، في تحقيق أوهام الخطيب ، وتلخيص وصف الأسماء ، في اختصار الرسم والترتيب .

قال ابن رجب: أجزاء كثيرة رأيت منه الجزء العشرين، وقد تتبع فيه الأوهام التي ذكرها الخطيب للأئمة الحفاظ وأجاب عنها.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٨١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٣٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٣٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٧ ، والزركلي في الأعلام: ٢٨/٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٦٢ .

_ فضائل شعبان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٨١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ١٠٨/٤ ، وفي الدر المنضد : ٣٣٦/١ .

ـ طرق جزء الحسن بن عرفة ، جزء كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٨١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٠٨/٤ ، وفي الدر المنضد: ٢٣٦/١ .

_ من حدث هو وأبوه من الصحابة .

ذكره له الذهبي في السير: ٣٢/٢٢، والزركلي في الأعلام: 8/ ٢٨ وسماه: «الإصابة في ذكر الصحابة أبناء الصحابة».

مشيخة ، لأبى القاسم البغوي ، مجلد .

ذكره له الذهبي في السير: ٣٢/٢٢.

_ معالم العترة النبوية ومعارف أهل بيت الفاطمية .

ذكره خليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٧٢٦ ، والبخدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٧٩ .

عبدالقادرالرهاوي(١)

أبو محمد ، عبد القادر بن عبد الله الفهمي الرهاوي ، ثم الحراني ، المحدث ، الحافظ ، الرحال ، محدث الجزيرة .

سمع ببغداد من أبي علي الرحبي (أحمد بن محمد ت ٢٥هـ) وأبي وابن الخشاب اللغوي (عبد الله بن أحمد ت ٢٥هـ) ، وأبي الحسين عبد الحق بن عبد الخالق (ت ٥٧٥هـ) ، وغيرهم ، وبهمدان من الحافظ أبي العلاء الهمداني (الحسن بن أحمد ت ٥٦٩هـ) ، وغيره ، وبأصبهان من أبي المطهر الصيدلاني (القاسم بن الفضل ت ٥٦٥هـ) وغيره .

ودخل خراسان فسمع بنيسابور ، وبمرو ، وبسجستان ، وبهراة ، وسمع بدمشق وبمصر ، وبالإسكندرية ، وبواسط ، وبالموصل ، وغيرها من البلدان ، وكتب بخطه الكثير من الكتب

ترجمته في معجم البلدان: ٣/١٠، تاريخ إربل: ١٠١/١ ، سير أعلام النبلاء: ٢٢/ ٢١ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦هـ ص ١٠٠ ، تذكرة الحفاظ: ١٣٨٧، العبر: ٣/ ١٠ ، المستفاد: ١٨/ ١٧١ ، البداية والنهاية: ٣١/ ٦٩ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٨٢ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ١٨٩ ، المقصد الأرشد: ٢/ ١٥٧ ، طبقات الحفاظ: ٩٠٠ ، المنهج الأحمد: ١/ ١٠٩ ، الدر المنضد: ١/ ١٣٦ ، كشف الظنون: ١/ ١٠٥ ، شذرات الذهب: ٥/ ٥٠ ، هدية العارفين: ١/ ١٥٩ ، الأعلام: ٤/ ٤٠ ، معجم المؤلفين: ٥/ ٢٩٢ .

⁽۱) الرهاوي ، نسبة إلى الرَّها: بضم أوله والمد والقصر ، مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام، بينهما ستة فراسخ ، معجم البلدان: ٣/ ١٠٦ .

والأجزاء ، وأقام بدمشق بمدرسة ابن الحنبلي مدة حتى نسخ تاريخ ابن عساكر بخطه ، وسمعه عليه .

قال ابن نقطة : كان عالماً ، ثقة ، مأموناً ، صالحاً .

وقال الدبيثي : كان صالحاً كثير السماع ، ثقة ، كتب الناس عنه كثيراً ، وأجاز لنا مراراً .

وقال ابن خليل : كان حافظاً ثبتاً ، كثير التصنيف متقناً ، ختم به علم الحديث .

سمع منه كثير من الأئمة الحفاظ منهم: ابن القطيعي (محمد بن أحمد ت ٢٣٤هـ) ، وأبو عمرو بن الصلاح (عثمان بن عبدالرحمن ت ٢٤٣هـ) ، وابن نقطة (محمد بن عبد الغني ت ٢٤٩هـ) ، والضياء المقدسي (محمد بن عبد الواحد ت ٢٤٣هـ) وغيرهم كثير .

قال ابن النجار: كان حافظاً متقناً ، فاضلاً ، عالماً ، ورعاً ، متديناً ، زاهداً ، عابداً ، صدوقاً ، ثقة ، نبيلاً ، على طريقة السلف الصالح ، انتهى .

له من المصنفات:

_ الأربعون البلدانية ، مجلدين ، مخطوط(١) .

قال الذهبي: دلت على حفظه ونبله.

⁽۱) مخطوط الظاهرية بدمشق أورده الألباني في المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ٠٤٠٠ ص ٢٨٨ وقال: (الأربعين على البلدان)، الجزء الثامن وفيه: الباب الثاني في بدء خلق آدم وأخذ ذريته وهبته لداود من عمره أربعين سنة، والباب الثالث في كون خلق الإنسان في الرحم أربعين يوماً، والباب الرابع أن الله سبحانه قدر الخطيئة على آدم من قبل أن يخلق آدم أربعين سنة.

وقال ابن رجب: من مصنفاته الأربعون البلدانية المتباينة الأسانيد، ولم يسبق إلى ذلك، ولا يطمع أحد في لحاقه، لخراب البلدان، وانقطاع الرواية عن أكثر تلك البلاد، انتهى.

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ٧٧، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦هـ ص ١٠٩، وفي العبر: ٣/ ١٥٧، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٨٥، والسيوطي في طبقات الحفاظ: ٤٩١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١١١، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٣٦، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٥٦، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٥٠، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٩، والكتاني في الرسالة المستطرفة: ١٠٤، والزركلي في الأعلام: والكتاني في الرسالة في معجم المؤلفين: ١/ ٢٩٢،

⁼ نسخة جيدة مقروءة على الشيخ أبي عبد الله أحمد بن حمدان بن شبيب الحراني الذي سمعها من مؤلفها ، وذلك بتاريخ سنة اثنتين وتسعين وستمائة ، مجموع ٧٧ (ق ١٠ _ ٢٩) .

الجزء الثالث عشر: وفيه الباب الثامن والثلاثون أن مكث عيسى بن مريم في الأرض أربعين سنة ، والباب الأربعون أربعين سنة ، والباب الأربعون يوم يقوم الناس لرب العالمين ، قال: يقومون أربعين عاماً ، والبلد الأول: همدان .

النسخة ذاتها حديث ٣٥٩ (ق ٤٣ ـ ٥٧).

قطعة منها ، لعله من الجزء الخامس عشر أو السادس عشر وفيها البلاد الآتية : البلد الرابع عشر : دمشق ، والبلد الخامس عشر : دينور ، السادس عشر : ذات عرق ميقات أهل العراق ، البلد السابع عشر : الري ، البلد الثامن عشر : رنجان .

نسخة أخرى مجموع ١٨ (ق ٣٦_ ٤٣) .

وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الأول ص ٢٩٧.

ـ المادح والممدوح.

قال ابن رجب: يتضمن ترجمة شيخ الإسلام الأنصاري، وفضائله، وذكر من مدحه وأثنى عليه، وما يتعلق بالمادحين له من تراجمهم وحديثهم، وكذلك مادحو مادحيه، انتهى.

ذكره له الذهبي في السير: ٧٢/٢٢، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٨٥، والعليمي في المنهج الأحمد: ١١١، وفي اللحمد: ١١١، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٣٠، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٤٠، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٩٢، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٤٤٥.

_ مصنف في الفرائض والحساب.

قال ابن رجب : رأيت له مصنفاً في الفرائض والحساب ، انتهيل.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٨٣ ، وابن مفلح في المقسد الأرشد: ٢/ ١٥٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١١٠ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٣٦ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٩٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٨٦٥ ، ٩٧٩ .

محباللين المقلسي(١) ٩-21٣ه

أبو إسحاق ، إسماعيل بن عمر بن أبي بكر المقدسي ، محب الدين .

سمع بدمشق ، وبمصر ، وببغداد ، وبأصبهان .

رحل مع الضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، وأخذ عن الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد (ت ٢٠٠هـ) وغيره .

عنى بالحديث ، ووصفه جماعة بالحافظ ، تفقه وحدث .

توفي في ثامن عشر شوال ، قال ابن رجب : وأظنه كان شاباً.

له من المصنفات:

- الثلاثيات التي في مسند الإمام أحمد ، (تجريد ثلاثيات مسند الإمام أحمد) ، مخطوط .

أورده الألباني في فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٤٤٢ ص ٣٩١ وقال : فيها زيادات الحافظ ضياء الدين المقدسي (٢) ، مجموع ٩٨ (ق ١٣٧ ـ ٢٠١) ،

⁽۱) ترجمته في التكملة لوفيات النقلة: ٢/ ٣٨٥ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٦١٣هـ ص ١٣٩ ، الذيل على طبقات الحنابلة: ٢/ ٩٠ ، المقصد الأرشد: ١/ ٢٧١ ، المنهج الأحمد: ١/ ١١٥ ، الدر المنضد: ١/ ٣٣٧ ، شذرات الذهب: ٥/ ٥٤ .

⁽٢) الضياء المقدسي ، محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ يأتي إن شاء الله تعالى .

وذكره له محقق مسند الإمام أحمد: ١/ ٩٣(١) ، وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الأول ٢٢٥ ـ ٢٢٦ مجموع رقم ١٠٥١ .

⁽١) ينظر فهرس الظاهرية للألباني: ٢٢١.

عزالدين ابن عبدالفني(۱) ٥٦٦_٩٦٦ه

أبو الفتح ، محمد بن عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور ، المقدسي ، ثم الدمشقي ، الحافظ ، عز الدين .

ولد في أحد الربيعين بدمشق وأسمعه بها والده في صغره ، وارتحل إلى بغداد فسمع بها من جماعة ، وارتحل إلى أصبهان فسمع بها من جماعة ، وعاد إلى بغداد ، وأقام بها مدة يسمع من أبي الفرج بن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت ٥٩٧هه) ، وقرأ بها مسند الإمام أحمد بن حنبل ، وتفقه على أبي الفتح بن المني (نصر ابن فتيان ت ٥٨٣هه) ، ثم قرأ على أبي البقاء العكبري (عبدالله بن الحسين ت ٢١٦هه) ، وسمع بمصر .

قال ابن النجار: سمعنا معه ، وبقراءته كثيراً ، وكتب بخطه كثيراً ، وحصل كثيراً من الأصول شراء ، واستنسخ كثيراً من الكتب والأجزاء ، وسمعت منه . . . وكان من أئمة المسلمين ، حافظاً للحديث متناً وإسناداً ، عارفاً بمعانيه وغريبه ومشكله ، متقناً لأسامي المحدثين وكناهم ، ومقدار أعمارهم ، وما قيل فيهم من

⁽۱) ترجمته في التكملة: ٢/ ٣٨٥، سير أعلام النبلاء: ٢٢/٢٢، تاريخ الإسلام: وفيات سنة ٦١٣هـ ص ١٦٥، العبر: ٣/ ١٦٠، تذكرة الحفاظ: ١٤٠١، الوافي: ٣/ ٢١، البداية والنهاية: ٣/ ٤٠، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٩٠، النجوم الزاهرة: ٣/ ١٩٠، المقصد الأرشد: ٢/ ٤٤، طبقات الحفاظ: ٤٩٦، المنهج الاحمد: ٤/ ١١٥، الدر المنضد: ٢/ ٣٣٧، شذرات الذهب: ٥/ ٥٥.

جرح وتعديل ، ومعرفة أنسابهم واختلاف أسمائهم ، مع ثقة وعدالة ، وصدق وأمانة ، وحسن طريقة وديانة ، وجميل سيرة ، ورضى أخلاق ، وتودد ، وكيس ومروءة ظاهرة ، وتعمد لقضاء حقوق الإخوان ، ومساعدة الغرباء ، انتهى .

روئ عنه ابناه تقي الدين أحمد (ت ٦٤٣هـ) ، وعز الدين عبدالرحمن (ت ٦٦٦هـ) ، والحافظ ضياء الدين (محمد بن عبدالواحدت ٦٤٣هـ) ، وغيرهم .

توفي ليلة الإثنين تاسع عشر ، وقيل العشرين من شوال .

له من المصنفات:

_ أمالي .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٩١ وقال: خرج تخاريج كالأمالي، وجدت منها الجزء التاسع والأربعين، انتهى، وذكرها العليمي في المنهج الأحمد: ١١٦/٤.

العماد المقدسي(١) ١٤٥-١٤٤هـ

أبو إسحاق ، إبراهيم بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، الدمشقي ، الفقيه ، الزاهد ، الورع ، العابد الشيخ عماد الدين ، أخو الحافظ عبد الغني المقدسي المتقدم .

رحل إلى بغداد مرتين ، وقرأ القرآن على أبي الحسن البطائحي (علي بن عساكر ت ٥٧٢هـ) ، وسمع أبا محمد بن الخشاب (عبدالله بن أحمد ت ٥٦٧هـ) ، وشهدة الكاتبة (شهدة بنت أحمد ت ٥٧٤هـ) ، والشيخ عبد المغيث الحربي (عبد المغيث بن زهير ت ٥٨٣هـ) وغيرهم .

وسمع بالموصل ، وتفقه ببغداد على أبي الفتح بن المَنِّي (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) حتى برع ، وناظر ، وأفتى ، ورجع إلى دمشق وأقبل على أشغال الناس ونفعهم .

قال عنه الموفق: كان من خيار أصحابنا، وأعظمهم نفعاً، وأشدهم ورعاً، وأكثرهم صبراً على تعليم القرآن والفقه، وكان داعية إلى السنة، وتعليم العلم والدين، وكان يقرئ الضعفاء

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٢٦/٢٧ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٤هـ ص ١٨٢ ، العبر: ٣/ ١٦٢ ، الوافي: ٦/ ٣٣ ، البداية والنهاية: ٣١/ ٧٧ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٩٣ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ١٩٤ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٢٢٧ ، المنهج الأحمد: ٤/ ١٩٧ ، الدر المنضد: ١/ ٣٣٩ ، شذرات الذهب: ٥/ ٥٧ ، معجم المؤلفين: ١١٩٥ .

الفقراء ، ويطعمهم ، ويبذل لهم نفسه ، وكان من أكثر الناس تواضعاً ، واحتقاراً لنفسه ، وخوفاً من الله تعالى . . ، انتهى .

وقال الحافظ الضياء: كان عالماً بالقرآن ، والنحو ، والفرائض، وغير ذلك انتهى .

حدث عنه البرزالي (محمد بن يوسف ت ٦٣٦هـ) ، والضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، والمنذري (عبد العظيم بن عبدالقوي ت ٢٥٦) وغيرهم .

له من المصنفات:

_ الفروق في المسائل الفقهية .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ٤٨ ، وابن كثير في البداية والنهاية: ٣٤/٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٩٤ ، والنهاية والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٢٠ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٣٩ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٥٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ٥٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٩ .

_ صنف كتاباً في الأحكام ، لم يتمه .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ٤٨ ، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٣/ ٧٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٩٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٢٠ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٣٩ ، وابن طولون في تاريخ الصالحية: ٢/ ٤٦٠ .

أبوالبقاءالعكبري^(۱)

أبو البقاء ، عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبري، ثم البغدادي ، الأزجي ، المقرئ ، الفقيه ، المفسر ، الفرضي ، اللغوي ، النحوي ، الضرير ، محب الدين .

قرأ القرآن على أبي الحسن البطائحي (علي بن عساكر ت٧٢٥هـ) ، وسمع الحديث من أبي الفتح بن البطي (محمد بن عبد الباقي ت ٤٦٥هـ) ، وأبي زرعة المقدسي (طاهر بن محمد ت ٥٦٥هـ) ، وأبي بكر بن النقور (عبد الله بن محمد ت ٥٦٥هـ) ، والوزير بن هبيرة (يحيى بن محمد ت ٥٦٠هـ) وغيرهم .

وقرأ الفقه على القاضي أبي يعلى الصغير (محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسين الفراء ت ٥٦٠هـ) وأبي حكيم النهرواني (إبراهيم بن دينار ت ٥٥٦هـ) حتى برع فيه .

⁽١) ترجمته في إنباه الرواة: ٢١٦/٢، معجم البلدان: ١٤٢/٤ ، الكامل في التاريخ: ٩٨/٣ ، تاريخ إربل: ٢٤٥/١ ، التكملة لوفيات النقلة: ٢/ ٤٦١ ، وفيات الأعيان: ٣/ ٢٠٠ ، إشارة التعيين: ١٦٣ ، سير أعلام النبلاء: ٢٢/ ٩١ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦هـ ص ٢٩٣ ، العبر: ٣/ ١٦٩ ، المستفاد: ١٨/ ١٤١ ، الوافي بالوفيات: وفيات ٢١٦هـ ص ٢٩٣ ، العبر: ١٠٩٨ ، البداية والنهاية: ٣١/ ٨٥ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ١٣٩ ، نكت الهميان: ١٧٨ ، البداية والنهاية: ٣٠٣ ، النجوم الزاهرة: ٢/ ٢١٨ ، ٢/ ١٠٩ ، طبقات الحنابلة المقصد الأرشد: ٢/ ٣٠ ، بغية الوعاة: ٢/ ٣٨ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٠٠ ، الدر المنضد: ١/ ٣٠٠ ، كشف الظنون ، شذرات المنضد: ١/ ٣٠٠ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين: ١/ ٤٠٩ ، الأعلام: ٤/ ٢٨ ، مقدمة محقق كتاب التبيين للعكبرى .

وأخذ النحو عن أبي محمد بن الخشاب (عبد الله بن أحمد تلا ٥٩٥هـ) ، وبرع في فنون عديدة من العلم ، وصنف التصانيف الكثيرة ، ورحلت إليه الطلبة من النواحي ، وأقرأ المذهب ، والفرائض ، والنحو ، واللغة ، وانتفع به خلق كثير .

قال أبو الفرج ابن الحنبلي: كان إماماً في علوم القرآن ، إماماً في الفقه ، إماماً في اللغة ، إماماً في النحو ، إماماً في العروض ، إماماً في الفرائض ، إماماً في الحساب ، إماماً في معرفة المذهب ، إماماً في المسائل النظريات ، وله في هذه الأنواع من العلوم مصنفات مشهورة . . . وكان معيداً للشيخ أبي الفرج ابن الجوزي في المدرسة ، وكان متديناً .

وقال الإمام عبد الصمد بن أبي الجيش: كان يفتي في تسعة علوم ، وكان واحد زمانه في النحو واللغة ، والحساب والفرائض ، والجبر والمقابلة ، والفقه ، وإعراب القرآن ، والقراءات الشاذة .

حدث عنه ابن الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٦٣٧هـ) ، وابن النجار (محمد بن محمود ت ٦٤٣هـ) ، والضياء المقدسي (محمد ابن عبد الواحدت ٦٤٣هـ) ، والجمال ابن الصيرفي (يحيئ بن أبي منصور ت ٦٧٨هـ) .

وقد ألف في الفقه ، والخلاف ، والتفسير ، والجدل ، والجديث ، والنحو ، واختلاف النحاة ، والفرائض ، والحساب ، والأدب ، والعروض ، والشعر .

له من المصنفات:

_ أجوبة المسائل الحلبية .

ذكرها له الصفدي في الوافي: ١٨/ ١٤١ وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٣٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٠ .

.. الاستيعاب في علم الحساب.

ذره له الصفدي في الوافي: ١٨/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢ ، وللنفذ في كشف الظنون: ١/ ٨١ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٨٠ .

_ الإشارة في النحو .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٤١/١٧، وفي نكت الهميان: ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٣٠، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٣٢/٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢، وخليفة في كمشف الظنون: ١/ ٩٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩.

ـ الاعتراض على دليل التلازم ودليل التنافي «الكلام على دليل التلازم ودليل التضاد» ، جزء .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٧١/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٤١ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١ ، وابن العماد في والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٠ .

_ إعراب الحديث ، مجلدين ، مطبوع(١) .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة: ٢/ ١١ ، والمنذري في التكملة: ٢/ ٤٦١ ، وابن خلكان في الوفيات: ٣/ ٢٠٠ ، وابن خلكان في الوفيات: ٣/ ٤٦١ ، والذهبي في السير: ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٤ ، وابن الدمياطي في المستفاد: ١٤١ /١٨ ، والصفدي في الوافي: ١٤١ /١٧ ، وفي نكت الهميان: ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩ ،

⁽۱) مطبوع وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك تاريخ الأدب العربي: ٥/ ١٧٥ ، ومقدمة محقق كتاب التبيين على مذاهب النحويين: ٣٨ - ٣٨ ، فهرس الظاهرية للألباني: ٣٦١ ، وفهرس الظاهرية للسواس: ٤٢٤ وفهرس النحو في الظاهرية: ٢٢ - ٢٧ ، ٢٢ .

أبو البقاء العكبري

والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢، وفي الدر المنضد: 1/ ٣٤١، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ١٢٣، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٦٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٨٠.

_ إعراب الحماسة .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة: ٢/ ١١٧ ، وابن خلكان في الموفيات: ٣/ ١٠٠ ، وابن الدمياطي في المستفاد: ١٤١/ ١٤١ ، والصفدي في الوافي: ١٤١/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، ولعله شرح الحماسة الآتي .

إعراب شواذ القراءات ، مخطوط(١) .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة: ٢/ ١١٧، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣، والذهبي في السير: ٢٢/ ٩٢، وفي تاريخ الإسلام: وفييات ٢١٦هـ ص ٢٩٤، وابن الدمياطي في المستفاد: ١٤١/ ١٤١، والصفدي في الوافي: ١٧١/ ١٤١، وفي نكت الهميان: ١٧٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩، والسيوطي في بغية وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩، والسيوطي في بغية

⁽۱) له عدد من النسخ الخطية منها نسخة دار الكتب المصرية رقم ۱۱۹۹ / تفسير في (۲۱۲) ورقة ، وعنها نسخة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ۸۸۸ ف ، ونسخة معهد المخطوطات بالقاهرة برقم ۲۲۲ ، ونسخة جامعة ييل في الولايات المتحدة الأمريكية ، ونسخة مكتبة سوهاج رقم : ٩/ تفسير ، وفي المكتبة السعودية بالرياض برقم ٢٣٤ / ٨٨ بعنوان «التباين في علوم القرآن» .

الوعاة: ٣٩/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٣٢/٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٦٨.

_ إعراب القرآن «البيان» «التبيان» «إملاء ما من به الرحمن» ، مطبوع(١) .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة: ٢/ ١١١، والمنذري في التكملة: ٢/ ٤٦١، وابن خلكان في الوفيات: ٣/ ٢٠٠، وابن وعبدالباقي اليماني في إشارة التعيين: ٣٦١، والذهبي في السير: وعبدالباقي اليماني في إشارة التعيين: ٣٦١، والذهبي في السير: ٩٢/ ٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦هـ ص ٢٩٤، وابن الدمياطي في المستفاد: ١/ ١٤١، والصفدي في الوافي: ١٤١/ ١٤٠، وفي نكت الهميان: ١٧٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٢٢، ١٢٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٨، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ١٢٧، وفي هدية العارفين: آ/ ٤٥٩، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٨٠٠.

⁽۱) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من المخطوطات راجع في ذلك : معجم المطبوعات العربية والمعربة : ١/ ٢٩٤ ، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان الأصل والذيل والترجمة العربية : ٥/ ١٧٤ _ ١٧٠ ، وفهرس مكتبة الأسد الوطنية : ٥/ ٧٣ _ ٧٥ ، وفهرس الظاهرية النحو : ٤٣ ، ٧٧ ، ٧٧ .

_ الأغراب عن علل الإعراب.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٤٢ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٣ .

_ الإفصاح عن معاني أبيات الإيضاح .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣، والصفدي في الوافي: ١٨٠، وفي نكت الهميان: ١٨٠، والصفدي في الوافي : ١٨٠، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/٤٥٩.

انظر: شرح الإيضاح والتكملة الآتي.

_ الانتصار لحمزة فيما نسبه إليه ابن قتيبة من مشكل القرآن .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩.

_ بلغة الرائض في علم الفرائض.

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ٩٣، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦هـ ص ٢٩٤، والصفدي في الوافي: ٢١/ ١٤١، وفي نكت الهميان: ١٧٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٣، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٥٣، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٦٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩، وبكر أبو زيد في المدخل

المفصل: ٢/ ٩٧٩.

ـ التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين «مسائل الخلاف في النحو» ، مطبوع(١) .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٤١/١٧ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي: ٥/ ١٧٥ ، وقد أشار المترجم إلى أنه نشر في حلب سنة ١٩٧١م .

- الترصيف في علم التصريف.

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣، وابن الدمياطي في المستفاد: ١٨١/١٨، والصفدي في الوافي: ١٤١/١٧، وفي نكت الهميان: ١٨٠، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٢٣٠، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/٣٩، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/٣٣، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٣٩٩، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٨٠.

_ التعليق في [مسائل] الخلاف ، في الفقه .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤، وابن الدمياطي في المستفاد: ١٤١/١٨، وفيات ١٢٦هـ ص ١٧٩، والصفدي في الوافي: ١٧٩، ١٤٠، وفي نكت الهميان: ١٧٩،

⁽١) مطبوع وقد حققه الأخ الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في رسالة علمية بجامعة أم القرئ وطبع عن دار الغرب الإسلامي بيروت ، وقد قدم له مقدمة وافية عن المؤلف وحياته العلمية ومؤلفاته استفدت منها في جمع مادة مؤلفات العكبري .

وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢/ ٣٩، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٤٢٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٦٨، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٩، ٩٨٠.

ـ تفسير القرآن .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣، والذهبي في السير: ٢٢/ ٩٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦هـ ص ٢٩٤، وابن الدمياطي في المستفاد: ١٤١/١٨، والصفدي في الوافي: ١٤١/ ١٤٠، وفي نكت الهميان: ١٧٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٤٤٠ وقال: وهو غير إعرابه، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٥٥.

_ التلخيص في الفرائض «للخلفاء» .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤ ، والصفدي في الوافي: ١٤١/١٧ ، وفي نكت الهميان: ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩ ،

والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢.، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٤٨٠ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ .

وقد اكتفى بعض من ذكره له بقوله: وكتاب آخر في الفرائض، أو نحو ذلك .

ـ تلخيص أبيات الشعر لأبي على .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٨/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٢٣٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٣٢/٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٣ .

ـ تلخيص التنبيه لابن جني .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٤٢/١٧ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ .

ـ التلخيص في النحو .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٨/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٣٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢ ،

أبو البقاء العكبري

معجم مصنفات الحنابلة

وخليفة في كمشف الظنون: ١/ ٤٨٠ ، والبغدادي في هدية العارفن: ١/ ٤٥٩ .

_ التلقين في النحو ، مخطوط(١) .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٨/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ٣٩ / ٣٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٤٨٤ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٨٠ .

انظر: شرح التلقين.

_ التهذيب في النحو .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٨/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٣٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٥١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ .

_ تهذيب الإنسان بتقويم اللسان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١٢ ، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢ ،

⁽۱) ذكره الزركلي في الأعلام: ٤/ ٨٠ ورمز له بأنه مخطوط ولم يوضح مكانه ، وأشار الدكتور عبد الرحمن العثيمين في مقدمة كتاب التبيين للمؤلف: ٤٥ أنه توجد منه قطعة في ليدن محفوظ برقم (١٧٧) ، وقال: وقفت على نسخة منه كاملة في مكتبة المتحف بتركيا ، انتهى ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٥/ ١٧٥ ، وقد شرحه المؤلف كما سيأتي ، وشرحه أيضاً يوسف بن جامع الضرير ت ١٨٦هـ ، يأتي إن شاء الله تعالى .

والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٣٣ .

ـ شرح أبيات كتاب سيبويه .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٨٠/١٧، وفي نكت الهميان: ١٨٠، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٣٠، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/٣، والداوودي في طبقات المفسرين: ١٤٢٨/١، وخليفة في كشف الظنون: ٢/٣٢١.

انظر: لباب الكتاب.

- شرح الإيضاح والتكملة لأبي على الفارسي «المصباح في شرح الإيضاح» ، مخطوط(١) .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة: ٢/ ١١ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان: ٣/ ١٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣ ، وابن الدمياطي في المستفاد: ١٨١ / ١٨ ، والصفدي في الوافي: ١٤١ / ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: فيل الطبقات: ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٣٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون:

⁽۱) له نسخة خطية في دار الكتب المصرية رقم (۲۰۷) ، والجزء الثاني في المتحف البريطاني أول رقم (۲۰۹) ، ونسخة في مكتبة الفاتح في استانبول رقم (٤٩٠٩) كتب سنة ٢٧٤ هـ وهي الجزء الأول ، راجع تاريخ الأدب العربي: ٢/ ١٩١ ـ ١٩٢ ، مقدمة محقق كتاب التبيين للمؤلف: ٤٦ ، وقد حقق في رسالة علمية «دكتوراه» في كل من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ـ كلية اللغة العربية ، وجامعة دمشق كلية الآداب .

1/٢١٢، وابن العماد في الشذرات: ٦٨/٥، والبغدادي في هدية العارفين: ١٩/١٥.

_ شرح بعض قصائد رؤبة.

ذكره له الصقدي في الوافي: ١٤٢/١٧ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٣٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٣٢/١ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٣٢ .

_ شرح التلقين ، في النحو .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ١١١/ ، والعليمي في المنهج الأحسد: ١/١٤ ، وفي الدر المنفسد: ١/١٣، والمناوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢ وذكر أن هذا الشرح لكتاب المؤلف نفسه وهو التلقين حيث قال: التلقين في النحو وشرحه.

أتظر: التلقين.

_ شرح الحماسة ، مخطوط(١) .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣، والذهبي في السير: ٢٦٨ ، والذهبي في السير: ٢٩٨ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦هـ ص

⁽١) له عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ١/ ٨٠ ، مقدمة محقق كتاب التبيين للمؤلف : ٤٧ .

الوافي: ١٧١/ ١٤١، وفي نكت الهميان: ١٧٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١٢، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٢٢ الطبقات، ١١٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٣٢/٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٣٢ ، وخليفة في كشف الطنون: ١/ ٣٩٢ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ .

انظر: إعراب الحماسة.

_ شرح خطب ابن نباته ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن خلكان في الوفيات: ٣/ ١٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣ ، والذهبي في السير: ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦هـ ص ٢٩٤ ، وابن الدمياطي في المستفاد: ١٤١/١٨ ، والصفدي في الوافي: ١٤١/١١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٣٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين: الرائن وخليفة في كشف الظنون: ١/ ١٤٤ ، وابن العماد في

⁽۱) ذكر بروكلمان أن له نسخة مخطوطة في ليدن (۱۲۳۸) عمومية (۵۵۷۳) تاريخ الأدب العربي : ۲/ ۱۰۹ ، وله نسخة في الهند ، مكتبة خدا بخش رقم (٤٢٠٩) ، ولها صورة في مركز البحث العلمي في جامعة أم القرئ ، وقد حقق في رسالة علمية «دكتوراه» في الرئاسة العامة لتعليم البنات ـ كلية التربية بالرياض عام ١٤١٤هـ .

الشذرات : ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ . _ شرح ديوان المتنبي (١) .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة: ١١٧/١، والمنذري في التكملة: ٢/ ٤٦١، وابن خلكان في الوفيات: ٣/ ٤٦١، والصفدي في وعبدالباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣، والصفدي في الوافي: ١٤٢/ ١٤، وفي نكت الهميان: ١٨٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٣٣، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٣٣، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ١٨١، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٨٠.

_ شرح الفصيح ، لثعلب ، في اللغة .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣، والذهبي في السير: ١٦٣ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ١٦٦هـ ص ٢٩٤، والصفدي في الوافي: ١٤١/١٥، وفي نكت الهميان: ١٧٩، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/٣٩، وخليفة في كشف الظنون: ٢/٣٧٠،

⁽١) قال الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في تحقيقه لكتاب الدر المنضد: ٣٤٢/١ «ثبت أن الشرح المطبوع باسمه ليس من تأليفه ، وأن شرحه على ديوان المتنبي لا يزال مفقوداً» انتهى ، وقد نبه على ذلك الدكتور مصطفى جواد ، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق المجلد ٢٢ العدد ١ ، ٢ ، وانظر تاريخ الأدب العربي : ٢/ ٩٠ .

والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩.

شرح لامية العجم ، مخطوط(١) .

ذكره له خليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٥٣٧، والبغدادي في هدية العارفين: ١/١/ ٤٥٩.

ـ شرح لامية العرب ، مطبوع .

لم أقف على من ذكره له ممن ترجم له ، وقد أورده الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين في مقدمة كتاب التبيين للمؤلف: ٥ وذكر أنه وقف على ثلاث طبعات للكتاب بتحقيق مختلف.

- شرح اللمع ، لابن جني ، في النحو «الْتَّبع في شرح اللمع» ، مخطوط(٢) .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة: ٢/ ١١٧ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان: ٣/ ١٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣ ، والصفدي في الوافي: ١٤١ / ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٣/ ١١١ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٣٢، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين: وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٥٦٣ ، وابن العماد

⁽١) له عدد من النسخ الخطية في تونس وبغداد ، راجع تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ، ومقدمة محقق كتاب التبيين للعكبري : ٥١ .

⁽٢) له عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٢/ ٢٤٧.

في الشذرات: ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٨٠ .

- شرح المفصل للزمخشري «المحصل في إيضاح المفصل»(١).

ذكره له القفطي في إنباه الرواة: ٢/ ١١٧، وابن خلكان في الوفيات: ٣/ ١٠٠ وقال: شرح المقصل للزمخشري شرحاً مستوفى، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣، والصفدي في الوافي: ١٤١/ ١٤١، وفي نكت الهميان: ١٨٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٩، وفي المنافسة المنافسة المنافسة المنافسة المنافسة في كشف المنافون: ١/ ٢١٤، وفي طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢، وخليفة في كشف المنافون: ١/ ٢١٤، وفي هدية العارفين: والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٤٤٣، وفي هدية العارفين: ١/ ٤٥٩، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٨٠٠.

⁽۱) انظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٥/ ١٧٥ ، ٢٥ ، وقد ذكر الدكتور عبدالرحمن ابن سليمان العثيمين في مقدمة كتاب التبيين للعكبري: ٥٣ ـ ٢١ أنه يوجد نسخة خطية في دار الكتب المصرية رقم ٢٩٢ نحو ، وعنها نسخة مصورة في معهد المخطوطات برقم ١٤٤ نحو وقد كتب عليها «المحصل شرح المفصل» دون نسبة إلى العكبري وبعد تحريات ثبت عنده أن الكتاب من تأليف علم الدين القاسم بن أحمد بن الموفق اللورقي الأندلسي المتوفئ سنة ٢٦١ هدون أدني شك ، وأن نسبته إلى أبي البقاء العكبري خطأ محض ينبغي تغييره ، وكذلك بقية النسخ التي ذكرت في فهارس المكتبات ونسبت إلى أبي البقاء مما وقف عليه ثم تثبت نسبتها إليه عنده .

- شرح المقامات الحريرية «غوامض الألفاظ اللغوية للمقامات الحريرية» ، مطبوع(١) .

ذكره له المنذري في التكملة: ٢/ ٤٦١ ، وابن خلكان في الوفيات: ٣/ ١٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣ ، والذهبي في السير: ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات والذهبي في السير: ١٩٤ ، وابن الدمياطي في المستفاد: ١٤١ ، والصفدي في الوافي: ١٤١ ، وابن الدمياطي في المهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في الوافي: ١٢/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة: وي ذيل الطبقات: ٢/ ١١٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة: المنضد: ١/ ٣٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ١٣٣ ، المنضد: ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ١٣٣ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٧٨٩ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ .

ـ شرح الهداية لأبي الخطاب .

ذكره له شيخ الإسلام ابن تيمية في مجموع الفتاوى: ٢٢/ ٩٣، ٢٢ وقال: لكن لم يكمل، والذهبي في السير: ٢٢/ ٩٣، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٦١٦هـ ص ٢٩٤، وابن الدمياطي في

⁽١) مطبوع الجزء الأول منه في بغداد ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجع مقدمة محقق كتاب التبيين للعكبري : ٦١ ـ ٦٢ ، وله نسخة خطية في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٨٦/٥٠١ .

وانظر في أماكن وجود مخطوطاته تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٥/ ١٤٨ ، ١٧٥ ، وفهرس الظاهرية اللغة والبلاغة والعروض والصرف ص ٩٦ .

المستفاد: ١٨/ ١٨، والصفدي في الوافي: ١٤١/ ١٨، وفي نكت الهميان: ١٧٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١، الله الهميان: ١١٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١، الله المنافق المنافق النحاة: ٣٢٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٨، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧١٣، ٩٧٩.

_ عدد آي القرآن ، مخطوط(١) .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ٩٣، وفي تاريخ الإسلام: وفي ات ٢١٦هـ ص ٢٩٤، والصفدي في الوافي: ١٤١/١٧، وفي نكت الهميان: ١٧٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢، وفي المدر المنضد: ١/ ٣٤١، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢.

ــ العروض ، مختصر .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٤٢/١٧ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ .

ـ العروض ، معلل .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٤٢/١٧ ، وابن قاضي شهبة

⁽۱) مخطوط في مكتبة الفاتح وقف إبراهيم برقم (٦٣٢) ، وفي معهد المخطوطات العربية نسخة مصورة من مكتبة الفاتح (٩١) ورقمها في المعهد ٤٦ قراءات مجهولة المؤلف قد تكون للمؤلف ، راجع مقدمة محقق كتاب التبيين للعكبري : ٦٣ ، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ١٧٦ م

معجم مصنغات الدنابلة

في طبقات النحاة : ٣٣٠، والسيوطي في تحفة الأريب : ٩٤.

ـ القوافي ، مختصر .

ذكره له ابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : • ٣٣ ، والسيوطي في تحفة الأريب : ٩٤ .

ـ كتاب جد فيه فوائد وتواريخ مفيدة .

ذكره ابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ وقال : ليس له نظير في فنه .

_ لباب الكتاب .

ذكره بعضهم بهذا العنوان ، وذكره البعض الآخر بعنوان «شرح الكتاب» وبعضهم قال: «شرح كتاب سيبويه» وبعض آخر قال: «اللباب شرح الكتاب».

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٠، والصفدي في الوافي: ١٨٠، وفي نكت الهميان: ١٨٠، والصفدي في الوافي: ١٨٠، والداوودي في طبقات والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٣، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٣٩٩، وفي هدية العارفين: ١/ ٤٥٩.

انظر : شرح أبيات كتاب سيبويه .

_ اللباب في علل البناء والإعراب ، مخطوط(١) .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة: ٢/ ١١٧ ، وابن خلكان في الوفيات: ٣/ ١٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣ ، والصفدي في الوافي: ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢ ، وفي المدر المنضد: ١/ ٣٤ ، والداوودي في طبقات المفسرين: الدر المنضد: ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ٣٤٣ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٨٠ .

_ لغة الفقه وشرح لغة الفقه.

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٨٧/١٧، وفي نكت الهميان: ١٨٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/١١، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/١٣٠، وفي الدر المنضد: ١/٣٤٠، والداوودي في طبقات المفسسرين: ١/٣٣٠، وبكر أبو زيد في المدخل المفسل: ٢/٠٠٠.

⁽١) ذكر الدكتور عبد الرحمن العثيمين في مقدمة تحقيق كتاب التبيين : ٦٤ للعكبري لكتاب اللباب : عدداً من النسخ الخطية ، وذكر أنه حقق ولم يطبع ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٧٥ .

_ متشابه القرآن .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦ه ص ٢٩٤ ، والصفدي في الوافي: ٢٩١/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ١٣١ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٨٠ .

ــ مختصر أصول ابن السراج .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٤٢/١٧ ، وفي نكت الهميان : ١٤٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة : ٣٣٠ .

_ مذاهب الفقهاء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ١٣٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤١، والمناوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٦٨، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٩ ـ ٩٨٠.

_ المرام في نهاية الأحكام .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ٩٣ ، وفي تاريخ الإسلام: وفي المستفاد: وفي المستفاد: 1٤١/١٨ ، والصفي في المستفاد: ١٤١/١٨ ، وفي نكت

الهميان: ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ١٣٤ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٨٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٩ .

ـ مسألة في قوله على الله عن عباده الرحماء» ، في النحو(١) .

ذكرها له الصفدي في الوافي: ١٤١/١٧، وفي نكت الهميان: ١٧٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/١١، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩.

- amith isometrians, adverse - amith isometrians.

ذكرها له الصفدي في الوافي: ١٨/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ١/٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٣٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/٣٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٣٢ .

⁽١) أورد هذه المسألة وكلام العكبري في أوجه الإعراب فيها ابن رجب في ذيل الطبقات : ١١٧/٢ ـ ١٢٠ .

⁽٢) محقق ومنشور في مجلة معهد المخطوطات العربية المجلد ٢٦ الجزء الثاني: ٦٢٥ ـ ٦٤٣ ـ ٦٤٣ عن نسخة الظاهرية ضمن مجموع ١٤٤٧ (ق ٢٠٣ ـ ٢٠٣).

_ المشـوف المعلم في ترتيب إصـلاح المنطق على حـروف المعـجم ، مطبوع(١) .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٧/ ١٤١ ، وفي نكت الهميان: ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢١٢ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ٣/ ٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٣٣ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ١٠٨ ، ١/ ١٦٩٥ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٨٠ .

_ مقدمة في الحساب.

ذكرها له الصفدي في الوافي: ١٤١/١٧ ، وفي نكت الهميان: ١٧٩ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩ .

_ مقدمة في النحو .

ذكرها له الصفدي في الوافي: ١٤١/١٧ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ .

ـ المنقح من الخطل في الجدل .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٤١/١٧ ، وفي نكت الهميان: ١٧٩ ، وابن رجب في ذيل الطبـقـات : ٢/ ١١١ ، وابن قـاضي

⁽١) مطبوع في جامعة أم القرئ ، وله نسخة خطية في مكتبة عارف حكمت ، راجع : مجلة العرب : ٣/ ١٠٢٨ ، الأعلام : ٤/ ٨٠ .

شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٨٠٠، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٦٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٠، وفي بعض هذه المصادر «الملقح» والمثبت هو الوارد في أغلب المصادر وهو الأولى.

ـ المنتخب من كتاب المحتسب .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٨٠/١٧ ، وفي نكت الهميان: ١٨٠ ، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٣٠ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١٨٠ .

ـ الموجز في إيضاح الشعر الملغز(١) .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون: ٢٠٤/٢، وفي هدية العارفين: ١/٤٥٦، والزركلي في الأعلام: ١/٨٠.

_ الناهض في علم الفرائض.

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين: ١٦٣، والذهبي في السير: ٢٦/ ٩٣، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦هـ ص ٢٩٤، والصفدي في الوافي: ١٤١، وفي نكت الهميان: ١٧٩،

⁽١) انظر كلام الدكتور عبد الرحمن العثيمين في مقدمة كتاب التبيين: ٦٨ حول التباس بعض النسخ عن هذا الكتاب، وانظر تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية: ٥/ ١٧٥.

وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١١١، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٩، والسيوطي في بغية الوعاة: ٢/ ٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٢، وفي الدر المنضد: 1/ ٣٤١، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٣٢، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٦٨، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٢١٧، وفي هدية العارفين: ١/ ٤٥٩، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٩.

ـ نزهة الطرف في إيضاح قانون الظرف.

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٨١/١٧، وفي نكت الهميان: ١٨٠، وابن قاضي شهبة في طبقات النحاة: ٣٢٨، وخليفة في كشف الظنون: ١٩٤٣، والبغدادي في هدية العارفين: ١/٤٥٩.

_ مصنف في الرد على عبد الله بن محمد البغدادي الحريمي المتوفى سنة ٦٤٣ .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٣ وقال: رأيت لأبي البقاء العكبري مصنفاً في الردعليه في إثبات الحركة لله، وأنه نسب ذلك إلى أحمد، ولكن الروايات عن أحمد بذلك ضعيفة.

السامري^(۱) ٥٣٥-١٦٦ه

أبو عبد الله ، محمد بن عبد الله بن الحسين السامري ، الفقيه ، الفرضي ، نصير الدين ، يعرف بابن سُنيْنَه .

سمع من ابن البطي (محمد بن عبد الباقي ت ٥٦٤هـ) ، وأبي حكيم النهرواني (إبراهيم بن دينار ت ٥٥٦هـ) ، وتفقه عليه ولازمه، وبرع في الفقه والفرائض ، وولي القضاء بسامرا وأعمالها مدة ، ثم ولى القضاء والحسبة ببغداد مدة أيضاً .

قال ابن النجار: كان شيخاً جليلاً ، فاضلاً نبيلاً ، حسن المعرفة بالمذهب والخلاف له مصنفات فيها حسنة ، وما أظنه روى شيئاً من الحديث .

له من المصنفات:

ـ المستوعب ، في الفقه ، مطبوع^(٢) .

قال عنه ابن بدران في المدخل: ٤٢٩: وهو كتاب مختصر

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٢٢/ ١٤٤ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦هـ ص ٣١٦، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ١٢١، المقصد الأرشد: ٢/ ٤٢٣، المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٦، الدر المنضد: ١/ ٣٤٢، كشف الظنون: ٢/ ١٦٧٥، شذرات الذهب: ٥/ ٧٠، المدخل لابن بدران: ٤١٨، ٤٢٩ ـ ٤٣٠، الأعلام: ٦/ ٢٣١، معجم المؤلفين:

⁽٢) محقق في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الشريعة بالرياض وقد طبع قسم العبادات منه .

الألفاظ ، كثير الفوائد والمعاني . . . وبالجملة فهو كتاب أحسن متن صنف في مذهب الإمام أحمد وأجمعه ، انتهى .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ١٤٥، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٢١، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٢٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٧، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٦٧٥، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٧١، وابن بدران في المدخل: ٢٩١٤، ٢٩٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ٢٩٧، وبكر أبو زيد في المدخل المفسصل: ١٨٥٤، وبكر أبو زيد في المدخل المفسصل: ٩٨٠، ٧١٧،

<u>ـ الفروق ، في الفقه ، مطبوع(١) .</u>

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٢١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٢٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٧ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٧١ ، وابن بدران في المدخل: ١٨٤ ، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٢٣١ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ٢٠٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٠ .

_ البستان في الفرائض.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٢١ ، وابن مفلح في

⁽١) مطبوع قسم العبادات منه بتحقيق محمد بن إبراهيم بن محمد اليحيى عن دار الصميعي بالرياض عام ١٨ ١٨ه. .

المقصد الأرشد: ٢/ ٤٢٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد: \$/ ١٣٧ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٢ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٧١ ، وتصحف فيه إلى: البيان ، وابن بدران في الشذرات: ١٨٤ ، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٢٣١ ، وكحالة في المدخل: ١٨٤ ، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٢٣١ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٢٠٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٩٨٠ .

عثمان الياسري(١) تقديرا في ٥٥٠ ـ ٢١٦هـ

أبو عمرو ، عثمان بن مقبل بن قاسم الياسري ، ثم البغدادي ، الفقيه ، الواعظ ، جمال الدين .

قدم بغداد وسمع بها من ابن الخشاب (عبد الله بن أحمد ت ٥٧٥هـ) ، وشهدة (بنت أحمد الإبري ت ٥٧٤هـ) ، وقرأ بنفسه ، وتفقه على أبي الفتح بن المني (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) ، وتكلم في المسائل ووعظ .

وقد حدث وسمع منه جماعة ، وقرأ عليه عبد الرزاق الرسعني (ت ١٦٠هـ) .

توفي يوم الخميس الحادي والعشرين من ذي الحجة .

له من المصنفات:

_ معجم .

ذكره له ابن النجار في ذيل تاريخ بغداد : ٢١/ ٢٤٠ ، وقال :

⁽١) الياسري منسوب إلى الياسرية : قرية كبيرة على ضفة نهر عيسى بينها وبين بغداد ميلان ، منسوبة إلى ياسر مولى زبيدة .

ترجمته في معجم البلدان: ٥/ ٤٢٥ ، ذيل تاريخ بغداد لابن النجار: ٢٤١/١٦ ، التكملة: ٢/ ٤٨٦ ـ ٤٨٧ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦هـ ص ٣٠٣ ، المختصر المحتاج إليه: ٣/ ١١٣ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ١٢٢ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٢٠٢ ، المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٧ ، الدر المنضد: ١/ ٣٤٣ ، شذرات الذهب: ٥/ ٦٩ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٢٧١ .

جمع لنفسه معجماً في مجلدة ، وذكره محقق المقصد الأرشد في الحاشية : ٢٠٢/٢ .

ـ صنف كتباً في التفسير والوعظ والفقه والتاريخ .

ذكر ذلك ابن النجار في ذيل تاريخ بغداد: ٢٤٠/١٦، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٢٢، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٢٠٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٣٨/٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٦٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٢٧١.

أبو عبد الله ، محمد بن أبي المكارم الفضل بن بختيار بن أبي نصر البعقوبي الخطيب الواعظ ، بهاء الدين ، يعرف بالحجة .

ولد ببعقوبا ، وسمع ببغداد من عيد المغيث الحربي (عبدالمغيث البن زهير ت ٥٨٣هـ) ، وابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت٥٩٧هـ) وطبقتهم .

وذكر أنه سمع من أبي الوقت (عبد الأول بن عيسى ته ٥٥٥هـ)، والشيخ عبد القادر (ابن أبي صالح الجيلاني ت٥٦١هـ) وغيرهما .

ولي الخطابة ببلده بعقوبا ، ووعظ ، وسكن دقوقا ، وحدث بها وبأربل قال المنذري حدث بأحاديث فيها وهم فعرف الخطأ فيها فترك روايتها .

⁽۱) البعقوبي ، نسبة إلى بَعْقُوبا ، بالفتح ، ثم السكون ، وضم القاف ، وسكون الواو ، والباء الموحدة ، ويقال لها : باعقوبا أيضاً ، قرية كبيرة كالمدينة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من أعمال طريق خراسان ، معجم البلدان : ١/ ٤٥٣ .

ترجمته في تاريخ أربل: ١/ ١٩٠، تاريخ الإسلام: وفيات ٢١٦هـ ص ٣٧٩، ميزان الاعتدال: ٩/٤، فيل طبقات الحنابلة: ٢/ ١٢٣، لسان الميزان: ٥/ ٣٤٢، المقصد الأرشيد: ٢/ ٥٠٥، المنهج الأحمد: ١٣٨٨، الدر المنضد: ١٣٤٣، شذرات الذهب: ٥/ ٢٧، الأعلام: ٦/ ٣٣٠، معجم المؤلفين: ١٢٧/١١.

له من المصنفات:

_ غريب الحديث .

ذكره له اللخمي في تاريخ أربل: ١/ ١٩٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٢٣، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٥٠٥، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٣٨/٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٣، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٧٧، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٣٣٠، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٢٨.

- شرح العبادات الخمس لأبي الخطاب ، مطبوع^(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٢٣، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٥٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٣٨، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٣ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٧٧ ، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٣٣٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٢٨، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٤/ ٩٨٠ .

⁽١) محقق في رسالة ماجستير في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الشريعة بالرياض عام ١٤٠٦هـ، وقد طبع عام ١٤١٥هـ.

زینببنتعبدالواحد(۱) ۹۔بعد۲۱۷ھ

أم محمد ، زينب بنت عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن منصور السعدي ، أخت ضياء الدين المقدسي (ت٦٤٣هـ).

لها من المصنفات:

جزء فيه أحاديث منتقاة عوالي من حديث أبي طاهر السلفي ،
 وأبي الفتح بن شاتيل وأبي السعادات بن زريق ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية: ٢٩٣ وقال: نسخة جيدة بخط الحافظ الضياء وهو شريك أخته في سماع الجزء، وفي آخره سماع عليه لجماعة بخطه سنة سبع عشرة وستمائة، مجموع ٦٦ (ق ٢٣٢_٢٣٧).

⁽١) ترجمتها في فهرس الظاهرية للألباني: ٢٩٣ رقم ٥١٥.

معجم مصنغات الدنابلة

أبو محمد ، عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر بن عبد الله المقدسي ، ثم الدمشقي ، الصالحي ، الفقيه ، الزاهد ، الإمام ، شيخ الإسلام ، وأحد الأعلام ، موفق الدين .

ولد بجماعيل ، وقدم دمشق مع أهله وله عشر سنين فقرأ القرآن ، وحفظ مختصر الخرقي ، واشتغل بالعلم ، وسمع من والده (أحمد بن محمد ت ٥٥٨هـ) ، وأبي المكارم بن هلال (عبدالواحد بن محمد ت ٥٦٥هـ) ، وأبي المعالي بن صابر (عبدالله ابن عبد الرحمن ت ٥٧٦هـ) وغيرهم .

ورحل إلى بغداد هو وابن خالته عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (ت ٢٠٠هـ) سنة إحدى وستين وخمسمائة وسمعا الكثير من هبة الله الدقاق (ت ٥٦٢هـ) ، وابن البطي (محمد بن عبدالباقي ت ٥٦٤هـ) ، وسعد الله الدجاجي (ت ٥٦٤هـ) ،

⁽۱) ترجمته في معجم البلدان: ۲/ ۱٦٠ ، مرآة الزمان: ۸/ ۲۲/ ۲۲ ، سير أعلام النبلاء: ٢٢ / ٢٦٠ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٦٠هـ ص ٤٨٣ ، العبر: ٣/ ١٨٠ ، فوات الوفيات: ٢/ ١٥٠ ، الوافي بالوفيات: ١/ ٢٣ ، البداية والنهاية: ١٩/ ٩٩ ، النجوم الزاهرة: ٢/ ٢٢٢ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ١٣٣ ، المقصد الأرشد: ٢/ ١٥٠ ، المنهج الأحمد: ١٥/ ١٤ ، الدر المنضد: ١/ ٣٤٦ ، كشف الظنون ، شذرات الذهب: ٥/ ٨٨ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ ، المدخل: ٤١٣ ، الأعلام: ٤/ ٢٠ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٣٠٠ .

والشيخ عبد القادر الجيلاني (ت ٥٦١هـ) ، وأقام عنده مدة يسيرة ثم بعد وفاة الشيخ عبد القادر لازم أبا الفتح بن المني (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) وقرأ عليه المذهب ، والخلاف والأصول حتى برع ، ثم رجع إلى دمشق ، ثم عاد إلى بغداد ، وسمع بمكة ، وبالموصل .

قال سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان: ٢/ ٨/ ٦٢ : كان إماماً في التفاسير ، والفقه ، والحديث ، والفنون ، ولم يكن في زمانه بعد أخيه أبي عمر والعماد أزهد ولا أورع منه ، وكان كثير الحياء ، عزوفاً عن الدنيا وأهلها ، هيناً ليناً متواضعاً ، محباً للمساكين ، حسن الأخلاق ، جواداً ، سخياً .

وقال ابن النجار: كان إمام الحنابلة بالجامع، وكان ثقة، حجة، نبيلاً، غزير الفضل، كامل العقل، شديد التثبت، دائم السكوت، حسن السمت.

وقرأ عليه جماعة ، وانتفع بعلمه طائفة كبيرة منهم ابن أخيه الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن قدامة (ت ١٨٢هـ) وأبو عبد الله محمد بن سعيد بن يحيئ ابن الدبيثي (ت ١٣٧هـ) ، وضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد السعدي المقدسي (ت ١٤٣هـ) وغيرهم .

قال ابن رجب: قال الضياء: كان رحمه الله إماماً في القرآن وتفسيره، إماماً في علم الحديث ومشكلاته، إماماً في الفقه، بل أوحد زمانه فيه، إماماً في علم الخلاف، أوحد زمانه في الفرائض، إماماً في أصول الفقه، إماماً في النحو، إماماً في

الحساب ، انتهى .

وقال الذهبي في العبر: ٣/ ١٨١: حاز قصب السبق، وانتهى اليه معرفة المذهب وأصوله، وكان من تبحره في العلوم وتفننه ورعاً زاهداً، ربانياً، عليه هيبة ووقار، وفيه حلم وتؤدة، وأوقاته مستغرقة للعلم والعمل، وكان يفحم الخصوم بالحجج والبراهين ولا يتحرج ولا ينزعج، وخصمه يصيح ويحترق، انتهى.

له من المصنفات:

- الاستبصار في نسب الأنصار ، مطبوع^(١) .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان: ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير: ١٦٨/٢٢ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ١٦٨ هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي: ٢٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٧٠ ، وفي هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٢٠ .

_ الاعتقاد .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٢هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات:

⁽١) مطبوع عن دار الفكر في بيروت بتحقيق علي نويهض ، وله عدد من المخطوطات ، راجع معجم المؤرخين الدمشقيين : ٧٥ .

٢/ ١٥٩، والصفدي في الوافي: ٢٧/ ٢٣، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٥٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٥٤/٤، والبقات العماد في المشذرات: ٥/ ٩٠، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠.

انظر: لمعة الاعتقاد.

_ البرهان [في مسائل القرآن] ، مطبوع(١) .

ذكره له الذهبي في السير: ١٦٨/٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ١٦٨، ١٩٥، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩، والصفدي في الوافي: ١٠/ ٣٣، وابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ١٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٥٤/، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩٠، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٢٠.

_ التبيين في نسب القرشيين ، مطبوع(٢) .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان: ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير: ١٦٠/٢٢ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٢٠هـ ص

⁽١) مطبوع في الرياض بتحقيق الأستاذ الدكتور سعود بن عبد الله الفنيسان عام ١٤١٨هـ بعنوان «البرهان في بيان القرآن» .

 ⁽٢) مطبوع بتحقيق محمد نايف الدليمي عام ٢٠٤هـ نشر المجمع العلمي العراقي ، وله عدد
 من المخطوطات ، راجع معجم المؤرخين الدمشقيين لصلاح الدين المنجد : ٧٥ ، ٤٤٢ .

٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي: ٢٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٤٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٣ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٣٤٣ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٦٧ .

_ تحفة الأحباب في بيان حكم الأذناب .

ذكره في مقدمة تحقيق المغني: ١/ ٢٧ وقال المحققان: ذكره بروكلمان.

_ كتاب التوابين ، مطبوع(١) .

ذكره ياقوت في معجم البلدان: ٢/ ١٦٠، والذهبي في السير: ١٦٨/٢١، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠هـ ص ٤٨٧، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩، والصفدي في الوافي: ١٧/ ٢٣، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٤٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٤٠، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٥٩، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٢٧.

⁽١) مطبوع بدمشق عام ١٩٦٩ عن دار البيان العربي ، وله عدد من المخطوطات راجع : معجم المؤرخين الدمشقيين : ٧٥ ، ٤٤٢ .

جواب مسألة وردت من صَرْخد(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٠٥، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩٠.

ـ ذم التأويل ، مطبوع(٢) .

ذكره له سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان: ٨/ ٢٢٨ ، والذهبي في السير: ١٦٨/٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات والذهبي في السير: ١٦٨/٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢١هـ ص ٤٨٧، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١٥٩، والصفدي في الوافي: ١٧/ ٣٧، وابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ١٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٦، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩٠، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠.

ـ ذم ما عليه مُعانى التصوف من الغناء والرقص.

ورد في مقدمة كتاب المغني: ١/ ٢٨ وقال المحققان: ذكره بروكلمان وفيه «معاني» بفتح الميم، وذكر بروكلمان أن محمد حامد الفقي نشره ضمن دفائن الكنوز، الرسالة الثانية سنة ١٣٤٩هـ، انتهى.

قلت ذكره الزركلي في الأعلام: ٤/ ٦٧ بعنوان «ذم ما عليه

⁽١) صرخد ، بفتح الصاد ، وسكون الراء المهملة ، بلد ملاصق لبلاد حوران من أعمال دمشق ، وهي قلعة حصينة ، وولاية حسنة واسعة ، معجم البلدان : ٣/ ٤٠١ .

⁽٢) مطبوع بمصر عام ١٣٢٩ هـ ضمن مجموع بمطبعة كردستان العلمية .

مدعو التصوف» وأشار بأنه مطبوع في رسالة .

- ذم الوسواس ، مطبوع^(۱) .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان: ٢/ ١٦٠، وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان: ٨/ ٢/ ٢٨، والذهبي في تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠٨ه ص ٤٨٧، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩، والصفدي في الوافي: ١٠/ ٣٢، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٥٥٠، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧، وخليفة في كشف الطنون: ١/ ٨٠٨، وابن العصماد في الشيذرات: ٥/ ٩١، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٥٤٥، وفي هدية العارفين: ١/ ٤٠٠.

- الرد على ابن عقيل.

أورده محققا كتاب المغني في المقدمة : ٢٨/١ ، وقالا : ذكره بروكلمان .

ـ رسالة إلى الشيخ فخر الدين ابن تيمية في تخليد أهل البدع في النار(٢) .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩، ١٥٤،

⁽١) مطبوع عام ١٤١١هـ بتحقيق كاتب هذه الأحرف عفي الله عنه . .

⁽٢) أورد ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٥٤ _ ١٥٧ مقتطفات من هذه الرسالة وعنه العليمي في المنهج الأحمد : ١٦٩/٤ _ ١٧٣ .

والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩٠.

ـ رسالة في اعتقاد أهل السنة والجماعة .

وردت في مقدمة تحقيق كتاب المغني : ١/ ٢٩ وقال المحققان : ذكرها بروكلمان وأشار إلى كتاب لمعة الاعتقاد الآتي .

قلت: لعله هو.

ــ رسالة في التصوف .

وردت في مقدمة تحقيق كتاب المغني : ١/ ٢٩ وقال المحققان : ذكرها بروكلمان .

_ رسالة في المذاهب الأربعة .

وردت في مقدمة تحقيق كتاب المغني : ١/ ٢٩ وقال المحققان : ذكرها بروكلمان .

_ الرقة [والبكاء] ، مطبوع(١) .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان: ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير: ١٦٨/٢٢ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي: ٢٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد:

⁽١) ذكره الزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ ورمز له بأنه مخطوط ، ولم يبين مكان وجوده ، وقد طبع في مصر وبيروت وهو من مخطوطات الظاهرية مجموع ١٢٣ (ق١ _١٢٧) .

١/ ٣٤٧، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٤٢٠، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠، والزركلي في الأعلام: ١/ ٤٠٠.

ــ الروضـــة ، «روضــة الناظر ، وجنة المناظر، في أصــول الفــقــه ، مطبوع(١) .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان: ٢/ ١٦٠، والذهبي في السير: ١٦٨/٢١، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ١٦٨هـ السير: ٢٨/ ١٦٨، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ١٥٩/١، والصفدي في الوافي: ١٠٩/ ٢٣، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٨/ ١٠٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٠٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٤٢٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٢٠، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٠.

_ الزهد ، في علوم القرآن وغيره .

ذكره له سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان: ٨/ ٢/ ٦٢٧.

_ الشافي ، في مجلدين .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٠٠/١٣ .

⁽١) مطبوع عدة طبعات ومحقق ، وأول طبعاته عام ١٣٤٢هـ في القاهرة المطبعة السلفية .

_ الصراط المستقيم في إثبات الحرف القديم ، مطبوع(١) .

مـخطوط الظاهرية بدمـشق رقم ٣٨٥٠ (ق ١٨٦ ـ ١٩٧) ١٩ س، ١٨ × ٥ ، ١٣ سم عليها بعض السماعات ، وذكره له الروداني في صلة الخلف بموصول السلف : ٢٨٥ .

انظر: مسألة في تحريم النظر في علم الكلام.

_ صفة الفلق ، في الحديث .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان: ٢/ ١٦٠.

_ عقيدة .

وردت في مقدمة تحقيق كتاب المغني: ١/ ٣٠ وقال المحققان: طبعت ضمن مجموعة بمطبعة كردستان العلمية بمصر سنة ١٣٢٩هـ.

ولم أقف عليه ، ولعله أحد كتب ابن قدامة في العقيدة ، والله أعلم .

_ العمدة ، مطبوع .

ذكره له ياقوت في معجم البدان: ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير: ١٦٨/٢٢ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي: ٢٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١/ ١٤٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧ ، وخليفة في

⁽١) منشور في مجلة البحوث الإسلامية العدد ٦٠ من ١٤٧ ـ ٢١٤ .

كشف الطنون: ٣/ ١١٦٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠، وإبن بدران في المدخل: ٣١٤، والمزركلي في الأعلام: ٤/٧٢، وبكرأبو زيد في المدخل: ٣/ ١٠٤، وبكرأبو زيد في المدخل: ٣/ ١٠٤، و٧٢، ٥٠٠٠.

- فتاوى ومسائل منثورة(١) .

ذكرها ابن رجب في ذيل الطبقات: ١٣٩/١، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/١٥٥، وفي الدر المنضد: ١/٣٤٧، وابن العماد في المدرات: ٥/١٩، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ١/ ٩٨٠.

_ فضائل الصحابة.

ذكره له ياقوت في معجم البلدان: ١٦٠/١، وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان: ٨/٢/٢٨، والذهبي في السير: ٢٢/ ٢٦٨، وفي تاريخ الإسلام: ٤٨٧، والصفدي في الوافي: ٣٦٨/٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩ وقال: وأظنه «منهاج القاصدين في فضل الخلفاء الراشدين»، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/٤٤، وفي الدر المنضد: ١/٢٤٣، والبغدادي في هدية العارفين: ١/٤٠، والزركلي في الأعلام: والبغدادي في هدية العارفين: ١/٤٠، والزركلي في الأعلام: ٤/٧٢.

انظر: منهاج القاصدين في فضل الخلفاء الراشدين.

ـ فضائل عاشوراء .

ذكره له سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان: ٨/ ٢٨ ، والذهبي في السير: ١٦٨/٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات وللذهبي في السير: ١٦٨/٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٥٩٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ٢٥٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ٢٥٠، والصفدي في الوافي: ٢٧/ ٣٤٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٤٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٥٥٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧.

_ فضائل العشر.

ذكره له الذهبي في السير: ١٦٨/٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠ هـ و ابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩، والصفدي في الوافي: ١٧/ ٣٢، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٤٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٥٥/، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٠.

_ فقه الإمام.

ورد في مقدمة تحقيق كتاب المغني : ١/ ٣٢ وقال المحققان : ذكره بروكلمان .

ـ القدر .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان: ٢/ ١٦٠ ، وسبط ابن

الجوزي في مرآة الزمان: ٨/ ٢/ ٦٢٧ ، والذهبي في السير: ٢٨/ ٢٢ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠ هـ ص ٤٨٧ ، والصفدي في الوافي: ٢٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٠ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٢٠ .

_ القنعة «قنعة الأريب في [تفسير] الغريب» ، مطبوع(١) .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان: ٢/ ١٦٠، والذهبي في السير: ١٦٨/٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩، والصفدي في الوافي: ١٧/ ٣٣، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٤٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٢٤١، وفي هدية العارفين: ١/ ٢٤٠،

ـ الكافي ، مطبوع .

ذكره له الذهبي في السير: ١٦٨/٢٢، ، وفي تاريخ الإسلام: وفي الدهبي في السير: ١٦٨/٢٢، ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٢هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١٥٩/ ٢٣، وابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ١٣، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١/ ١٤،

⁽١) مطبوع في الرياض ، دار أمية للنشر والتوزيع عام ١٩٨٦م ، تحقيق علي حسين البواب .

والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٣٧٨ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠ ، وابن بدران في المدخل: ٤١٣ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٦٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٧١٨ ، ٧٢٨ .

_ لمعة الاعتقاد .

ورد في مقدمة تحقيق كتاب المغني: ١/ ٣٣ وقال المحققان: ذكره بروكلمان وقال: طبع ضمن مجموعة، سنة ١٣٤٠هـ.

قلت : وذكره الزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ وأشار بأنه مطبوع في رسالة .

وقد طبع بالمطبعة المنيرية بالقاهرة سنة ١٣٧٢ هـ وعلق عليه الشيخ طه محمد الزيني من علماء الأزهر ، وقد طبعت بمؤسسة الرسالة عام ١٤٠٥ هـ وعلق عليه الشيخ محمد بن صالح العثيمين .

انظر: الاعتقاد، عقيدة.

ــ المتحابون [في الله] ، مطبوع(١) ..

ذكره له ياقوت في معجم البلدان: ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير: ١٦٠/٢٢ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٠هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في

⁽۱) أورده الزركلي في الأعلام: ٤/ ٦٧ ورمزله بأنه مخطوط ولم يبين مكان وجوده وهو في الظاهرية مجموع ١٣٨٧ (ق ١٠٦٣) ، وقد طبع في القاهرة عام ١٣٨٧ هـ وفي دمشق عام ١٤١١هـ .

الوافي: ٢٣/١٧، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٤٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٥، وفي الدر المنضد: ١٤٠/٣ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٢٧.

_ مختصر العلل ، للخلال ، في الحديث ، مجلد ضخم .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام: وفي الله عنه الله الذهبي في السير: ٢٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام: ٢ / ١٥٩ ، والصفدي في الوافي: ٢٤/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٥٥/ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠ .

_ مختصر الهداية لأبي الخطاب ، في الفقه «الهادي»، مطبوع(١) .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٦/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ١٦٨ م وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي: ٢٧/ ٢٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧ ، وابن العماد في المشذرات: ٥/ ٩١ ، وابن بدران في المدخل: ٢/ ٣٠٧ ، وابن العماد في المدخل المفصل: ٢/ ٣٠٧ ،

⁽۱) مطبوع في بيروت دار العباد ، وله مخطوط في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٨٦/٤٦٩.

قال العليمي في المنهج الأحمد: «مختصر الهداية» مجلد واسمه «الهادي».

وقال المرداوي في مقدمة الإنصاف: ورأيت في نسخة معتمدة أن اسم الهادي «عمدة العازم في تلخيص المسائل الخارجة عن مختصر أبي القاسم».

_ مسألة العلو ، مطبوع^(١) .

ذكرها له الذهبي في السير: ٢١/ ٦١٨ ، وفي تاريخ الإسلام: وفي الدهبي في السير: ٢١٨ / ٦١٨ ، وفي تاريخ الإسلام: وفي ال ١٥٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي: ١٧/ ٣٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٥٤/٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٦ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠ .

_ مسألة في تحريم النظر في علم الكلام .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢/ ١٥٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩٠، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠.

⁽۱) مطبوع عام ١٣٢٢ه ه بمطبعة مجلة المنار بمصر ، وطبع عام ١٤٠٦ه في الكويت ، وآخرها عام ١٤٠٩ه في الكويت ، وآخرها عام ١٤٠٩ه بتحقيق الأستاذ الدكتور أحمد بن عطية الغامدي بعنوان (إثبات صفة العلو).

_ مشيخته .

ذكرها له الذهبي في السير: ٢٢/ ١٦ وقال: جزآن ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٦هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي: ٢٧/ ٢٣ كلهم بعنوان: «مشيخته».

وذكره ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٤٧، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩٠، كلهم بعنوان: «مشيخة شيوخه».

ـ المغنى، مطبوع(١).

وهو كتاب عظيم النفع ، انتفع به المسلمون عموماً وأهل المذهب خصوصاً ، وقد قال الشيخ عز الدين ابن عبد السلام : ما رأيت في كتب الإسلام في العلم مثل المحلى والمجلى وكتاب المغني للشيخ موفق الدين ابن قدامة في جودتهما وتحقيق ما فيها ، ونقل عنه أيضاً أنه قال : ما طابت نفسي بالفتيا حتى صار عندي نسخة المغني ، مع أنه كان يسامي الشيخ في زمانه (شذرات الذهب : ٥/ ٩١) .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان: ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير: ١٦٠/٢١ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ١٦٨/٢٢هـ ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في

⁽١) وأول طباعته عام ١٣٤٨هـ في القاهرة مطبعة المنار ، وآخرها طباعة دار هجر بتحقيق الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي والدكتور عبد الفتاح الحلو ، عام ١٤٠٦هـ .

الوافي: ٢٧/ ٢٣، وابن كثير في البداية والنهاية: ٢٣/ ١٠٠، والعليمي في المنهج وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٥، وفي الدر المنصد: ١/ ٣٤٧، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٤١٩ ، ١٤١٦، ١٦٢٦، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠، وابن بدران في المدخل: ٢١٤، والزركلي في الأعلام: ٤/٧٢، وبكر أبو زيد في المدخل المقصل: ٢/ ٩٨٠.

_مقدمة في الفرائض.

ذكرها له ياقوت في معجم البلدان: ٢/ ١٦٠، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠، وبكر أبو زيد في المدخل المقصل: ٢/ ٩٨٠.

ــ المقنع ، مطبوع .

ذكوه له ياقوت في معجم البلاان: ٢/ ١٦٠ ، والذهبي في السير: ٢/ ١٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام: وقيات ٢٠٩ه ص ٤٨٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ١٥٩ ، والصفدي في الوافي: ٢٧/ ٢٣ ، وابن كثير في البداية والنهاية: ٣١/ ١٠٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١/ ١٤ ، والمعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد: ٣٤٧ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٠٩ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٠ ، وابن بدران في المدخل: ٢١٤ ، والزركلي

في الأعسلام: ٢/ ٦٧، وبكر أبو زيد في المدخل المفسصل: ٢/ ٩٨٠.

_ مناسك الحج .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١/ ١٥ وجعله شرح على مناسك المقنع (١)، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٧، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩١، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٠، وفي موضع آخر سماه (شرح المناسك من المقنع).

_ مناظرة بين الحنابلة والشافعية .

وردت في مقدمة تحقيق كتاب المغني : 1/ ٣٦ وقال المحققان : ذكره بروكلمان .

- منهاج القاصدين في فضل الخلفاء الراشدين^(۲).

ذكره له ابن العماد في الشذرات: ٥/ ٩٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٥٨٠ ، وفي هدية العارفين: ١/ ٤٦٠ ، وتقدم قول ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٣٩ عن فضائل

⁽١) قال ابن حميد في السحب الوابلة: ٣/١١٧ في ترجمة محمود بن محمد بن محمود ابن أحمد الفومني الرابغي ثم المكي (ت ٨٧٢هـ) ما نصه: عندي شرح مناسك المقنع، نسخ برسم المترجم في القاهرة مؤرخ سنة ٩٠٠هـ، انتهى، والمذكور توفي سنة ٨٧٢هـ.

⁽٢) محقق في الجامعة الإسلامية ، بالمدينة المنورة الدراسات العليا العقيدة عام ١٤١٢هـ ، وانظر مخطوطاته في معجم المؤرخين الدمشقيين : ٧٦ .

الصحابة وأنه يظنه هو منهاج القاصدين .

وقد ذكر العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي: ٢٣٨ ، والدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في كتاب قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي: ١٣٤ أن ابن قدامة اختصر كتاب منهاج القاصدين لابن الجوزي في كتاب «الملخص».

وهذا الذي أشارا إليه لأحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة نجم الدين أبي العباس (ت ٦٨٩هـ) ، وقد طبع هذا المختصر عدة طبعات .

_ المنتخب من الأحاديث ، مطبوع(١) .

الجزآن العاشر والحادي عشر ضمن مجموع رقم: ١١٣٩ بالمكتبة الظاهرية ، المجاميع ، القسم بالمكتبة الظاهرية ، المجاميع ، القسم الأول: ٢٨٣ في ٣٧ ورقة (١٩٣ ـ ٢١٩) ، وأورده الألباني في فهرس الظاهرية: ٩٩ وقال: فيه نقول مهمة عن أحمد ولعله مختصر علل الخلال.

ــ الميزان في أصول الفقه .

ورد في مقدمة تحقيق كتاب المغني: ١/ ٣٦ وقال المحققان: ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل والملحق.

⁽١) مطبوع بعنوان (المنتخب من العلل للخلال) عن دار الراية بالرياض عام ١٤١٩ هـ بتحقيق وتعليق أبي معاذ طارق بن عوض الله بن محمد ، وهو في الظاهرية العاشر والحادي عشر نسخة بخط المؤلف حديث ٣٤٨ (ق ٢١٩ ـ ٢١٩) .

_وصيته، مخطوط(١).

ذكرها الذهبي في السير: ٢٢/ ١٦٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٥٥ ، وفي الدر المنضد: ٣٤٧ .

_ [حكاية] المناظرة في القرآن مع بعض أهل البدعة ، مطبوع .

مطبوع بتحقيق عبد الله بن يوسف الجديع عام ١٤٠٩ عن نسخة في دار الكتب الظاهرية تحت رقم مجموع ١١٦ .

انظر: مناظرة بين الحنابلة والشافعية.

_ الفوائد ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٩٨ وقال : الثاني مجموع ٧ (ق ٥٥ ـ ٧٦) .

_ مسلسل العيدين ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٩٨ وقال : مجموع ٩٧ (ق١٧٠ ـ ١٧٣) .

_ أحكام غم هلال شهر رمضان ، مخطوط .

ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الثاني ١٠٨ ضمن مجموع ٢٧٥٨ وقال: ٦ ورقات (٧-١٢) ق.

⁽۱) مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ۲۷۵۸ عام في ۲ ورقات (۷-۱۲)، وأخرى ضمن مجموع ۲۹۲۱ عام في ۹ ورقات (۱-۹) بخط علي بن إبراهيم الغزاوي الحنبلي سنة ۲۵۷۸ ونسخة تحت رقم ۳۳۰۵، في ۲۷ ورقة، ونسخة تحت رقم ۸۸۸۸، (ق۹۷-۸۹) فهرس الظاهرية تصوف: ۳/ ۱۲۱ ـ ۱۲۸، وفي جامعة الإمام بالرياض نسخة تحت رقم (۱) ۸۳۳ (۲۰-۱۰).

فخرالدين ابن تيمية (١)

أبو عبد الله ، محمد بن الخضر بن محمد بن الخضر بن علي بن عبد الله بن تيمية الحراني ، الفقيه ، المفسر ، الخطيب ، الواعظ ، فخر الدين ، شيخ حران وخطيبها .

قرأ القرآن على والده ، وشرع بالاشتغال بالعلم من صغره وتردد إلى أبي الكرم فتيان بن مياح (ت٥٦٦هـ) ، وأبي الحسن بن عبدوس (علي بن عمر ت٥٥٩هـ) وغيرهما .

ثم ارتحل إلى بغداد وسمع بها الحديث من كثيرين منهم أبو الفتح ابن البطي (محمد بن عبد الباقي ت ٥٦٤هـ) ، ويحيى بن

⁽۱) تيمية ، لقب بذلك لأن جده حج وله امرأة حامل فلما كان بتيماء رأى طفلة قد خرجت من خباء فلما رجع إلى حران وجد امرأته قد ولدت بنتاً ، فلما رآها قال : يا تيمية ، يا تيمية فلقب به ، وقال ابن النجار : ذكر لنا أن جده محمداً كانت أمه تسمى تيمية وكانت واعظة ، فنسب إليها وعرف بها ، تكملة المنذري : ٣/ ١٣٩ ، تاريخ أربل : ١/ ٩٧ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٢٢٢هـ ص ١٣٤ .

ترجمته في التكملة: ٣/ ١٣٨ ، وفيات الأعيان: ٤/ ٣٨٦ ، تاريخ أربل: ١٩٦ ، سير أعلام النبلاء: ٢٢ / ٢٨٨ ، العبر: ٣/ ١٨٩ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٢٢ هـ ص١٩٣ ، الوافي: ٣/ ٣٧ ، البداية والنهاية: ١٠٩ /١ ، الذيل على طبقات الحنابلة: ٢/ ١٥١ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ٣٣٣ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٢٠٤ ، المنهج الاحمد: ٤/ ١٠١ ، الدر المنضد: ١/ ٣٥٣ ، طبقات المفسرين للداوودي: ٢/ ١٤٤ ، شذرات الذهب: ٥/ ١٠٢ ، إيضاح المكنون: ١/ ١٩٣ ، ٢٧٠ ، ٢٨٢ ، المدخل لابن بدران: ٤١ ٤١٧ ، الأعلام: ٢/ ١١٣ ، معجم المؤلفين: ٩/ ٢٨٠ .

فخر الدين ابن تيمية

ثابت بن بندار (ت ٥٦٦هـ) ، والمبارك بن علي بن خـضـيـر (ت ٥٦٢هـ) وغيرهم .

وسمع بحران ، وتفقه ببغداد على أبي الفتح بن المني (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) ، وبحران على أحمد بن أبي الوفاء عبد الله بن عبد الرحمن (ت ٥٧٦هـ) ، وحامد بن أبي حجر محمود (ت ٥٧٧هـ) وأخذ عنه التفسير أيضاً ، ولازم أبا الفرج بن الجوزي (عبدالرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) وسمع منه كثير من مصنفاته .

وقرأ الأدب على أبي محمد بن الخشاب (عبد الله بن أحمد ت ٥٦٧هـ) ، وبرع في الفقه ، والتفسير ، وغيرهما .

ورجع إلى بلده ، وجد في الاشتغال والبحث ، ثم أخذ في التدريس ، والوعظ ، والتصنيف ، قال ابن المستوفي في تاريخ أربل: ٩٨/١ : كان فهماً ، عاقلاً ، حاذقاً بالمناظرة . . . وكان شاعراً مجوداً ، قد برع في تفسير القرآن ، وجميع العلوم له فيها يد بيضاء ، انتهى .

وقال الذهبي: كان فخر الدين إماماً في التفسير، إماماً في الفقه، إماماً في اللغة.

أخذ العلم عنه جماعة منهم ولده أبو محمد ، عبد الغني (ت٩٣٩هـ) ، وابن عمه الشيخ مجد الدين عبد السلام بن عبدالله الخضر (ت ٢٥٣هـ) .

وسمع منه خلق كثير من الأئمة والحفاظ منهم: ابن نقطة (محمد بن عبد الغني ت ٦٢٩هـ) ، وابن النجار (محمد بن محمود

فخر الدين ابن تيمية

ت ٦٤٣هـ) ، وسبط ابن الجوزي (يوسف بن قزاوغلي ت٦٥٤هـ) وغيرهم .

وكانت بينه وبين ابن قدامة مراسلات ومكاتبات ، تقدم في مصنفات ابن قدامة ، رسالته إلى الشيخ فخر الدين ابن تيمية في تخليد أهل البدع في النار .

له من المصنفات:

معجم مصنفات الدنابلة

ـ التفسير الكبير ، في مجلدات كثيرة .

ذكره له ابن خلكان في الوفيات: ٤/ ٣٨٦، والذهبي في السير : ٢٨٩/٢٢، وابن كثير في البداية والنهاية: ٣١/ ٢٠٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٥٣ وقال: وهو تفسير حسن جداً، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٠٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٠٩، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٥٣، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ١٤٥، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٠١ وقال: كبير في أكثر من ثلاثين مجلداً، والزركلي في الأعلام: ٢/ ١٠٥، وكحالة في معجم المؤلفين: ٩/ ٢٨٠.

له مصنفات في المذهب على طريقة البسيط ، والوسيط ، والوسيط ، والوجيز للغزالي ، أكبرها :

ـ تخليص المطلب في تلخيص المذهب.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٥٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٠٨ ، وسماه (التلخيص) ومثله المرداوي في

الإنصاف: ١/ ١٤ ، كما ذكره العليمي في المنهج الأحمد: الم ١٦٩ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ١٤٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٠٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢٧٠ ، وابن بدران في المدخل: ١٧٤ ، والزركلي في الأعلام: ٦/ ١٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٩/ ٢٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٠ . وأوسطها:

_ ترغيب القاصد في تقريب المقاصد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٥٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٠٨ وسماه (الترغيب) ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ١٤٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٠١ والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢٨٢ ، وابن بدران في المدخل: والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢٨٢ ، وابن بدران في معجم المؤلفين: ٩/ ٢٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨١ . وأصغرها:

ـ بلغة الساغب وبغية الراغب ، مطبوع .

ذكره له بعنوان «مصنف مختصر في مذهب أحمد» ابن خلكان في الوفيات : ٤/ ٣٨٦ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٢٢٤هـ ص ٢٣٤ ، وفي العبر : ٣/ ١٨٩ ، والصفدي في الوافى :

٣/ ٣٢ ، وذكره له بعنوان «بلغة الساغب وبغية الراغب» ، ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٥٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٨٠٨ وسماه (البلغة) ومثله المرداوي في مقدمة الإنصاف: ١/ ١٤ كما ذكره العليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ١٤٥ ، المنضد: ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ١٤٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٠٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ١٩٣ ، وابن بدران في المدخل: ٤١٧ ، والزركلي في الأعلام: ٦/ ١٨٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٩/ ٢٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨١ .

ـ شرح الهداية ، لأبي الخطاب ، ولم يتمه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٥٣، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٠٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٨ ١٦٩، وفي المدر المنضد: ١/ ٣٥٣، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ١٤٥، وابن بدران في المدخل: ١١٥ والزركلي في الأعلام: ٦/ ١١٣، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٢١٤،

_ ديوان الخطب الجمعية ، وهو مشهور .

ذكره له ابن المستوفي في تاريخ أربل: ٩٦/١ وقال: رأيت له مجلداً سماه «تحفة الخطباء من البرية في الخطب المنبرية» يحتوي على خطب من إنشائه ، سلك فيها مسلك ابن نُباتة ، انتهى . وذكره له ابن خلكان في الوفيات: ٤/ ٣٨٦ وقال: وهو في غاية الجودة، والذهبي في السير: ٢٨٩ / ٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٢٦ه ص ١٣٤، وابن كثير في البداية والنهاية: الإسلام: وفيات ٢٢٦ه ص ١٣٤، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٠٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٠٣، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٠٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٩٩١، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٥٣، والداوودي في طبقات ١٩٩١، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٥٣، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ١٤٥، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٠٠، والزركلي في الأعلام: ٢/ ١١٠، وكحالة في معجم المؤلفين: ٩/ ٢٨٠، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨١.

ـ الموضح ، في الفرائض .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٥٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ١٦٩، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٥٣، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ١٤٥، وابن العماد في الشندرات: ٥/ ١٠٠، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ١/ ٩٨١.

_ مصنفات في الوعظ .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٥٣ ، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ١٥٣ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٥٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ١٤٥ ، وابن العماد في الشدرات: ٥/ ١٠٢ .

معجم مصنغات الدنابلة

_ شعر .

ذكره له ابن خلكان في وفيات الأعيان: ٢٨٩ ، والذهبي في السير: ٢٨٩ /٢٢ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٢٦هـ ص ١٣٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٥٣ ، ١٥٧ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٠٣ .

سليمان بن عمر الحراني(١) ٩_في حدود ٢٢٢ه

أبو الربيع ، سليمان بن عمر بن المشبك (٢) الحراني ، الفقيه ، الأصولى ، كمال الدين .

قال ابن حمدان : كان رجلاً صالحاً ، ورعاً ، فاضلاً في الأصلين ، والخلاف ، والمذهب .

وقال ابن حمدان أيضاً فيما نقله عنه ابن رجب : عدته في مرضه ، ولم أسمع منه شيئاً ، مات زمن اشتغالي ، وندمت على ما فاتنى منه ، انتهى .

له من المصنفات:

_عبادات.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٦١ .

_ مختصر الهداية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٨ ، وابن مفلح في

⁽۱) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة: ۱۷۸/۲ وفيه توفي بعد العشرين وستمائة ، المقصد الأرشد: ۱۹۶۱ ، المنهج الأحمد: ۱۹۶۸ ، المدية الأرشد: ۱۹۶۱ ، هدية العارفين: ۱/۳۹۸ وفيه توفي في حدود سنة ۲۲۲هـ ، معجم المؤلفين: ۲۶۰/۶ .

⁽٢) في ذيل طبقات الحنابلة: ١٧٨/١، والمنهج الأحمد: ١٩٤/٤ «ابن المسبك» بالشين المعجمة، وفي المقصد الأرشد: ١٩٤/١، والدر المنضد: ١/٣٦١ «ابن المسبك» بالسين المهملة.

المقصد الأرشد: ١/ ٤٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: 2/ ١٩٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧١٤ ، ٩٨٠ .

_ الوفاق والخلاف بين الأئمة الأربعة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٨، وابن مفلح في المقسد الأرشد: ١/ ٤٢٩، والعليمي في المنهج الأحمد: 3/ ١٩٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦١، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٠.

_ مسائل الخلاف ، في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ١٧٨/٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ١٩٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٠ .

_ الراجح في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٨ ، وابن مفلح في المقسد الأرشد: ١/ ٤٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٩٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦١ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٣٩٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٤/ ٢٤٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٠ .

_ اعتقاد أهل حران .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٨ ، والعليمي في

سليمان بن عمر الحراني

المنهج الأحمد: ٤/ ١٩٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦١، والمنهج الأحمد العارفين: ١/ ٣٩٨.

_ نفى الآفات عن آيات الصفات.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ١٩٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٣٩٨.

_ صرف الالتباس عن قراءة الأخماس .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ١٩٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٣٩٨.

البخاري المقدسي(١)

أبو العباس ، أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن منصور ، السعدي ، المقدسي ، ثم الدمشقي ، شمس الدين ، المعروف بالبخاري(٢) .

ولد في العشر الأواخر من شوال بالجبل، وسمع بدمشق، ورحل إلى بغداد وسمع من ابن الجوزي (عبدالرحمن بن علي ت ٩٧هه)، وسمع بنيسابور، وواسط، وتفقه وبرع وأقام ببخارى مدة، ثم رجع إلى الشام وسكن حمص مدة ويقال إنه ولي قضاءها.

قال الذهبي: كان إماماً ، عالماً ، مفتياً ، مناظراً ، ذا سمت ووقار ، وكان كثير المحفوظ ، كثير الخبر ، حجة ، صدوقاً ، كثير الاجتمال ، تام المروءة ، فصيحاً ، مفوهاً ، لم يكن في المقادسة أفصح منه ، اتفقت الألسنة على شكره ، انتهى .

روى عنه أخوه الضياء (محمد بن عبد الواحدت ٦٤٣هـ)، وولده الفخر على (ت ٦٩٠هـ)، وأجاز للمنذري (عبد العظيم بن

⁽۱) ترجمته في التكملة: ٣/١٧٧ ، سير أعلام النبلاء: ٢٢/ ٢٥٥ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٣٣ هـ ص ١٤٣ ، العبر: ٣/ ١٩٠ ، الإشارة: ٣٢٧ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ١٦٨ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ٢٣٦ ، المقصد الأرشد: ١/ ١٢٩ ، المنهج الأحمد: ٤/ ١٨٤ ، الدر المنضد: ١/ ٣٥٦ ، شذرات الذهب: ٥/ ١٠٧ .

⁽٢) عرف بالبخاري ، لأنه أقام ببخارئ مدة يشتغل بالخلاف على الرضي النيسابوري .

عبد القوى ت ٢٥٦هـ).

توفى ليلة الخميس خامس جمادي الآخرة .

له من المصنفات:

_ جزء من حديثه ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية: ٢٢٩ وقال: نسخة ناقصة من آخرها، مجموع ١٠٥ (ق ٤٣ ـ ٦١)، جزء ثان النسخة ذاتها عليمها سماع في آخرها لجماعة على المؤلف بتاريخ ١٠٥ه، مجموع ١٠٥ (ق ٩٤ ـ ١٠٩).

جزء ثالث ، النسخة ذاتها عليها سماع أيضاً على المؤلف بتاريخ ٦١٣هـ ، مجموع ١١٨ (ق ٥٩ _٧٤) .

_ فضل الجهاد والمجاهدين ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٣٠ وقال : مجموع ٧ (ق١١٢_١٢٣) .

_ مشيخته ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٣٠ وقال : مجموع ٥٢ (ق ١ _ ٢٥) .

ـ فتاوى .

ذكر شيئاً منها ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٦٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٨٥.

مُظفربن جماعة العيّلاني(١) ٥٤٤ ـ ٦٢٣هـ

أبو العز ، مظفر بن إبراهيم بن جماعة بن علي ، بن شامي بن أحمد بن ناهض بن عبد الرزاق العيلاني ، الأديب ، الشاعر ، العروضي ، الضرير ، المصري ، موفق الدين .

سمع الحديث من جماعة ، ولقي جماعة من الأدباء ، وقال الشعر الجيد ، وبرع في علم العروض .

قال ابن خلكان في الوفيات : ٥/ ٢١٣ : كان أديباً ، عروضياً ، شاعراً ، مجيداً . . . وكان ضريراً .

حدث بتصنيفه وشيء من شعره ، وكان بقية فضلاء طبقته .

له من المصنفات:

_ مصنف في علم العروض.

قال ابن خلكان : صنف في العروض مختصراً جيداً دل على حذقه فيه .

⁽١) العَيْلاني ، بفتح العين المهملة ، وسكون الياء ، المثناة من تحتها ، وبعد اللام ألف ونون هذه النسبة إلى قيس عيلان ، اللباب : ٢/ ٣٧٠ ، وفيات الأعيان : ٥/ ٢١٧ .

ترجمته في وفيات الأعيان: ٥/ ٢١٣ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ١٦٦ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٣٦ ، المنهج الأحسمد: ١/ ١٨١ ، الدر المنضد: ١/ ٣٥٥ ، كشف الظنون: ١/ ٨٧٧ ، شسفرات الذهب: ٥/ ١١٠ ، هدية العسارفين: ٢/ ٤٦٤ ، الأعسلام: ٧/ ٢٥٥ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٢٩٧ .

ذكره له ابن خلكان في الوفيات: ٥/ ٢١٣ ، والذهبي في تاريخ الإسلام: وفيات ٦٢٣ه ص ١٧٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٦٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٨١ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٥٥٣ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٧٧٨ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١١١ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٦٤ ، والزركلي في الأعلام: ٧/ ٢٥٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ٢٩٧ .

_ ديوان شعر .

ذكره له ابن خلكان في الوفيات: ٥/ ٢١٣ وقال: ديوان شعر رائق، والذهبي في تاريخ الإسلام: وفيات ٢٢٣هـ ص ١٧٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٦٦، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ٣٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٨١، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١١١، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٦٤، والزركلي في الأعلام: ٧/ ٢٥٥، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٩/ ٢٩٧.

يوسفالسكاكيني(١) ٩-٢٢٤هـ(٢)

أبو المظفر ، يوسف بن فضل الله بن يحيى السكاكيني ، الحراني ، الأديب ، الزاهد ، سمع على الرهاوي (عبد القادر بن عبد الله ت ٢١٢هـ) بعد الستمائة .

ذكره ابن حمدان فقال : كان إمام البلد في وقته في النحو ، واللغة ، والتصريف ، والقراءات .

له نظم كشير ، وله مراثي منها مرثية في الشيخ موفق الدين (عبدالله بن أحمد بن قدامة ت ، ٦٢هـ) ، رواها عنه الحافظ الضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، إجازة ، وروى عنه المحدث أبو حفص عمر بن مكي بن سرحاء الحلبي القلانسي قصيدة طويلة من شعره .

توفي بحران ، ودفن بداره التي جعلها دار حديث ، ووقف بها خزانته وكتبه .

⁽۱) ترجمته في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٩، المقصد الأرشد: ٣/ ١٤٣، المنهج الأحمد: ٤/ ١٩٤، الدر المنضد: ١/ ٣٦١.

⁽٢) قال ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٩ : لم تؤرخ وفاته ، انتهى وقال ابن الشعار في عقود الجمان: ١٠٩/ ٢٤٤ نقلاً عن ابن سلامة الحراني في تاريخه: كانت وفاة يوسف السكاكيني بحران ، ثامن عشر المحرم سنة أربع وعشرين وستمائة ، ودفن في منزله ، انتهى عن هامش الدر المنضد: ٣٦١/١.

له من المصنفات:

ـ تصنيف كثير في الزهد والورع .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٩، وابن مفلح في المقدد الأرشد: ٣/ ١٤٣، والعليمي في المنهج الأحمد: 3/ ١٩٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦١.

_ شعر .

قال ابن جب: له النظم الكثير الحسن.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٩ ، وابن مفلح في المقسد الأرشد: ٣/ ١٤٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: 3/ ١٩٥ .

أبوبكرالحراني^(۱) ۵۲۲-۵۶۹

أبو بكر ، عبد الله بن نصر بن محمد بن أبي بكر الحراني ، المقرئ ، الفقيه ، قاضى حران ، جمال الدين .

رحل إلى بغداد وتفقه بها وبرع ، وسمع الحديث من شهدة (بنت أحمد الدينورية ت ٥٧٤هـ) ، وعبد الحق بن عبد الخالق اليوسفي (ت ٥٧٥هـ) ، ورحل إلى واسط ، وقرأ بها القرآن بالروايات على جماعة ، وكان مشهوراً بالديانة ، والصيانة ، متوحداً في فنه ، وفي فنون القراءات وجودة أدائها .

وأقرأ ببلده ، وحَكَمَ ، وحدث ، وصنف .

حدث عنه جماعة.

قال الذهبي في تاريخ الإسلام: ولي القضاء ببلده ، وأقرأ القراءات ، وحُمدت سيرته ، وفي ذريته قضاة وفضلاء ، وقد صنف في القراءات ، وسمع منه جماعة ، انتهى .

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٢٢/ ١٨٢ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٤هـ ص ١٩٠ ، العبر: ٣/ ١٩٣ ، ذيل طبقات الخنابلة: ٢/ ١٧١ ، غاية النهاية في طبقات القراء: ١/ ٢٢٤ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ٢٣٣ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٦٤٢ ، المنهج الأحمد: ١/ ٢٣٤ ، الدر المنضد: ١/ ٣٥٧ ، شذرات الذهب: ٥/ ١١٣ ، معجم المؤلفين: ٢/ ١٥٩ .

له من المصنفات:

_ التذكير ، (تذكرة أولي الأبصار في قراءة السبعة أئمة الأمصار)، مخطوط(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٥٧ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٥٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٦/ ١٥٩ .

_ مفردات ، في قراءة الأئمة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ١٨٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٥٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٦/ ١٥٩ و ممن نص على أنه صنف ، أو صنف في القراءات دون ذكر اسم الكتاب الذهبي في السير: ١٨٢/ ٢٢ ، وفي تاريخ الإسلام: وفي العبر: وفي تاريخ الإسلام: وفي العبر: ٣/ ١٩٢ ، وابن الجزري في غاية النهاية: ١/ ٤٦٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٢٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٩٣ .

⁽۱) مخطوط دار الكتب المصرية تحت رقم ۲٦٠٨١ بني ١٣٥ ورقة بخط مسلم بن بركات ابن مسلمة بن محمد المعروف بابن الرزيز سنة ٩٨٥هـ ومقابلة على نسخة المؤلف وبآخرها سماعات بخط المؤلف سنة ٩٨٥هـ .

بهاءالدينالقدسي(۱) ۵۲۲۲-۵۵۲

أبو محمد ، عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل ابن منصور المقدسي ، الفقيه ، الزاهد ، بهاء الدين .

سمع بدمشق ، ورحل إلى بغداد وسمع بها من شهدة بنت أحمد بن الفرج (ت ٤٧٥هـ) ، وعبد الحق بن عبد الخالق اليوسفي (ت٥٧٥هـ) ، وسمع بحران من أحمد بن أبي الوفاء عبد الله بن عبد الرحمن (ت ٥٧٦هـ) الفقيه ، ويقال إنه تفقه على ابن المني (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) ببغداد ، وتفقه بدمشق على الشيخ موفق الدين (عبدالله ابن أحمد بن قدامة ت ٥٦٢هـ) ، ولازمه وعلق عنه الفقه ، وقرأ العربية .

وصنف في الفقه ، والحديث ، والرقائق ، وكان صالحاً ، ورعاً ، زاهداً ، غازياً مجاهداً ، جواداً سمحاً .

له من المصنفات:

ـ شرح العمدة لابن قدمة «العدة شرح العمدة» في مجلد ، وهو شرح مختصر ، مطبوع .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ٢٧١ ، وفي تاريخ الإسلام:

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٢٦/ ٢٦٩ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٢هـ ص ١٩٦، العبر: ٣/ ١٩٣ ، وذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ١٧٠ ، الوافي: ١/ ٧٥٠ ، النجوم الزاهرة: ٣/ ٢٣٩ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٧٨٠ ، المنهج الأحسمد: ١/ ١٨٦ ، الدر المنضد: ١/ ٣٥٦ ، شذرات الذهب: ٥/ ١١٤ ، هدية العارفين: ١/ ٣٢٥ ، الأعلام: ٣/ ٢٩٢ ، معجم المؤلفين: ٥/ ١١٢ .

وفيات ٢٤ هـ ص ١٩٦، والصفدي في الوافي: ١٨/٥٥، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٠، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٧٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٨٦/٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٥٦، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١١٤، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٣٢٥، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٢٩٢، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ١١٢، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٧٢٠، ٩٨١،

_ شرح المقنع للموفق أيضاً .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ٢٧١، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٢ه ص ١٩٦، والصفدي في الوافي: ١٨/ ٥٨، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٨٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٥٦، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١١٤، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٢٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ١١٢، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٢٢، ٩٨١،

ــ منتقى من حديث أبي بكر بن الهيثم الأنباري ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٣٩ وقال : مجموع ٧٥ (ق ١٥٧ _ ١٦٧) .

سلامة الصولي الحراني(١) ٩-٢٢٧ه

أبو الخير ، سلامة بن صدقة بن سلامة بن الصولي ، الحراني ، الفقيه ، الفرضي ، موفق الدين .

جاء في ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب: قال ابن حمدان: كان من أهل الفتوى ، مشهوراً بعلم الفرائض والحساب والجبر والمقابلة ، سمعت عليه كثيراً من الطبقات لابن سعد ، وقرأت عليه ما صنفه في الحساب والجبر والمقابلة ، وأجوبته في الفتوى غالباً (نعم) أو (لا) ، انتهى .

روى عنه الأبرقوهي (إسحاق بن محمدت ٦٢٣هـ) ، قال المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٦٥٦هـ) : لنا منه إجازة ، انتهى .

له من المصنفات:

_ مقدمة في الفرائض .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٤، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ٤١٨، والعليمي في المنهج الأحمد:

⁽۱) ترجمته في الذيل على طبقات الحنابلة: ٢/ ١٧٤ ، المقصد الأرشد: ١٧١/١ ، المنهج الأحمد: ١٢٣/٥ ، الدر المنضد: ١/ ٣٥٩ ، شذرات الذهب: ١٢٣/٥ ، معجم المؤلفين: ٢٣٦/٤ ، المدخل المفصل: ٢/ ٨٦٦ ، ٩٨٠ .

1/18 ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٢٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٣٦/٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٨٦٦ ، ٩٨٠ .

الحافظ ابن نقطة (١)

أبو بكر ، محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع بن أبي نصر بن عبد الله ، البغدادي ، الحافظ ، المعروف بابن نقطة ، معين الدين ، ومحب الدين .

سمع ببغداد ، وبواسط ، وبأربل ، وبأصبهان ، وبخراسان ، وبدمسق ، وبحسر ، وبالإسكندرية ، وبحران ، وبحلب ، وبالموصل ، وبدمنهور ، وبدنير ، وبلاد أخر ، وعني بهذا الشأن عناية تامة ، وبرع فيه ، وكتب الكثير ، وحصل الأصول ، وجمع ، وصنف تصانيف مفيدة .

قال ابن رجب: ذكره عمر بن الحاجب الحافظ في معجمه فقال: شيخنا هذا أحد الحفاظ الموجودين في هذا الزمان، طاف

⁽١) ترجمته في تاريخ أربل: ٢٤٨/١ ، وفيات الأعيان: ٢٩٢/٤ ، سير أعلام النبلاء:

٣٤٧/٢٢ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٦٢٩هـ ص ٣٧١ ، تذكرة الحفاظ: ١٤١٣/٤ ،

العبر: ٣/ ٢٠٥ ، البداية والنهاية : ١٣٣ /١٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ١٨٢ ،

النجوم الزاهرة: ٦/ ٢٤٨ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٤٤٧ ، طبقات الحفاظ: ٤٩٩ ،

المنهج الأحمد: ١٩٨/٤ ، الدر المنضد: ١/ ٣٦٢ ، كشف الظنون: ١/ ١٨٠ ، ٤٧٠ ،

٢/ ١٦٣٧ ، شــذرات الذهب : ٥/ ١٣٣ ، هدية العـارفين : ٢/ ١١٢ ، الرسـالة المستطرفة : ١١٧ ، ١٢٦ ، الأعلام : ٦/ ٢١١ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٧٩ .

قال الذهبي في السير: ٣٤٩/٢٢ سئل أبو بكر -أي ابن نقطة -عن نقطة فقال: هي جارية عرفنا بها ربت شجاعاً جدنا.

البلاد ، وسمع الكثير ، وصنف كتباً حسنة في معرفة علوم الحديث والأنساب، وكان إماماً زاهداً ورعاً . . . حجة فيما يقوله ويصنفه ، وينقله ، ويجمعه ، حسن النقل ، مليح الخط والضبط ، ذا سمت ووقار وعفاف ، حسن السيرة ، جميل الظاهر والباطن ، سخي النفس مع القلة ، قانعاً باليسير ، كثير الرغبة إلى الخيرات .

روئ عنه المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٢٥٦هـ) ، وأبو الفرج عبد الرحمن بن محمد بن عبد الغني (ت ٢٦١هـ) ، وعز الذين الفاروثي (أحمد بن إبراهيم ت ٢٩٤هـ) ، وابنه الليث بن نقطة وغيرهم .

له من المصنفات:

ـ ذيل على الإكمال لابن ماكولا ، ويسمى «إكمال الإكمال» ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن المستوفي في تاريخ أربل: ٢٤٩/١، وقال: حدثني أنه جمع كتاباً في مختلف الأسماء ومؤتلفها يدخل في مجلدات، وابن خلكان في الوفيات: ٤/ ٣٩٢، والذهبي في السير: ٣٤٨/٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٦٢٩هـ ص

⁽۱) مطبوع بعنوان تكملة الإكمال بتحقيق الدكتور عبد القيوم عبد رب النبي بمركز البحث العلمي بجامعة أم القرئ مكة المكرمة ، وله عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك الأعلام: ٦/ ٢١١ ، تاريخ أربل: ٢/ ٤٢٤ حاشية ، حاشية المقصد الأرشد: ٢/ ٤٤٨ عاشية المعربي الترجمة العربية : ٢٤٤ ، حاشية المنهج الأحمد: ٤/ ٢٥ ، تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية : ٢/ ١٧٧ ، ١٩٩ ـ ٢٠٠ ، فهرس الظاهرية للألباني : ١٢٧ .

٣٧٢، وفي تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٤١٣، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٨٣، والسيوطي في طبقات الحفاظ: ٤٩٩، الطبقات الخفاظ: ٤٩٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٩٨، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦٢، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٦٣٧، وابن العماد في الشنرات: ٥/ ١٣٤، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١١٢، والكتاني في الرسالة المستطرفة: ١١٧، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٢١١، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٧٩.

- كتاب في الأنساب «أنساب المحدثين» ، مخطوط(١) .

ذيل به على ذيل أبي موسى محمد بن عمر الأصبهاني ، الذي ذيل على أنساب محمد بن طاهر بن القيسراني ، كشف الظنون : ١٨٠ ، الرسالة المستطرفة : ١٢٦ .

ذكره له ابن خلكان في الوفيات: ٤/ ٣٩٣، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٨٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٩٩/، وفي المنهج الأحمد: ١٩٩، وفي المدر المنضد: ١/ ٣٦٢، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ١٨٠، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٣٤، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٢، والكتاني في الرسالة المستطرفة: ١٣٦، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٢١١، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٧٩/٠.

⁽١) ذكر بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية : ٦/ ٣٠٠ أنه في الظاهرية ثاني ١٩٤ .

التقييد في معرفة رواة السنن والمسانيد ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن خلكان في الوفيات: ٤/ ٣٩٣، والذهبي في السير: ٣٤٨/٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٢٩هـ السير: ٣٤٨، وفي تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٤١٣، وابن كثير في البداية والنهاية: ٣١/ ١٣٣، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٨٣، والسيوطي في طبقات الحفاظ: ٩٩٤، والعليمي في المنهج والسيوطي في طبقات الحفاظ: ٩٩٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ١٩٩، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦٢، وخليفة في كيشف الظنون: ١/ ٤٧٠، وفي هدية العارفين: ٢/ ١٦٢، والكتاني في الرسالة المستطرفة: ١١٧، والزركلي في الأعلام: ٢/ ٢١١، والكتاني وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٧٩،

⁽۱) طبع في الهند سنة ٢٠٥ه ، وفي دار الحديث ببيروت سنة ٢٠٥ه ، وفي دار الكتب العلمية ببيروت سنة ٢٠٥ هـ ، وفي دار الكتب العلمية ببيروت سنة ٢٠٥ هـ بتحقيق كمال يوسف الحوت ، وذكر الدكتور عبدالرحمن ابن سليمان العثيمين في حاشية المقصد الأرشد: ٢/ ٤٤٨ أنه اعتنى بتحقيقه الشيخ عبدالستار القدسي العراقي وأنه سجله لنيل درجة الدكتوراه في كلية أصول الدين بجامعة الأزهر ، وذكر بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية : ٦/ ٢٠٠ أن له نسخة في المتحف البريطاني أول (١٦٢٩) .

أبو موسى بن عبد الغني المقدسي(١)

أبو موسى ، عبد الله بن عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور ، المقدسي ، ثم الدمشقي ، الحافظ ابن الحافظ ، جمال الدين .

ولد في شوال ، وسمع بدمشق من جماعة ، ورحل به أخوه الحافظ عز الدين محمد بن عبد الغني (ت ٢١٣هـ) فسمع ببغداد ، وبأصبهان ، وبمصر ، ثم ارتحل ثانياً إلى العراق فسمع من ابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت ٩٥هـ) وغيره ببغداد وواسط ونيسابور والموصل وأربل والحرمين ، وكتب بخطه الكثير ، وجمع ، وصنف ، وأفاد ، وقرأ القرآن على عمه العماد (إبراهيم ابن عبد الواحد ت ١٦٤هـ) ، والفقه على الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد بن قدامة ت ٢٠٦هـ) ، والعربية على أبي البقاء العكبري (عبد الله بن الحسين ت ٢١٦هـ) .

قال عمر بن الحاجب: لم يكن في عصره مثله في الحفظ، والمعرفة ، والأمانة ، وكان كثير الفضل ، وافر العقل ، متواضعاً ،

⁽۱) ترجمته في التكملة: ٣١٩/٣، سير أعلام النبلاء: ٣١٧/٢٢، تذكرة الحفاظ: ٥/ ٣١٠ ، تذكرة الحفاظ: ٤٠٨/٤ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٦٩ هـ ص ٣٤٥ ، العبر: ٣/ ٢٠٣ ، الإشارة إلى وفيات الأعيان: ٣٣١ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ١٨٥ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٤٠ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٠٠ ، الدر المنضد: ١/ ٣٦٣ ، شذرات الذهب: ٥/ ١٣١ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٢٧ .

مهيباً ، وقوراً ، جواداً ، سخياً ، له القبول التام مع العبادة والورع والمجاهدة ، انتهى .

روئ عنه الضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، وابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ) ، وابن البخاري (محمد ابن محمود ت ٦٤٣هـ) وغيرهم .

توفي يوم الجمعة خامس رمضان.

له من المصنفات:

ـ ثبت مسموعاته ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية: ٢٠٩ وقال: نسخة جيدة بخط الضياء المقدسي، مجموع ٩٢ (ق ١٥٨ ـ ١٧٦).

الحسين بن المبارك الزبيدي(١)

أبو عبد الله ، الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى بن مسلم بن موسى بن عمران ، الربعي ، الزبيدي الأصل ، البغدادي ، البابصري ، الشيخ سراج الدين .

قرأ القرآن بالروايات ، وسمع الحديث من جده وأبي الوقت (عبد الأول بن عيسى ت ٥٥٣هـ) ، وأبي الفتوح الطائي (محمد ابن أبي جعفر محمد بن علي ت ٥٥٥هـ) ، وأبي زرعة (طاهر بن محمد المقدسى ت ٥٦٦هـ) وغيرهم .

وتفقه في المذهب ، وأفتى ودرس بمدرسة الوزير أبي المظفر بن هبيرة ، وكانت له معرفة حسنة بالأدب ، وخرجت له مشيخة ، وكان فقيها ، فاضلاً ، ديناً ، خيراً ، حسن الأخلاق ، متواضعاً .

⁽۱) عده بعضهم حنفياً كابن كثير في البداية والنهاية: ١٣٣/١٣ ، وذكره القرشي في الجواهر المضية: ٢/ ١٢٣ ولعل سبب ذلك أن أخاه الحسين بن المبارك المتوقى سنة ٢٢٩هـ كان حنفياً كما نص عليه المنذري في التكملة: ٣/ ٣٠٣ ، أو لأن جده محمد بن يحيئ كان حنفي الفروع كما أشار إلى ذلك ابن عساكر في تاريخ دمشق.

أما الحسين هذا فقد نص الذهبي في السير وفي تاريخ الإسلام وفي العبر وغيره على أنه حنبلي وقد ترجم له كثير ممن ترجم للحنابلة ونص على أنه حنبلي .

ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٣٥٧/٢٢ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٣٦١هـ ص ٢٠ ، العبر: ٣/ ٢٠٩ ، البداية والنهاية: ١٨٨/٢ ، ذيل طبقات الحنابلة: ١٨٨/٢ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ٢٥٤ ، المقصد الأرشد: ١/ ٣٤٨ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٠٤ ، الدر المنضد: ١/ ٣٦٥ ، شذرات الذهب: ٥/ ١٤٤ ، الأعلام: ٢/ ٣٥٣ ، معجم المؤلفن: ٤/ ٤٢ .

المسين بن الهبارك الزبيدي

حدث ببغداد ، ودمشق ، وحلب ، وغيرها من البلاد ، وسمع منه أم ، وروى عنه خلق كثير من الحفاظ منهم ، الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٢٣٧هـ) .

قال الذهبي في السير: ٣٥٨/٢٢ : كان إماماً ، ديناً ، خيراً ، متواضعاً ، صادقاً ، انتهى .

وقال في العبر: ٣/ ٢٠٩ : كان عالماً ، خيراً ، عدلاً ، عالي الإسناد ، بعيد الصيت ، سمع منه خلق لا يحصون .

له من المصنفات:

ـ البلغة ، في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٨٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ٣٤٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٠٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٤٤ ، والزركلي في الأعلام: ٢/ ٢٥٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٤/ ٣٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨١ .

ـ نظم ، في اللغة والقراءات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٨٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ٣٤٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٠٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٤٤ ، والزركلي في الأعلام: ٢/ ٢٥٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٤/ ٢٥ .

نصربن عبد الرزاق الجيلي(١) ١٦٤-٥٦٤ه

أبو صالح ، نصر بن عبد الرزاق بن عبد القادر بن أبي صالح بن جنكيدوست الجيلي الأصل ، البغدادي ، الفقيه ، المناظر ، المحدث ، الزاهد ، الواعظ ، شيخ الوقت ، عماد الدين .

قرأ القرآن في صباه ، وسمع الحديث من والده (عبد الرزاق بن عبدالقادر ت ٦٠٣هـ) ، وأبي هاشم عيسى بن أحمد الدوشابي (ت ٥٧٥هـ) .

واشتغل بالفقه على والده ، وعلى أبي الفتح بن المني (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) ، وقرأ الخلاف ، وعلم النظر ، وبرع في الفقه ، وناظر ، وتكلم في المسائل الخلافية ، وأجاد الكلام ، وكان ذا لسن وفصاحة ، وجودة عبارة ، وأفتى ، وتولى مدرسة جده ، فكان يدرس ويعظ .

قال ابن رجب: كان عظيم القدر، بعيد الصيت، معظماً عند الخاصة والعامة، ملازماً طريق النسك والعبادة، مع حسن سمت . . . وكان محباً للعلم، مكرماً لأهله، ولم يزل على طريقة حسنة

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٣٩٦/٢٢، تاريخ الإسلام: وفيات ٣٣٣هـ ١٧٢، ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٣٩٦/٢١، العبر : ٣/١٨، ذيل طبقات الحنابلة: ١٨٩/٢، النجوم الزاهرة: ٣٦٣، المقصد الأرشد: ٣/٥، المنهج الأحمد: ٤/٥٠٢، المدين المنضد: ١/٣٦٥، شذرات الذهب: ٥/١٦١، إيضاح المكنون: ١/٣٦، هدية العارفين: ٢/ ٤٩١، الأعلام: ٨/٢٤، معجم المؤلفين: ٣١/ ٩٠.

نصر بن عبدالرزاق الجيلي

وسيرة رضية ، وكان أثرياً ، سنياً ، متمسكاً بالحديث ، عارفاً به . . . ولا أعلم أحداً من أصحابنا دُعي بقاضي القضاة قبله ، ولا استقل منهم بولاية قضاء القضاة بمصر غيره ، انتهى .

سمع منه الحديث خلق كثير ، وروى عنه جماعة منهم الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٦٣٧هـ) ، وابن النجار (محمد بن محمود ت ٦٤٣هـ) .

له من المصنفات:

_ إرشاد المبتدئين ، في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٩١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢٠٨/٤، وفي الدر المنضد: ٣٦٦، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٦١، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٣٦، وفي هدية العارفين: ٢/ ٤٩١، والزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ٣١/ ٩٠، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨١.

_ مجالس في الحديث ، أملاها .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٩١، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٩١/١، وفي الدر المنضد: ٣٦٦، ٥ والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٩١، والزركلي في الأعلام: ٢٤/٨.

_ أربعون حديثاً ، خرجها لنفسه .

ذكرها له الذهبي في السير: ٢٢/ ٣٩٧، وفي تاريخ الإسلام: وفي تاريخ الإسلام: وفي تاريخ الإسلام: ١٩٤ من ١٩٤ من ١٩٤ من وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٩١، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٠٨، وفي الدر المنصد: ١/ ١٦٦، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٦٢، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٩١، والزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٩٠.

ناصح الدين ابن الحنبلي(١) ١٥٥٤ عمد

أبو الفرج ، عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب بن عبدالواحد ابن محمد بن علي بن أحمد الأنصاري ، الخزرجي ، السعدي ، العبادي ، الشيرازي الأصل ، الدمشقي ، الفقيه ، الواعظ ، ناصح الدين المعروف بابن الحنبلي .

ولد بدمشق وسمع بها من والده (نجم بن عبد الوهاب ت ٥٨٦هـ) وغيره ، وشرع في الاشتغال ، ورحل إلى البلاد ، فأقام ببغداد مدة وسمع بها من كثيرين ، وسمع بأصبهان ، وبهمدان ، وبمكة ، وبالموصل ، ودخل بلاداً كثيرة ، واجتمع بفضلائها وصالحيها وأخذ عنهم ، وقدم مصر مرتين .

وقد وعظ بكثير من البلاد التي دخلها كمصر ، وحلب ، وأربل، والمدينة النبوية ، وبيت المقدس ، وكان له حرمة عند الملوك والسلاطين خصوصاً ملوك الشام بني أيوب .

ودرس الناصح بعدة مدارس منها مدرسة جده شرف الإسلام

⁽۱) ترجمته في السير: ۱۹/۵۰، ۲۳/۳، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٣٤هـ ص ١٩٦، تذكرة الحفاظ: ١٤٦/١٤، العبر: ٣/ ٢١٩، البداية والنهاية: ١٤٦/١٣، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ١٩٣، النجوم الزاهرة: ٢/ ٢٦٤، المقصد الأرشد: ٢/ ١١٣، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٠٩، الدر المنضد: ١/ ٣٤٧، كشف الظنون: ١/ ٧٨، شذرات الذهب: ٥/ ١٦٤، هدية العارفين: ١/ ٤٢٥، ٥٦٠، الأعلام: ٣٤٠ ، معجم المؤلفين: ٥/ ١٩٧.

(عبد الوهاب بن عبد الواحدت ٥٣٦هـ) ، ودرس بالمسمارية مع أبي المعالي أسعد بن المنجى (ت ٢٠٦هـ) ، ثم استقل بها وحده ، ثم درس بالصاحبية .

قال ابن رجب: انتهت إليه رئاسة المذهب بعد الشيخ موفق الدين ، وكان يساميه في حياته ، انتهى .

حدث عنه الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٦٣٧هـ) ، والضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) ، والمنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٢٥٦هـ) ، وغيرهم .

قال الذهبي في السير: ٧/٢٣: درس، وأفــتـى، وصنف، وكان رئيس الحنابلة في وقته بدمشق، وكان له قبول زائد، انتهـى.

له من المصنفات:

_ أسباب الحديث ، في مجلدات عدة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٩٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٦٧، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦٧، وابن العسماد في الشذرات: ٥/ ١٦٦، والزركلي في الأعلام: ٣٤٠/٣.

_ الاستسعاد بمن لقيت من صالحي العباد في البلاد .

قال ابن رجب : وقفت عليه بخطه ، ونقلت منه في هذا الكتاب كثيراً .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩٩، والعليمي في

المنهج الأحمد: ٤/ ٢١٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦٧، وخليفة في كسشف الظنون: ١/ ٧٨، وابن العسماد في الشذرات: ٥/ ١٦٦، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٢٥، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٣٤٠، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ١٩٧.

ـ الإنجاد في الجهاد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ١٩٩/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/٢٦٧، وفي الدر المنضد: ١/٣٦٧، وابن المنهج الأحمد في الشذرات: ٥/٦٦، والبغدادي في هدية العارفين: ١/٤٢٥، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٣٤٠، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/١٩٧.

_ خطب .

ذكرها له الذهبي في السير: ٢٣/٧، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٣٤هـ ص ١٩٧، وفي العبر: ٣/ ٢٢٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٩٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢١٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦٧، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢١٥، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٦٠، والزركلي في الأعلام: ٣٤٠/٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ١٩٧.

_ مقامات .

ذكرها له الذهبي في السير: ٢٣/٧، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٢٣٤هـ ص ١٩٧، وفي العبر: ٣/ ٢٢٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٩٩، والعليمي في المنهج الأحمد:

٤/ ٢١٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦٧، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٦٦، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٢٤، والشذرات: ٥/ ١٦٥، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٣٤٠، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ١٩٧.

_ استخراج الجدال من القرآن الكريم .

مطبوع ضمن مجموعة الرسائل المنيرية: ٣/ ١٠٠-٥٠.

وقد طبع أيضاً سنة ١٤٠٠هـ بتحقيق الدكتور زاهر عواض الألمعي .

ـ تاريخ الوعاظ .

ذكره له الذهبي في السير: ٧/٢٣، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٣٤٤هـ ص ١٩٧، وفي العبر: ٣/ ٢٢٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ١٩٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٩٧، ٢١٥، وفي الدر المنضد: ١٩٧، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٦٦، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٢٤، ٥١٥، والزركلي في الأعلام: ٣٤٠/٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ١٩٧.

_ أقيسة النبي المصطفى ﷺ ، مطبوع .

ذكره له الزركلي في الأعلام: ٣٤٠/٣، ورمز له بأنه مخطوط في الأزهر، وقد طبع في القاهرة دار الكتب الحديثة عام ١٣٩٣هـ.

عبد القادربن أبي الفهم الحراني(١٠)

أبو الفرج ، عبد القادر بن عبد القاهر بن عبد المنعم بن محمد بن حمد بن سلامة بن أبي الفهم الحراني ، الفقيه ، الزاهد ، ناصح الدين ، شيخ حران ومفتيها .

ولد بحران وسمع بها ، وبدمشق ، وببغداد .

قرأ بنفسه الكثير على الحافظ عبد القادر الرهاوي (عبدالقادر بن عبد الله ت ٢١٢هـ) ، وأجاز له ابن شاتيل (عبيد الله بن عبدالله بن محمد ت ٥٨١هـ) ، ونصر الله القزاز (نصر الله بن عبدالرحمن ت٥٨٣هـ) ، وطائفة .

وأخذ العلم بحران عن أبي الفتح بن عبدوس (نصر الله بن عبدالعزيز ت قبل ٢٠٠هـ) ، وقد عرض عليه القضاء فامتنع ، وكان مفتياً ، صالحاً قال الذهبي : لم يكن ببلده مثله .

قال ابن رجب: قال أبو عبد الله بن حمدان: قرأت عليه «الخرقي» و «الهداية» وبعض «العمدة» وسمعت عليه أشياء كثيرة منها «جامع المسانيد» لابن الجوزي، وكان قليل الكلام فيما لا يعنيه، وكثير الديانة والتحرز فيما يعنيه، شريف النفس مهيباً،

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٢٣/ ١٠ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٣٤هـ ص ٢٠٠ ، العبر: ٣/ ٢٢٠ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٠٢ ، النجوم الزاهرة: ٢/ ٢٦٥ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٢٥٩ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢١٩ ، الدر المنضد: ١/ ٣٦٩ ، شذرات الذهب: ٥/ ١٥٧ ، معجم المؤلفين: ٥/ ٢٩٠ .

معروفاً بالفتوى على مذهب أحمد .

روئ عنه المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٦٥٦هـ) ، والنجم أحمد بن حمدان (ت ٦٩٥هـ) ، وبالإجازة أبو المعالي الأبرقوهي وغيره .

قال الذهبي في تاريخ الإسلام: رأيت شيخنا ابن تيمية يبالغ في تعظيم شأنه ومعرفته بالمذهب.

له من المصنفات:

_ منسك ، قالوا عنه : صنف منسكاً وسطاً جيداً .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/٣٠٢، وابن مفلح في المقسد الأرشد: ٢/ ١٦٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢١٩، وفي المنهج الأحمد: ١٩٩٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٦٠، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٩٠، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨١.

_ المذهب المنضد في مذهب أحمد ، قالوا عنه : ضاع منه في طريق مكة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/٣٠٢، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ١٦٠، والعليمي في المنهج الأحمد: 3/ ٢١٩، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٦٩، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٦٠، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٩٠، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨١.

ُ إسحاق بن أحمد العلثي(١) ٩- ٢٣٤ه

أبو الفضل ، إسحاق بن أحمد بن محمد بن غانم العلني ، الزاهد ، القدوة ، سمع من أبي الفتح بن شاتيل (عبيد الله بن عبدالله ت ٥٨١هـ) ، وقرأ بنفسه على ابن الأخضر (عبد العزيز بن محمودت ٢٦١هـ) وغيره ، وكان قدوة صالحاً زاهداً فقيهاً عالماً ، أماراً بالمعروف ، نهاء عن المنكر ، لا يخاف أحداً إلا الله ، ولا تأخذه في الله لومة لائم ، أنكر على الخليفة الناصر فمن دونه ، وواجه الخليفة وصدعه بالحق ، وكان شيخ العراق ، والقائم بالإنكار على الفقهاء والفقراء وغيرهم فيما ترخصوا فيه ، ولم يكن في زمانه أكثر إنكاراً للمنكر منه ، وله رسائل كثيرة إلى الأعيان بالإنكار عليهم والنصح لهم .

له من المصنفات:

_ أجزاء مجموعة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢/٨/٤ ، وفي الدر المنضد: ١٦٩/١ .

⁽١) العلثي ، نسبة إلى العَلْث ، بفتح العين المهملة وسكون اللام بعدها ثاء مثلثة ، قرية على دجلة بين عكبراء ، وسامراء ، معجم البلدان : ١٤٥/٤ .

ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٢٠ / ١٠ ، ١٣٩ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٦٣٤هـ ص ١٨١ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢ / ٢٠٥ ، المقبصد الأرشد: ٢٤٦/١ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٢١ ، الدر المنضد: ١٦٩/١ ، شذرات الذهب: ٥/ ٢٢١ .

_ أربعينيات حديثية .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢/ ٢٢٨ ، وفي الدر المنضد: ١٦٩/١ .

_ رسائل كثيرة إلى الأعيان بالإنكار عليهم والنصح لهم(١).

ذكرها له الذهبي في تاريخ الإسلام: وفيات ١٣٤هـ ص ١٨٢، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٠٥، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ٣٤٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٢١ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٢١ .

⁽۱) من هذه الرسائل رسالة طويلة إلى الشيخ أبي الفرج بن الجوزي ، قال الذهبي في تاريخ الإسلام: رأيت له رسالة في ورقات كتبها إلى ابن الجوزي ينكر عليه خوضه في التأويل، وينكر عليه ما خاطب به الملائكة على طريق الوعظ، فما أقصر، وأبان عن فضيلة وورع ـــرحمه الله_، انتهى.

وقد أورد ابن رجب في الطبقات: ٢/ ٢٠٥٠ ، وتابعه العليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٢٢ _ ٢٢٨ أشياء كثيرة منها، وله كذلك رسالة إلى الخليفة ببغداد، قال ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٠٥ : ورأيت بخطه كتاباً أرسله إلى الخليفة ببغداد.

وله كذلك رسالة أرسلها إلى الشيخ علي بن إدريس الزاهد_صاحب الشيخ عبد القادر_ طويلة تتضمن إنكار الرقص والسماع والمبالغة في ذلك .

قال ابن رجب : وله في معنى ذلك عدة رسائل إلى غير واحد .

ابن القطيعـي(١) ١٣٤_٥٤٦هـ

أبو الحسن ، محمد بن أحمد بن عمر بن الحسين ، بن خلف ، البغدادي ، القطيعي ، الأزجي ، المؤرخ ، وصفه غير واحد من الحفاظ وغيرهم بالحافظ .

أسمعه والده من أبي الحسن بن الخل (محمد بن المبارك ت ٥٥٢هـ) ، وأبي بكر الزاغوني (محمد بن عبيد الله ت ٥٥٢هـ) ، ونصر بن نصر العكبري (ت ٥٥٢هـ) ، وغيرهم ، وتفرد في وقته بالرواية عن هؤلاء .

ثم طلب هو بنفسه وسمع من جماعة بعد هؤلاء ، وقرأ على الشيوخ وكتب بخطه ، رحل وسمع بالموصل ، وبدمشق ، وبحران ، ثم رجع إلى بغداد ولازم أبا الفرج بن الجوزي مدة وأخذ عنه وقرأ عليه كثيراً من تصانيفه ومروياته .

حدث بالكثير ببغداد والموصل ، وروى عنه جماعة كثيرون منهم ، الفاروثي (أحمد بن إبراهيم ت ٦٩٤هـ) ، والدبيثي (محمد

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٣/٨، تاريخ الإسلام: وفيات ١٣٤هـ ص ٢١١، العبر: ٣/ ٢٢، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢١٢، لسان الميزان: ٥/٤١، النجوم الواهرة: ٦/ ٢٦٠، المقصد الأرشد: ٢/ ٣٥٣، المنهج الأحمد: ٢/ ٢٢٨، الدر المنضد: ١/ ٣٦٩، شذرات الذهب: ٥/ ١٦٢، ١٦٨، الأعلام: ٥/ ٣٢١، معجم المؤلفين: ٨/ ٣٠٣.

ابن سعیدت ۱۳۷ه) ، وابن النجار (محمد بن محمودت ۱۶۳هه) وغیرهم .

له من المصنفات:

ـ درة الإكليل في تتمة التذييل.

قال ابن رجب: جمع تاريخاً في نحو خمسة أسفار، ذيل به على تاريخ أبي سعد بن السمعاني . . . رأيت أكثره بخطه ، وقد نقلت منه في هذا الكتاب كثيراً ، وفيه فوائد جمة ، مع أوهام وأغلاط .

ذكره له الذهبي في السير: ٩/٢٢، وفي تاريخ الإسلام: وفي سات ١٣٤ه ص ٢١٢، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢١٢، وابن حجر في لسان الميزان: ٥/ ٤٧، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٣٥٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٢٩، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٧٠، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٢٩، والزركلي في الأعلام: ٥/ ٣٢١، وكحالة في معجم المؤلفين: ٨/ ٣٠٣.

مکي بن عساکر(۱) ۵٤۸ ـ ۲۳۴هـ

أبو الحرم ، مكي بن عمر بن نعمة بن يوسف بن سيف بن عساكر بن عسكر بن شبيب بن صالح الرؤبي ، المقدسي الأصل ، المصري ، الفقيه ، الزاهد .

ولد بمصر وسمع من والده أبي حفص (عمر البناء ت ٥٨٤هـ) ، ومن أبي محمد بن بري (عبدالله بن بري ت ٥٨٢هـ) النحوي ، وأبي الفتح محمود بن أحمد الصابوني (ت ٥٨١هـ) ، وهبة الله البوصيري (هبة الله بن علي ت ٥٩٨هـ) ، وجماعة كثيرة من أهل البلد والقادمين عليها ، وسمع بمكة من جماعة أيضاً .

قال المنذري اشتهر بمعرفة المذهب ، وجمع مجاميع في الفقه وغيره ، وانتفع به جماعة ، وحدث ، وأم بالمسجد المعروف به بدرب البقالين بمصر ، سمعت منه ، وكان يبني ويأكل من كسب يده .

روى عنه ابن النجار (محمد بن محمودت ٦٤٣هـ) ، والزكي المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٢٥٦هـ) وغيرهما .

⁽۱) ترجمته في تاريخ الإسلام: وفيات ٦٣٤هـ ص ٢٢٢ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢١٤، المقـصـد الأرشـد: ١/ ٣٧٠، المنهج الأحـمـد: ٤/ ٣٣٠ ، الدر المنضـد: ١/ ٣٧٠، شذرات الذهب: ٥/ ١٦٩ .

له من المصنفات:

_ سيرة الحافظ عبد الغني .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢١٥، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ٤٠، والعليمي في المنهج الأحمد: 3/ ٢٣١، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٧١، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٦٩.

_ مجاميع في الفقه وغيره .

ذكرها له الذهبي في تاريخ الإسلام: وفيات ٢٣٤هـ ص ٢٢٢، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢١٥، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ٤٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٣١٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٧١، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٦٩.

محمدبن طرخـان(۱) ۵٦۱_۹۳۲ه

أبو عبد الله ، محمد بن طَرْخان بن أبي الحسن علي بن عبد الله ، تقي الدين ، السلمي الدمشقي الصالحي الحنبلي .

ولد بجبل قاسيون ، وسمع من أبي المعالي بن صابر (عبدالله ابن عبد الرحمن ت ٥٧٦هـ) ، ويحيئ الثقفي (يحيئ بن محمود ت٥٨٤هـ) ، وابن صدقة الحراني (سلامة بن صدقة ت٦٢٧هـ) وغيرهم .

كان شيخاً فاضلاً ، فقيهاً ، حسن الطريقة ، متودداً إلى الناس . روى عنه الضياء المقدسي (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) وغيره .

وقد سمع بالحجاز ، واليمن من غير واحد ، وسمَّع ولده أبا بكر ، وتوفي بالجبل .

له من المصنفات:

ـ مشيخة ، كبيرة ، خرجها لنفسه .

ذكرها له الذهبي في تاريخ الإسلام: وفيات ٦٣٧هـ ص ٣٤٥، وفي العبر: ٣/ ٢٣٠، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ١٨٦، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٠٣/١٠.

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٢٣/ ٧٠ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٦٣٧هـ ص ٣٤٥، العبير: ٣/ ٢٣٠ ، ذيل طبقيات الحنابلة: ٢/ ٢١٧ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ٢٨١ ، شذرات الذهب: ٥/ ١٨٦ ، معجم المؤلفين: ١٠٣/١٠ .

ابن طلحة البغدادي(١) ٥٧٣هـ ٦٣٨هـ

أبو بكر ، أحمد بن محمد بن طلحة بن الحسن بن طلحة بن حسان ، البصري الأصل ، البغدادي ، المضري ، الفقيه ، المحدث ، أمين الدين .

سمع من ذاكر بن كامل (٥٩١هـ) ، ويحيى بن يونس (يحيى بن أسعدت ٥٩٧هـ) ، وابن ألمعدت ٥٩٧هـ) ، وابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ) ، وابن الأخضر (عبد العزيز بن محمودت ٢١١هـ) وغيرهم .

جدواجتهد في الطلب ، وكتب بخطه كثيراً ، وتفقه في المذهب، وتكلم في مسائل الخلاف ، وحصل طرفاً صالحاً من الأدب ، وسافر إلى الشام ، ومصر ، وبلاد الروم ، وبلاد فارس.

روئ عنه الزكي المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ت ٢٥٦هـ) وابن النجار (محمد بن محمود ت ٢٤٣هـ) وغيرهما .

قال ابن رجب: قال ابن النجار: سمعت منه ، وهو فاضل عالم ثقة ، صدوق متدين أمين نزه ، حسن الطريقة ، جميل السيرة ، طاهر السريرة ، سليم الجانب ، مسارع إلى فعل الخير ، محبوب إلى الناس .

⁽١) ترجمته في تاريخ الإسلام: وفيات ٦٣٨هـ ص ٣٥٩ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٢٠، المقسد الأرشد: ١/ ٣٧٤، المنهج الأحمد: ٢٣٦/٤ ، الدر المنضد: ١/ ٣٧٤، شذرات الذهب: ٢/ ٢٠٦ ، معجم المؤلفين: ٢/ ١١٣.

له من المصنفات:

_ مجموعات وتخاريج في الحديث .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٢٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٧٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٧٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٠٢، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ١١٣.

ـ جمع الأحاديث السباعيات والثمانيات التي وقعت له .

ذكرها له الذهبي في تاريخ الإسلام: وفيات ١٣٨ه ص ٣٥٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٢٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٣٧، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٧٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٠٢، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١١٣.

_ معجم لشيوخه .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام: وفيات ٦٣٨هـ ص ٣٥٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٢٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٣٧، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٧٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٠٢، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ١١٣.

سيفالدين ابن تيمية(١)

أبو محمد ، عبد الغني بن محمد بن الخضر بن محمد بن الخضر البن علي بن عبد الله بن تيمية ، الحراني ، خطيب حران ، وابن خطيبها ، سيف الدين .

ولد بحران ، وسمع بها من والده (فخر الدين محمد بن الخضر ت ٦٢٢هـ) ، وعبد القادر الرهاوي (ت ٦١٢هـ) وغيرهما .

أخذ العلم عن والده ، ورحل إلى بغداد وسمع بها من كثيرين ، وطلب وقرأ بنفسه ، وأخذ العلم عن الفخر إسماعيل غلام ابن المني (إسماعيل بن علي ت ٠١٠هـ) وغيره ، ورجع إلى حران ، وقام مقام أبيه في وظائفه بعد وفاته ، وكان يخطب ، ويعظ ، ويدرس ، ويلقي التفسير في الجامع .

قال ابن رجب: قال ابن حمدان: الشيخ الإمام العالم الفاضل سيف الدين قام مقام والده في التفسير والفتوى، والوعظ، والخطابة، وكان خطيباً فصيحاً، رئيساً ثابتاً، رزين العقل.

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٢٩/٢٣ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٣٩هد ص ٤٠٤ ، العبر: ٣/ ٢٣٥ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٢٢ ، المقصد الأرشد: ٢/ ١٨٤ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٣٧ ، الدر المنضد: ١/ ٣٧٥ ، شذرات الذهب: ٥/ ٢٠٤ ، إيضاح المكنون: ١/ ١٥١ ، هدية العارفين: ١/ ٥٨٩ ، معجم المؤلفين: ٥/ ٢٧٦ .

له من المصنفات:

_ الزائد على تفسير الوالد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٢٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢/ ٣٧٦ ، وفي الدر المنضد: ٣٧٦/١ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٠٥ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٨٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٧٦ .

_ إهداء القرب إلى ساكني الترب.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٢٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢٣٨/٤، وفي الدر المنضد: ٢/ ٣٧٦، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٠٥، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ١٥١، وفي هدية العارفين: ١/ ٥٨٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٧٦، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨١.

عمربنالنجس(۱) ۱۵۵–۱۶۲ه

أبو الفتوح ، عمر بن أسعد بن المنجئ بن بركات بن المؤمل ، التنوخي ، المقرئ ، الحراني المولد ، الدمشقي الدار ، القاضي ، شمس الدين .

نشأ بحران وتفقه بها على والده ، وسمع من عبد الوهاب بن أبي حبة (عبد الوهاب بن هبة الله ت ٥٨٨هـ) ، وقدم دمشق وسمع بها ، ورحل إلى العراق وخراسان ، وسمع ببغداد ، واشتغل على أبي القاسم محمود بن المبارك المعروف بالمجير الشافعي (ت ١٩٥هـ) في علم الخلاف والنظر ، وأفتى ودرس ، وكان عارفاً بالقضاء بصيراً بالشروط والحكومات والمسائل الغامضات ، صدراً .

ولي القضاء بحران قديماً ، ثم انتقل إلى دمشق ، واستوطنها ودرس بها بالسمارية .

روئ عنه أبو عبد الله البرزالي (محمد بن يوسف ت ٦٣٦هـ) وغيره .

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٢٣ / ٨٠ ، تذكرة الحفاظ: ١٤٣٥ / ١ ، العبر: ٣/ ٢٤ ، البداية والنهاية: ١٦٣ / ١٦٣ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٢٥ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ٣٠٩ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٢٩٦ ، المنهج الأحمد: ١/ ٣٠٩ ، الدر المنضد: ١/ ٣٠٩ ، شذرات الذهب: ٥/ ٢١١ ، المدخل المفصل: ٢/ ٩٨١ .

له من المصنفات:

ـ المعتمد والمعول ، في الفقه الحنبلي في مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢٢٦/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٤٢، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٧٩، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨١.

محمد بن يوسف الأزجي(١) ٥٧٣_١٤٢ه

أبو عبد الله ، محمد بن يوسف بن سعيد بن مسافر بن جميل ، البغدادي ، الأزجى ، الأديب .

ولد في السابع من شهر ربيع الأول ، وسمع بإفادة والده المحدث، وأبي الفتح بن شاتيل (عبيد الله بن عبد الله ت ٥٨١هـ) ، ونصر الله القزاز (نصر الله بن عبد الرحمن ت ٥٨٣هـ) ، وابن كليب (عبد المنعم بن عبد الوهاب ت ٥٩٦هـ) .

قال ابن رجب : كان لديه فضل وأدب .

سمع منه علي بن أحمد بن عبد الدائم (ت ١٩٩هـ) وغيره .

توفي ببغداد في الثالث من شهر رجب .

له من المصنفات:

_ تصانیف .

ذكرها ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٠، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٥٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: 3/ ٢٤٧، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢١٦، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٢٧/١٢.

⁽۱) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٣٠، المقصد الأرشد: ٢/ ٥٣٩، المنهج الأحمد: ٢١٦/٥، الدر المنضد: ١/ ٣٨١، شذرات الذهب: ٢١٦/٥، معجم المؤلفين: ١٢٦/١٢،

ابن المعمار(۱) ۱۹۲۲ه

أبو عبد الله ، محمد بن أبي بكر بن عبد الواحد ، البغدادي ، ابن المعمار ، فاضل ، حنيلي من أهل بغداد .

له من المصنفات:

ــ الفتوة والمروءة ، مطبوع .

ذكره له الزركلي في الأعلام: ٦/٥٥ ، ورمز له بأنه مطبوع وقال: جاء اسمه عليه (محمد بن أبي المكارم).

⁽١) ترجمته في الأعلام: ٦/ ٥٥ وقال الزركلي: عن مقدمة لكتابه، من إنشاء الدكتور مصطفئ جواد، نقل بها ترجمته عن التكملة لوفيات النقلة - خ للمنذري، انتهى، قلت: لم أقف على ترجمته في كتاب التكملة المطبوع للمنذري.

أبومنصوربن الوليد(١) ٩-٣٤٣ه

أبو منصور ، عبد الله بن محمد بن أبي محمد بن الوليد البغدادي ، الحريمي ، الحافظ ، أحد من عني بالحديث .

سمع ببغداد من خلق منهم الحافظ أبو محمد بن الأخضر (عبدالعزيز بن محمودت ٢١١هـ) ، ورحل ، وسمع بحران من الحافظ عبد القادر الرهاوي (ت ٢١٢هـ) وغيره ، وسمع بحلب ، وبدمشق .

قال ابن رجب: قال ابن نقطة: سمع بالشام، وبلاد الجزيرة، وقرأ الكثير، وله معرفة حسنة.

كان حافظاً ، مفيداً ، أسمع الناس الكثير بقراءته ، وكان مشهوراً بسرعة القراءة وجودتها ، وجمع ، وحدث ، وأجاز لجماعة .

قال الذهبي : كان يوصف بسرعة القراءة وجمودتها ، وخطه رديء الوضع ، وهو من أئمة السنة ، له تواليف .

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٢١٣/٢٣ ، تذكرة الحفاظ: ١٤٣٢/٤ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢٣٣/٢ ، المنهج الأحسمد: ٢٤٩/٤ ، الدر المنضد: ٣٨٢ ، شذرات الذهب: ٥/٢١٩ ، معجم المؤلفين: ٦/١٤٠ .

له من المصنفات:

_ تاريخ ، كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٨٣، وأبن المنهج الأحمد: ١/ ٣٨٣، وأبن العماد في الشذرات: ٥/ ٢١٩.

_ فوائد ، وأجزاء .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٨٣، وأبن المنهج الأحمد: ١/ ٣٨٣، وأبن العماد في الشذرات: ٥/ ٢١٩.

_ رسالة إلى السامري (محمد بن عبدالله ت ٦١٦هـ) ينكر عليه فيها تأويله لبعض الصفات .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٢١٩/٥ .

ــ الحرز والمنعة في بيان أمر المهدي والمتعة ، مخطوط .

ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الثاني ص ١٢٦ ضمن مجموع رقم ٢٩٤٦ عام وقال: الناسخ عبد الرزاق ابن رزق الله الرسعني سنة ١٤٧ه عدد الأوراق ٤١ ورقة (٥٧ ـ ١٩٥) ق ، نسخة مقابلة بالأصل المنقول منه وهو أصل عليه سماع المؤلف سنة ٢٣٩ه .

الحافظ ضياء الدين المقدسي() ١٤٣-٥٦٩هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عبدالواحد بن أحمد بن عبد الرحمن ابن إسماعيل بن منصور السعدي ، المقدسي ، الصالحي ، الحافظ الكبير ، ضياء الدين ، محدث عصره ، ووحيد دهره .

طاف البلاد وكتب عن أكثر من خمسمائة شيخ وسمع بدمشق ، وبمصر ، وببغداد ، وبأصبهان ، وبنيسابور ، وبهراة ، وبهمدان ، وحصل أصولاً كثيرة وأقام بهراة ومرو مدة .

قال ابن رجب: قال ابن النجار: كُتب عنه ببغداد، وتيسابور، ودمشق، وهو حافظ، متقن، ثبت، ثقة، صدوق، نبيل، حجة، عالم بالحديث وأحوال الرجال، له مجموعات، وتخريجات، وهو ورع، تقي، زاهد، عابد، محتاط في أكل الحلال، مجاهد في سبيل الله، ولعمري ما رأت عيناي مثله، في نزاهته وعفته، وحسن طريقته في طلب العلم.

⁽۱) ترجمته في مرآة الزمان: ٨/ ٤/ ٧٧١ ، سير أعلام النبلاء: ٣٣/ ١٢٦ ، تذكرة الحفاظ: 8/ ٥٠٤ ، العبر: ٣/ ٢٤٨ ، الوافي بالوفيات: ٤/ ٤٨ ، فوات الوفيات: ٣/ ٤٣٦ ، البداية والنهاية: ٣/ ١٦٩ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٣٦ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ٣١٣ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٤٥٠ ، طبقات الحفاظ: ٤٩٧ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٥٢ ، الدر المنضد: ١/ ٤٨٤ ، كسف الظنون ، شذرات الذهب: ٥/ ٢٢٤ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين: ٢/ ١٢٣ ، الرسالة المستطرفة: ٢٤ ، الأعلام: ٢/ ٢٥٥ ، معجم المؤلفين: ١/ ٣٢٣ ،

وقال الذهبي في تذكرة الحفاظ: 3/ ١٤٠٥: الإمام العالم، الحافظ، الحجة، محدث الشام، شيخ السنة... نسخ وصنف، وصحح ولين، وجرح وعدل، وكان الرجوع إليه في هذا الشأن، قال تلميذه عمر بن الحاجب: شيخنا أبو عبد الله، شيخ وقته، ونسيج وحده، علماً، وحفظاً، وثقة، وديناً، من العلماء الربانيين، وهو أكبر من أن يدل عليه مثلي، كان شديد التحري في الرواية مجتهداً في العبادة كثير الذكر، منقطعاً متواضعاً.

روئ عنه ابن نقطة (محمد بن عبد الغني ت ٦٢٩هـ) في استدراكه ، وابن النجار (محمد بن محمود ت ٦٤٣هـ) في تاريخه ، والبرزالي (محمد بن يوسف ت ٦٣٦هـ) وغيرهم .

له من المصنفات:

_ أحاديث الحرف والصوت ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ٢٨٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣.

_ الأحاديث المختارة ، مطبوع(١) .

قال ابن رجب: هي الأحاديث التي يصلح أن يحتج بها سوى ما في الصحيحين ، خرجها من مسموعاته ، كتب منها تسعين جزءاً

⁽١) طبع بتحقيق عبد الملك بن دهيش في ٦ مجلدات ، وقد حقق في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض في عدد من الرسائل العلمية .

ولم تكمل ، قال بعض الأئمة : هي خير من صحيح الحاكم .

وقال الكتاني: هو مرتب على المسانيد على حروف المعجم لا على الأبواب . . . التزم فيه الصحة ، وذكر فيه أحاديث لم يسبق إلى تصحيحها ، وقد سلم له فيه إلا أحاديث يسيرة جداً تعقبت عليه ، وذكر ابن تيمية والزركشي وغيرهما أن تصحيحه أعلا مزية من تصحيح الحاكم .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي: \$/ 83 ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٣/ ٤٢٧ ، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٣/ ١٧٠ وقال: فيه علوم حسنة حديثية ، وهي أجود من مستدرك الحاكم لو كمل ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٨٨٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٥٣ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٨٤ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ٤٢٣ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٥٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة: ٢٤ ، وابن بدران في المدخل: ٥٤٥ ، والزركلي في الأعلام: ٢/ ٢٥٥ .

_ الأحكام ، في ثلاث مجلدات لم يتمه(١) .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي: ٤/ ٤٩ ، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٣٠/ ١٧٠ ، وابن شاكر

⁽١) أتمه محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد (ت ٦٨٨هـ) وهو ابن أخي الضياء ، يراجع ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٢٠هـ .

الحافظ ضياء الدين الهقدسي

في فوات الوفيات: ٣/ ٤٢٧، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٥٣، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٨٤، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٠، ٢٢، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٢٥٥، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٢.

_ اختصاص القرآن بعوده إلى الرحيم الرحمن ، مخطوط(١) .

لم أقف على من ذكره له ممن ترجم له وهو مخطوط ، خط معتاد قديم سنة ٧١٤ ، في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرئ صورة ميكروفيلمية مصورة عن النسخة الموجودة بمكتبة دار الكتب الظاهرية تحت رقم ٤٥٠٦ في خمس ورقات .

وفي جامعة الإمام نسخة بخط نسخي يعود إلى السابع الهجري تقديراً ، وهي ضمن مجموعة ، وهي من مصورات مكتبة تشستربتي برقم ٣٥٢٤/ ٥ في خمس ورقات أيضاً .

ـ الإرشاد إلى بيان ما أشكل من المرسل في الإسناد ، جزء كبير.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ٢٨٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥ ،

⁽۱) مخطوط الظاهرية بدمشق ، عام ٤٥٠٦ (ق ١ _ ٤) ، وراجع فهرس المصورات الميكروفيلمية بمركز البحث العلمي بجامعة أم القرئ ، القسم الأول التفسير وعلوم القرآن: ٧ رقم: ٧ ، وفهرس المخطوطات والمصورات في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، الجزء الثاني التفسير وعلوم القرآن: ١٢ ، وفهرس الظاهرية للألباني ص ٣٢٨ ، وفهرس مكتبة الأسد: ٥/ ٢٩ .

والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣.

_ الاستدراك على الحافظ عبد الغني من عزوه أحاديث في درر الأثر ، جزء ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣.

_ الاستدراك على المشايخ النبل لابن عساكر ، جزء(٢) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢/ ٢٥٤ .

ـ أطراف الموضوعات لابن الجوزي ، جزآن .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٣/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥، والبغدادي في هذية العارفين: ٢/ ١٢٣.

_أفراد الصحيح ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥ ، وابن

⁽١) مخطوط الظاهرية بدمشق حديث ٣٨٧ (ق ١٥٨ _ ١٦٢) ، فهرس دار الكتب الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢١٠ ص ٣٢٨ .

 ⁽٢) طبع عن دار البخاري في بريدة بعنوان : (جزء الأوهام في المشايخ النبل) عام ١٤١٣هـ،
 وله نسخة في الظاهرية ضمن مجموع ٦٨ (ق ١ ـ ٦) .

العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥.

_ الأمراض والكفارات والطب والرقيات ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٢.

ـ الأمر باتباع السنن واجتناب البدع ، جزء ، مطبوع^(٢) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ٢٨٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣.

ـ البعث والنشور .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة: ٤٩.

ـ تحريم الغيبة ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في

⁽١) مطبوع في الرياض دار ابن عفان عام ١٤١٥ هـ .

⁽۲) مطبوع عن دار ابن كثير ، دمشق ، بيروت عام ۱۶۰۷ هـ بعنوان : (اتباع السنن واجتناب البدع) ، وطبع في الدمام ، دار ابن القيم عام ۱۶۰۹ هـ بعنوان : جزء فيه اتباع السنة واجتناب البدع) ، وله نسختان خطيتان في الظاهرية بدمشق ضمن مجموع توحيد ٥٢ (ق ٢٧١ - (ق ٢٧٩ فيها نقص ، والأخرى كاملة كتبت سنة ٢٦٨هـ ، عام ٨٧٧٨ (ق ٢٧١ - ١٧٩) ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث للألباني رقم ٢٠١١ ص ٣٢٥ وفهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٣٧٠ .

الحافظ ضياء الدين المقدسي

المنهج الأحمد: ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣ .

_ الحكايات المستطرفات ، مخطوط(١) .

قال ابن رجب : أجزاء كثيرة ، فيها أحاديث مخرجة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣ .

_ الحكايات المقتبسة ، مخطوط .

ذكره له الزركلي في الأعلام: ٦/ ٢٥٥ ، ورمز له بأنه مخطوط، وقال: جزء منه من كرامات بعض الصالحين.

انظر: سبب هجرة المقادسة إلى دمشق (سير المقادسة).

ـ دلائل النبوة ، والإللهيات ، ثلاثة أجزاء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥ ، وابن

⁽۱) مخطوط الظاهرية بدمشق مجموع ۹ (ق ١٦٨ ـ ١٧٢) بعنوان (أحاديث عوال وحكايات وأشعار) ونسخة أخرى ضمن مجموع ١٦ (ق ٤٦ ـ ٥٦) ، ينظر فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٠٤ ص ١٢٠٥ ، ورقم ١٢٠٨ ص ٣٢٠ وهو بعنوان : (جزء فيه أحاديث وحكايات وأشعار عام ٥٧٢ (ق ١ ـ ١٢) ، ورقم ١٢٢٨ ص ١٣٦ بعنوان : (الحكايات المنشورة) ، الخامس والثالث مجموع ٩٨ (١٠٩ ـ ١١٦ و ١٤٣ ـ ١٥١) .

العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣ .

ـ ذم المسكر ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وابن المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥ .

ــ الرواة عن البخاري ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وابن المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥ .

ـ سبب هجرة المقادسة إلى دمشق .. «سير المقادسة» ، مخطوط(١) .

ذكره له الذهبي في السير: ١٢٨/٢٣ ، والصفدي في الوافي:

⁽۱) ذكروا أنه في نحو عشرة أجزاء ، وأنه أفرد لأكابرهم من العلماء لكل واحد سيرة في أجزاء كثيرة منهم ابن قدامة (ت ٢٠٠هـ) وعبد الغني بن عبد الواحد (ت ٢٠٠هـ) ، وأبي عمر محمد بن أحمد (ت ٢٠٧هـ) والعماد إبراهيم بن عبد الواحد (ت ٢١٤هـ) وله عدد من المخطوطات .

في الظاهرية جزء فيه «الحكايات المقتبسة في كرامات الأرض المقدسة ، الجزء الثالث برقم ١٠٣٩ (ورقة ٨٩ـ٩٩) بخط الضياء .

ومن سيرة أبي عمر مخطوطة في الظاهرية رقم ٣٨١٩ (ورقة ٣٩_٤٢) ناقصة .

ونسخة ثانية في المجموع ٩ (من ورقة ١٢٠ _١٢٧) .

ونسخة في مكتبة شستربتي رقم ٣٣٦٩ (من ورقة ٤٠ بـ ٦٥).

٤ (ابن شاكر في فوات الوفيات : ٣/ ٤٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥٤ ، وفي المدر المنضد : ١/ ٢٨٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٣٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٥٥ .

_ الشافي في السنن على الكافي ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ، الجزء الأول ضمن مجموع ٢١ (ق ١٩ ـ ٣٤) ، والجزء الثاني ضمن مجموع ٢١ (ق ١٩ ـ ٣٤) ، فهرس الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٣٥ ص ٣٣١ ـ ٣٣٣ .

⁼ ومن سيرة العماد إبراهيم مخطوط في الظاهرية رقم ٣٧٥٠ (ورقة ٨٩-٩٧) ، راجع في ذلك ذيل الطبقات لابن رجب : ٦/٢ ، ٥٢ ، ٩٣ ـ ١٠٦ ، ١٣٦ .

[.] وقد ذكر ابن رجب في ذيل الطبقات: ١٠١/٢ كتاب الضياء بعنوان «الحكايات المقتبسة من كرامات مشايخ الأرض المقدسة .

وراجع في أماكن المخطوطات المذكورة معجم المؤرخين الدمشقيين: ٨٦.

وللضياء أيضاً جزء في كرامات ذيال بن أبي المعالي بن راشد العراقي ، راجع المقصد الأرشد: ١/ ٣٨٩ قال المحقق جزء الضياء في كراماته في الظاهرية بخط حديث .

وقد لخص المؤرخ محمد بن طولون الصالحي (ت ٩٥٣هـ) كتاب الضياء (سبب هجرة المقادسة إلى دمشق) لخصه في كتابه المسمئ (القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية) ١٦٦/ هـ محمد أحمد محمد أحمد وهو من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق عام ١٤٠٢هـ بتحقيق محمد أحمد دهمان.

وانظر فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢١٨ ص ٣٣٣ وفهرس دار الكتب للسواس القسم الأول ص ٢٢٤ .

انظر: تخريج أحاديث الكافي لابن قدامة للمترجم، يأتي. - شفاء العليل، جزء.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣ .

- صفة الجنة ، ثلاثة أجزاء ، مخطوط(١) .

ذكره له الذهبي في السير: ١٢٨/٢٣، والصفدي في الوافي: \$ / ٤٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٣/ ٤٢٧، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: \$ / ٢٥٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥، وخليفة في كشف الطنون: ٢/ ٢٣، وابن العماد في شذرات الذهب: ٥/ ٢٣٥، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٢٩، وفي هدية العارفين: ٢/ ٢٣،

ـ صفة النار ، جزآن .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي: 2/ ٤٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٣/ ٤٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: 2/ ٢٥٤ ، وفي المنهد: 1/ ٢٨٥ ، وأبن العماد في شذرات

⁽۱) الجزء الثالث منه في الظاهرية ضمن مجموع ۱۰۳ (ق ۷۷ ـ ۸۹) ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ۱۲۳٦ ص ۳۳۳ .

الذهب : ٥/ ٢٣٥، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٩، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ .

ـ طرق حديث الحوض النبوي ، جزء .

ذكره له الذهبي في السير: ١٢٨/٢٣، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٥٤، وفي المنهد المنضد: ١/ ٢٨٥، والبغدادي في هدية العارفين: ١٢٣/٢.

_ عوالي عبد الرزاق ، في ستة أجزاء^(١) .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة: ١٦٤.

$_{-}$ غرائب الصحيح ، تسعة أجزاء $^{(\Upsilon)}$.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وابن المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥ .

⁽۱) في الظاهرية بدمشق مخطوط بعنوان (جزء فيه عوالي الأسانيد) ، نسخة جيدة ضمن محموع ۳۸ (ق ۱۷۷ ـ ۱۸۲) ، يراجع فهرس محموع ۲۱ (ق ۱۷۹ ـ ۱۸۹) ، يراجع فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ۱۲۲۰ ص ۳۲۹، وفي دار الكتب المصرية نسخة بعنوان (بلغة الطالب الحثيث في صحيح عوالي الحديث) تحت رقم ۲۳۷۳۷.

⁽٢) في الظاهرية بدمشق مخطوط حديث ٣٤٨ (ق ٥١ ـ ٥٥) بعنوان : (تساعيات مسلم في صحيحه) ، ينظر فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ٢٢١٢ ص ٣٢٨ .

- فضائل الأعمال ، أربعة أجزاء ، مطبوع(١) .

ذكره له الذهبي في السير: ١٢٨/٢٣، والصفدي في الوافي: 89، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٣/ ٤٢٧، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٧٠/١٣، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٥٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٤، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ٢٧٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٢٥٥.

ـ فضائل الجهاد ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ٢٥٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٩٨٧.

- فضائل الشام ، ثلاثة أجزاء ، مخطوط(٢) .

ذكره له الذهبي في السير: ١٢٨/٢٣، والصفدي في الوافي: ٤/ ٤٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٣/ ٤٢٧، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٥٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣،

⁽١) محقق في رسالة علمية في جامعة أم القرئ سنة ١٤٠٣هـ ، وقد طبع مراراً .

 ⁽۲) الجزء الثاني يشتمل على فضائل بيت المقدس في الظاهرية بدمشق مجموع ٤٨ (ق ٣٢_
 (٥٢) ، وقد طبع في دمشق ، دار الفكر عام ١٤٠٥هـ بعنوان (فضائل بيت المقدس) .

والزركلي في الأعلام: ٦/ ٢٥٥.

_ فضائل القرآن .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي: \$/ 23 ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٣/ ٤٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: \$/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٢٧٧ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام: ٢/ ٢٥٥ .

_ فضل العلم ، جزء .

ذكره له الذهبي في السير: ١٢٨/٢٣.

_ فوائد سمو المختار ، في الحديث .

ذكره له خليفة في كشف الظنون: ١٢٩٨/٢، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣.

_قتال الترك ، جزء .

ذكره له الذهبي في السير: ١٢٨/٢٣.

ـ قصة موسى ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥.

ـ كلام الأموات ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وابن المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥ .

ـ مسند فضالة بن عبيد ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ٢٨٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣.

ـ مناقب أصحاب الحديث ، أربعة أجزاء .

ذكره له الذهبي في السير: ٢٣/ ١٢٨ ، والصفدي في الوافي: \$ / ٤٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٣/ ٤٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: \$ / ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٢٥٥ .

_ مناقب جعفر بن أبي طالب ، مطبوع(١) .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٥٥ وأشار بأنه مطبوع .

⁽۱) وله مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٣٨٠٦ ورقات (٨٨ ـ ٩٤) ، راجع معجم المؤرخين الدمشقيين : ٨٦ ، ٤٤٢ ، وفهرس مخطوطات الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٦٠ ص ٣٣٥ .

ــ المنتقى من حديث أبي على الأوفى .

أورده محقق القسم الأول من كتاب الأحاديث المختارة في مقدمة تحقيقه: ٣١ وعزاه إلى فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: ٣٣١، وانظر: المنتقى الآتي.

_ المو افقات(١) .

ذكره له الذهبي في السير: ١٢٨/٢٣ وقال: في نحو من ستين جزءاً ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٥٤ .

_ موافقات الأئمة الخمسة الحفاظ.

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٨٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٢٣ ، ولعله كتاب «الموافقات» المتقدم .

_ الموبقات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥ .

_ الموقف والاقتصاص ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في

⁽۱) في دار الكتب الظاهرية ، جزء فيه موافقات حديث أبي الوليد هشام بن عمار أورده الألباني في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٢١ ص ٣٣٠ وقال: نسخة جيدة بخط وسماع من المؤلف لمحمد بن عبد المنعم ابن عمار بن هامل ، والورقة الأولى والثانية هما تمام الكتاب ، مجموع ١٠٣ (ق ٣٤ - ١٥) ، وانظر رقم ١٢٦١ ص ٣٣٥ من المرجع المذكور .

ً الحافظ ضياء الدين المقدسي

المنهج الأحمد: ٤/ ٢٥٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥ .

_ النهى عن سب الأصحاب ، جزء ، مخطوط(١) .

ذكره له الذهبي في السير: ١٢٨/٢٣، والصفدي في الوافي: \$/ ٤٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٣/ ٤٢٧ وسماه «النهي عن سب الصحابة»، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٥٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٨٥، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٤٦٨، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٣٠.

ـ الهجرة إلى أرض الحبشة ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٣٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥، وابن المنهج الأحمد: ١/ ٢٨٥، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٣٥.

- تخريج أحاديث الكافي لابن قدامة .

ذكره له ابن بدران في المدخل: ٤٣٠ ـ ٤٣١ وقال: رأيت كتاباً لطيفاً للحافظ الكبير صاحب الأحاديث المختارة محمد بن عبدالواحد... الملقب بالضياء في تخريج أحاديث الكافي، انتهئ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٤٠، ٩٨١.

انظر: الشافي في السنن على الكافي ، للمترجم ، تقدم .

⁽۱) مخطوط الظاهرية ، ينظر فهرسها ، المتتخب من مخطوطات الظاهرية رقم ١٢٦٢ ص ٣٣٥ فهو ضمن مجموع ١٠١ (ق ٢١_٤٤) .

_ أحاديث عفان بن مسلم ، مخطوط ـ

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ١٠٢ (ق ١٠٣ - ١٠٠).

ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٠٢ ص ٣٢٥ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية .

_ أحاديث عن جماعة من مشايخ بغداد ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ٤٦ (ق ١٥٧ - ١٦٨).

ينظر فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ـ المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٠٣ ص ٣٢٥ .

_ أحاديث منتقاة على الشيخ أبي المكارم ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ١٧ (ق ٢٦-٢٧) .

ينظر فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٠٥ ص ٣٢٥ .

_ الأحاديث المسلسلات ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ١٠ (ق١-٩).

ينظر فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٠٧ ص ٣٢٧ .

_ كتاب الإيمان ومعانى الإسلام ، مخطوط .

أورده الألباني في فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من

مخطوطات الحديث رقم ١٢١١ ص ٣٢٨ وقال : مخرج ، غير مسند ، مجموع ٢١ (ق ٥٦ ـ ٦٠) بخطه .

_ ثبت مسموعاته ، مخطوط .

أورده الألباني في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢١٣ ص ٣٢٨ وقال : نسخة بخطه أصابها الماء قليلاً ، مجموع ١٠٦ (ق ٥٤ - ٦٧) .

ـ جزء صغير في فضل الحديث وأهله ، مخطوط .

أورده الألباني في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢١٦ ص ٣٢٨ وقال : بخطه وتخريجه مجموع ١٠٧ (ق ١٤٠ ـ ١٤٥) .

_ الرواة عن مسلم ، مطبوع .

من مخطوطات الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ٨٢ (ق ١٤٣ ـ ١٤٨) ينظر فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢١٩ ص ٣٢٩ ، وقد طبع في بيروت ، دار ابن حزم عام ١٤١٦هـ .

ـ أجزاء حديثية ، مخطوطة .

في دار الكتب الظاهرية عدد من الأجزاء الحديثية كثيرة ، ينظر في ذلك فهرس دار الكتب الظاهرية ص ٣٣٠ - ٣٣١ من المنتخب من مخطوطات الحديث .

ـ ذكر العقبة الأولى والثانية وعمره ﷺ ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب الظاهرية ضمن مجموع ٨٥ (ق ٢٥٩_ ٢٧٢)، فهرس دار الكتب الظاهرية، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٣١ ص ٣٣١.

ـ ذكر ما أعطى نبينا محمد ﷺ دون الأنبياء ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٣١ ص ٣٣١ ، ضمن مجموع ١١٠ (ق٢٠٢ _ ٢٠٤) وهو بخطه ، الورقة الأولى منه محرفة كما في المرجع المذكور .

- ذكر المصافحة ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية ضمن مجموع ٨٣ (ق ٣٠ ـ ٣٤) .

فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٣٣ ص ١٣٣١ .

ــ المنتقى ، مخطوط .

له عدد من المنتقيات ينظر في ذلك فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث ص ٣٣٤ـ ٣٣٥، وفهرس دار الكتب الوطنية للسواس القسم الأول ص ٣٣٦، ٢٧١، ٢٧٩، والقسم الثاني ص ٣٥٦، وفهرس دار الكتب المضرية : ١/٨١١.

_ ثلاثيات مسند الإمام أحمد(١) مخطوط.

أورده له الألباني في المنتخب من مخطوطات الحديث رقم 1827 ص 9 ٩٨ (ق ١٧٣ ـ ١٤٤٢ ص 9 ٩٨ (ق ١٧٣ ـ ٢٠١) مع ما جرده محب الدين إسماعيل بن عمر من ثلاثيات مسند الإمام أحمد ، كذلك ذكره له محقق مسند الإمام أحمد ، كذلك ذكره له محقق مسند الإمام أحمد ، 9٣/١.

⁽١) وهي زيادات على ما جرده إسماعيل بن عمر بن أبي بكر المقدسي ت ٦١٣هـ تقدم .

أحمد بن عيسى بن قدامة (١) ١٠٥ ـ ٦٤٣

أبو العباس ، أحمد بن عيسى بن عبد الله بن أحمد بن محمد ابن قدامة ، المقدسي ، الصالحي ، المحدث ، الحافظ ، سيف الدين ، ابن مجد الدين أبي المجد ابن شيخ الإسلام موفق الدين بن قدامة مؤلف المغنى .

ولد بالجبل ، وسمع من جده (عبد الله بن أحمد ابن قدامة ت ٢٢هـ) الكثير ، ومن غيره ، ورحل ، وسمع ببغداد من كثيرين ، وكتب بخطه الكثير ، وخرج ، وألف .

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ: ١٤٤٦/٤: كتب العالي والنازل ، وجمع ، وصنف ، وكان ثقة ، حافظاً ، ذكياً ، متيقظاً ، مليح الخط ، عارفاً بهذا الشأن ، عاملاً بالأثر ، صاحب عبادة ، وإنابة ، وكان تام المروءة ، أماراً بالمعروف ، قوالاً بالحق ، ولو طال عمره لساد أهل زمانه علماً وعملاً فرحمه الله ، انتهى .

وقال في السير: ١١٨/٢٣ : كان ثقة ، ثبتاً ، ذكياً ، سلفياً ،

⁽١) ترجمته في مرآة الزمان: ٨/٤/٨، ، سير أعلام النبلاء: ١١٨/٢٣ ، تذكرة الحفاظ:

٤/ ١٤٤٦ ، العبر : ٣/ ٢٤٤ ، البداية والنهاية : ١٧١ /١٧١ ، ذيل طبقات الحنابلة :

٢/ ٢٤١ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٣١٣ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٥١ ، طبقات الحفاظ :

٥٠٧ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٥٥ ، الدر المنضد: ١/ ٣٨٦ ، شدرات الذهب:

٥/ ٢١٧ ، هدية العارفين : ١/ ٩٤ ، الأعلام : ١/ ١٩١ ، معجم المؤلفين : ٢/ ٣٩ .

تقياً ذا ورع ، وتقوى ، ومحاسن جمة . .

له من المصنفات:

ـ مصنف في السماع ، مخطوط(١) .

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ: ١٤٤٧/٤: ألف السيف رحمه الله تعالى مجلداً كبيراً في الرد على الحافظ محمد بن طاهر المقدسي لإباحته للسماع، وفي أماكن من كتاب ابن طاهر في صفوة أهل التصوف، وقد اختصرت هذا الكتاب على مقدار الربع، انتهى.

ذكره له الذهبي في السير: ٢٢/ ١١٩ ، وفي تذكرة الحفاظ: \$/ ١٤٤٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٤١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ١٥١ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ: ولاحمد: ١/ ٢٥٦ ، وفي الدر العليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٥٦ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٨٦ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢١٧ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٩٤ ، والزركلي في الأعلام: ١/ ١٩١ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨١ .

_ مصنف في الاعتقاد .

قال ابن رجب : فيه آثار كثيرة وفوائد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٤١ ، وابن مفلح في

⁽١) مخطوط الظاهرية بدمشق مجموع ٩٢ (ق ١٩٧ ـ ٢٢٥).

المقسد الأرشد: ١/١٥١، والعليمي في المنهج الأحمد: 3/٢٥٦، وفي الدر المنضد: ١/٣٨٦، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/٣٩.

- الأزهر ، في ذكر آل جعفر بن أبي طالب وفضائلهم .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٤١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢٥٦/٤ ، وفي الدر المنضد: ٣٨٦/١ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٣٩ .

ـ تعاليق ، في التراجم ، مخطوط(١) .

قال الزركلي: معظمها في تراجم بعض المقادسة.

قال الحافظ الذهبي : وانتفعت كثيراً بتعاليق سيف الدين .

ذكرها له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ١٤٤٧/٤ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ: ٥٠٧ ، والزركلي في الأعلام: ١٩١/١ .

_ فضائل جرير بن عبدالله البجلي ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ، الجزء الثاني وبه تمام الكتاب مجموع ٩٣ (ق ٢١٤_٢١) .

⁽۱) مخطوط في الظاهرية بدمشق في ٥٥ ورقة ضمن المجموع ١٠٤ غير متناسقة جاء في حاشية المنهج الأحمد: له في الظاهرية بدمشق كتاب بعنوان «من تعاليق ابن عيسى المقدسي» وهو عبارة عن أوراق بخطه مختلة الترتيب، وفيها أوراق من كتب أخرى، تداخلت مع بعضها بشكل عجيب يصعب الانتفاع به، وانظر الأعلام للزركلي: 191/ .

يوسف بن خليل الدمشقي(١) ١٥٥هـ ١٤٨هـ

أبو الحجاج ، يوسف بن خليل بن قراجا بن عبد الله الدمشقي ، الحدث ، الحافظ ، شمس الدين ، ذو الرحلة الواسعة .

ولد بدمشق ، وسمع بها من الحافظ عبد الغني (ت ٠٠٠هـ) ، ومن غيره ، وسمع ببغداد من ابن كليب (عبد المنعم بن عبد الوهاب ت ٥٩٦هـ) ، وذاكر بن كامل (ت ٥٩١هـ) وغيرهما ، ودخل أصبهان وسمع بها من كثيرين ، ورحل إلى مصر وسمع بها ، وكان إماماً حافظاً ، ثقة ثبتاً عالماً ، واسع الرواية ، جميل السيرة ، متسع الرحلة ، تفرد في وقته بأشياء كثيرة عن الأصبهانيين .

سمع منه الحفاظ القدماء كابن الأنماطي (إسماعيل بن عبدالله ت ٦١٩هـ) ، وابن الدبيثي (محمد بن سعيدت ٦٣٧هـ) ، وابن نقطة (محمد بن عبد الغني ت ٦٢٩هـ) .

سئل عنه الضياء فقال: حافظ مفيد، صحيح الأصول، سمع وحصل الكثير، صاحب رحلة وتطواف.

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٣٣/ ١٥١ ، تذكرة الحفاظ: ١٤١٠ ، العبر: ٣/ ٢٦٢ ، المستفاد: ١/ ٢٦٣ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٤٤ ، النجوم الزاهرة: ٧/ ٢٠٠ ، المقصد الأرشد: ٣/ ١٣٣ ، طبقات الحفاظ: ٤٩٨ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٠٠ ، الدر المنضد: ١/ ٣٨٩ ، كشف الظنون: ١/ ٢٧٨ ، شذرات الذهب: ٥/ ٢٢٠ ، هدية العارفين: ٢/ ٥٥٤ ، الأعلام: ٨/ ٢٢٩ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٢٥٧ .

له من المصنفات:

ـ معجم شيوخه .

قال ابن رجب: جمع لنفسه معجماً عن أزيد من خمسمائة شيخ.

ذكره له ابن الدمياطي في المستفاد: ٢٦٤/١٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٤٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ١٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٦٠ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٨٩ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٤٣ ، والزركلي في الأعلام: ٢٢٩ / ٢٢٩ .

ـ ثمانيات ، مخطوط(١) .

ذكرها له الذهبي في السير: ٢٣/ ١٥٣ ، وفي تذكرة الحفاظ: \$/ ١٤١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٤٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ١٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: \$/ ٢٦٠ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٨٩ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٤٣ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة: ٩٩ ، والزركلي في الأعلام: ٢٢٩ / ٢٢٩ .

⁽۱) مخطوط دار الكتب الظاهرية ضمن مجموع ٥٩ (ق١ - ١٩) بعنوان (الأحاديث الثمانيات الأول) ، ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٥٦٩ ص ٤٣٦ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية .

عوال في الحديث ، مخطوط(١) .

قال الذهبي: خرج لنفسه «الثمانيات» ، وأجزاء «عوالي» ، كعوالي هشام بن عروة ، وعوالي الأعمش ، وعوالي أبي حنيفة ، وعوالي أبي عاصم النبيل .

ذكرها له الذهبي في السير: ٣٣/ ١٥٣، وفي تذكرة الحفاظ: \$/ ١٤١، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٤٥، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ١٣٣، والعليمي في المنهج الأحمد: \$/ ٢٦٠، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٨٩، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٤٣، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٥٥، والزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٢٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٩٧/١٣.

_ فوائد ، في الحديث ، مخطوط(٢) .

ذكرها له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ١٤١١/٤ ، وابن رجب

⁽١) ذكره الزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٢٩ ورمز له بأنه مخطوط باسم "الفوائد العوالي الصحاح» بدار الكتب، انتهى .

قلت : عوالي الإمام أبي حنيفة في دار الكتب الظاهرية مجموع ٧ (ق ٤٣ ـ ٤٨) ، ونسخة ثانية مجموع ٩ ٥ (ق ١٢٠ ـ ١٢١) .

وعوالي حديث هشام بن عروة في دار الكتب الظاهرية مجموع ٦١ (ق ١٧٩ ـ ١٩٢) ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ٥٤٥ و ٥٤٦ ص ١٤٩ ورقم ١٥٧٠ و ١٥٧١ ص ٤٣٦ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية .

 ⁽۲) مخطوط دار الكتب المصرية تحت رقم ۲۵٦۲۰ عن نسخة في الدار نفسها برقم ۲۰۲۶ حديث في ٤٦ صفحة .

پوسف بن ذليل الدمشقي

في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٤٥، والعليمي في المنهج الأحمد: \$/ ٢٦٠، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٨٩، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٤٣، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٥٤، والزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٢٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٩٧/١٣.

_ تاريخ .

ذكره له خليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٧٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٩٧/١٣ .

_ رباعيات في الحديث.

ذكرها له الذهبي في السير: ٢٣/ ١٥٣ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة: ٩٩ .

- جزء فيه أحاديث عن عشرة مشايخ من أصحاب أبي علي الحسن بن أحمد بن الحسن بن الحداد .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية رقم ٤٤٥ ص ١٤٩ مجموع ١٢ (ق ١٥٨ ـ ١٩٧).

قلت: لعله من كتبه المتقدمة.

ـ المنتخب من كتاب (قضاء الحوائج) ، مخطوط .

مخطوط في الظاهرية ضمن مجموع رقم ١٣٧٣ في ورقتين (١٦٢ سـ ١٦٣ س).

مجدالدين ابن تيمية(١)

أبو البركات ، عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن علي بن تيمية ، الحراني ، الفقيه ، الإمام ، المقرئ ، المحدث ، المفسر ، الأصولي ، النحوي ، مجد الدين ، شيخ الإسلام ، وفقيه الوقت ، وأحد الأعلام ، جد شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن تيمية .

ولد بحران ، وحفظ بها القرآن ، وسمع من عمه الخطيب فخر الدين (محمد بن الخضرت ٦٢٢هـ) ، والحافظ عبد القادر الرهاوي (ت ٦١٢هـ) ، ثم ارتحل إلى بغداد فسمع بها من ابن الأخضر (عبد العزيز بن محمودت ٦١١هـ) ومن غيره .

وقرأ ببغداد القراءات بكتاب «المبهج» لسبط الخياط ، وتفقه بها على أبي بكر بن غنيمة الحلاوي (محمد بن معالي ت ٦١١هـ) ،

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٢٩١/٢٣، معرفة القراء الكبار: ٢/ ٦٣٥، العبر: ٣/ ٢٩٠ ، الوافي: ١٨/ ٢٦٠ ، فوات الوفيات: ٢/ ٣٢٣ ، البداية والنهاية : ١٨٥/١٥ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٤٩ ، النجوم الزاهرة: ٧/ ٢٩ ، غاية النهاية في طبقات القراء: ١/ ٣٨٥ ، المقصد الأرشد: ٢/ ١٦٢ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٦٥ ، الدر المنضد: ١/ ٣٠٥ ، طبقات المفسرين للداوودي: ١/ ٣٠٣ ، كشف الظنون: ١/ ٢١٨ ، ١٨١١ ، ١٨٥١ ، شندرات الذهب: ٥/ ٢٥٧ ، إيضاح المكنون: ٢/ ٥٧٥ ، هدية العارفين: ٢/ ٥٧٠ ، الرسالة المستطرفة: ١٨٠ ، الأعلام: ١٤٦ ، معجم المؤلفين: ٥/ ٢٢٧ .

وأتقن العربية ، والحساب ، والجبر ، والمقابلة ، والفرائض على أبي البقاء العكبري (عبد الله بن الحسين ت ٢١٦هـ) ، وبرع في هذه العلوم وغيرها .

قال ابن رجب: قال الحافظ عز الدين الشريف: حدث بالحجاز، والعراق، والشام، وبلده حران، وصنف، ودرس، وكان من أعيان العلماء، وأكابر الفضلاء ببلده، وبيته مشهور بالعلم، والحديث.

قال الذهبي: تفقه ، وبرع ، واشتغل ، وصنف التصانيف ، وانتهت إليه الإمامة في الفقه .

روئ عنه ابنه شهاب الدين (عبد الحليم بن عبد السلام ت ٦٨٣هـ) ، ومحمد بن أحمد القزاز (ت ٥٠٧هـ) ، والحافظ عبد المؤمن الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٥٠٧هـ) ، وغيرهم .

قال ابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ٣٢٤: كان إماماً حجة ، بارعاً في الفقه والحديث ، وله يد طولى في التفسير ، ومعرفة تامة في الأصول والاطلاع على مذاهب الناس ، وله ذكاء مفرط ، ولم يكن في زمانه مثله ، وله المصنفات النافعة ، انتهى .

له من المصنفات:

ــ أطراف أحاديث التفسير ، رتبها على السور معزوة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥٢، وابن مفلخ في المقصد الأرشد: ٢/ ١٦٣، والعليمي في المنهج الأحمد:

مجد الدين ابن تيمية

٢٦٨/٤ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٥، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٠٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٥٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٢٧ .

_ أرجوزة في علم القراءات .

ذكرها له الذهبي في معرفة القراء: ٢/ ٢٥٤ ، والصفدي في الوافي: ٢٨/ ٢٦٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ٣٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٦٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٠٥ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٧٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٢٧ .

_ الأحكام الكبرى ، في عدة مجلدات .

ذكرها له الذهبي في معرفة القراء: ٢/ ٢٥٢ ، والصفدي في الوافي: ٢/ ٢٦٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ٣٢٤ ، وابن مفلح في المقصد وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ١٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٦٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٥٠٠ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٥٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٥٧٠ ، وفي هدية العارفين: ١/ ٥٧٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٢ .

ــ المنتـقـى من أحـاديث الأحكام ، انتـقـاه من الأحـكام الكبـرى ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥٢، وابن الجزري في غاية النهاية: ١/ ٣٨٦، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ١٦٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٦٨، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٥، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٩٥، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٨١، ١٨١، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٥٠، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٥٧٠، وفي هدية العارفين: ١/ ٥٧٠، والكتاني في الرسالة المستطرفة: المؤلفين: ٥/ ٢٧٠، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٢٧.

ـ المحرر ، في الفقه ، مطبوع^(٢) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥٢ ، وابن مفلح في المقسد الأرشد: ٢/ ١٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٦٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٠٥ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٦١٢ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٥٨ ، والبغدادي في هدية

⁽۱) مطبوع وحده ، ومع شرحه نيل الأوطار للشوكاني ، وقد شرحه أيضاً عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفئ سنة ٨٠٤هـ ، ولم يكمله بل كتب منه قطعة كما في كشف الظنون: ٢/ ١٨٥١ .

⁽٢) طبع طبعته الأولى عام ١٣٦٩ هـ في القاهرة مطبعة السنة المحمدية .

مجد الدين ابن تيمية

العارفين: ١/٥٧٠، والزركلي في الأعلام: ٦/٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/٢٧، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/١/١

_ منتهى الغاية في شرح الهداية ، لأبي الخطاب .

قال ابن رجب : بيض منه أربع مجلدات كبار إلى أوائل الحج ، والباقي لم يبيضه .

ذكره له الذهبي في معرفة القراء: ٢/ ٢٥٢ ، والصفدي في الوافي: ٢٦ / ٢٦٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ٣٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥٢ ، وابن الجزري في غاية النهاية: ١/ ٣٨٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٣٨٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٦٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٠٥ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٥٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٧٠ ، وبكر أبو زيد أب ٥٧٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧١٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧١٤ ، ٩٨٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧١٤ ، ٩٨٢ .

مسودة في أصول الفقه ، مطبوع^(۱) .

زاد فيها ولده عبد الحليم (ت ٦٨٣هـ) ، ثم حفيده أبو العباس (ت ٧٢٨هـ) .

ذكرها له الذهبي في معرفة القراء: ٢/ ٢٥٤ ، والصفدي في

⁽١) مطبوع ، وله عدد من النسخ ، وقد حققه الشيخ أحمد إبراهيم الندوي في كلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام ١٤٠٥هـ .

الوافي: ١٨/ ٢٦٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ٣٢٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥٢، وابن الجزري في غاية النهاية: ١/ ٣٨٦، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٣٨٦، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٦٨، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٥، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٠٥، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٢.

_ مسودة في العربية ، على نمط المسودة في أصول الفقه .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥٢ ، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ٢٩٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٠٥ .

_ تفسير القرآن .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٧٠، والزركلي في الأعلام: ٦/٤، ولعله أطراف أحاديث التفسير المتقدم.

أمة اللطيف(١) ٢-٣٥٣هـ

أمة اللطيف بنت الناصح (ناصح الدين عبد الرحمن بن نجم ابن الحنبلي ت ٢٣٤هـ) ، علة من أهل دمشق ، كانت في خدمة الحناتون ربيعة بنت أيوب (ت ٢٤٣هـ) أخت السلطان صلاح الدين، ولما ماتت الخاتون وقعت العالمة من أجلها في المصادرات وحبست مدة ثم أفرج عنها ، وتزوجها الأشرف صاحب حمص، وسافرت معه إلى الرحبة وتل باشر ثم توفيت .

وهي التي وقفت المدرسة العالمة غربي سفح قاسيون ، وأرشدت ربيعة بنت أيوب إلى وقف المدرسة الصاحبية بقاسيون على الحنابلة أيضاً .

لها من المصنفات:

ـ تصانیف ِ

ذكر ذلك سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان: ٨/ ٧٥٦ ، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٧٠/ ١٧٠ ، وابن طولون في تاريخ الصالحية: ١/ ١٤٠ ، والنعيمي في الدارس: ٢/ ٦٣ ، ٨٧ ، والزركلي في الأعلام: ٢/ ١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٢٧ .

⁽۱) ترجمتها في مرآة الزمان: ٨/ ٢٥٦ ، البداية والنهاية: ١٧٠/ ١٢ ، تاريخ الصالحية: ١/ ١٧٠ ، الدارس: ٢/ ٦٣ ، ٨٧ ، الأعلام: ٢/ ١٣ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٣١٩ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٣١٩ ، أعلام النساء: ١/ ٨٩ .

شعلة الموصلي(١) ٦٢٢_٦٥٦هـ

أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسين الموصلي ، المقرئ ، الفقيه ، الأديب ، شمس الدين ، يُعْرف بـ (شُعْلة)

قرأ القرآن على أبي الحسن علي بن عبد العزيز الإربلي (ت ١٨٨هـ) ، وغيره ، وتفقه ، وقرأ العربية ، وبرع في الأدب ، والقراءات ، وصنف تصانيف كثيرة ، ونظم الشعر الحسن ، وكان شاباً ، فاضلاً ، ومقرئاً محققاً ، ذا ذكاء مفرط ، وفهم ثاقب ، ومعرفة تامة بالعربية واللغة ، وشعره في غاية الجودة ، قاله الذهبي .

نظم في الفقه ، وفي التاريخ ، وكان صالحاً زاهداً ، متواضعاً ، له تصانيف كثيرة ، أكثرها في القراءات .

⁽۱) ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٣٦٠/٢٣، معرفة القراء الكبار: ٢/ ٢٧٦، تذكرة الرجمته في سير أعلام النبلاء: ٣٦٠/٢٣، فيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٢٦، غاية النهاية في طبقات القراء: ٢/ ٨٠، المقصد الأرشد: ٢/ ٣٥٥، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٧٠، المدر المنضد: ١/ ٣٩٥، كشف الظنون: ١/ ٦٤٧، ١٠٦٥ ـ ١٠٦٥، ١٩٦١ ، الأعلام: ١/ ٢١٠، معجم المؤلفين: ٨/ ٣١٥، المستدرك على معجم المؤلفين: ٨/ ٣١٥، المستدرك على معجم المؤلفين: ٥/ ٣٢١، المستدرك على معجم المؤلفين: ٥/ ٣٠٥،

له من المصنفات:

- شرح الشاطبية(١) ، «كنز المعاني في شرح حرز الأماني ، مطبوع(٢) .

ذكره له الذهبي في العبر: ٣/ ٢٨٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية: ٢/ ٨١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٣٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٧١ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٥ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٤٧ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٨١ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٦ ، والزركلي في الأعلام: ٥/ ٣٢١ .

- العنقود ، في نظم «عقود ابن جني» في العربية ، مخطوط (٣) . ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/٢٥٦ ، وابن الجزري

⁽۱) الشاطبية: هي المسماة «حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع المثاني» ، وهي القصيدة المشهورة بالشاطبية للشيخ أبي محمد القاسم بن فيرة الشاطبي الضرير المتوفئ سنة ٩٠٥هـ، في ١١٧٣ بيتاً ، أبدع فيه كل الإبداع ، ولها شروح كثيرة ، كشف الظنون: ١/٦٤٦.

⁽۲) مطبوع وله عدد من النسخ الخطية ، راجع فهرس المصورات الميكروفيلمية بمركز البحث العلمي بجامعة أم القرئ ، التفسير وعلوم القرآن : ٢٥٤ رقم ١٤٤ ، معجم مؤلفي مخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف : ٣٣٩ - ٣٣٩ ، فهرس المخطوطات والمصورات بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض : ١/ ١٨١ المصاحف والتجويد والقراءات ، فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية : ٣/ ٢١٥ -

 ⁽٣) أورده الزركلي في الأعلام: ٥/ ٣٢٢ ورمز له بأنه مخطوط، وأنه قصيدة في النحو =

في غاية النهاية: ٢/ ٨١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٧١، وفي المدر المنضد: ١/ ٣٩٥، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٤٩، والزركلي ٢/ ١١٧، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٤٩، والزركلي في الأعلام: ٥/ ٣١٠، وكحالة في معجم المؤلفين: ٨/ ٣١٥.

_ نظم «اختلاف عدد الآي برموز الجمل» ، مخطوط (١١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥٦، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٧٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٦، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٨٢١، وسماه «ذات الرشد في عدد الآي وشرحها»، وكحالة في معجم المؤلفين: ٨/ ٣١٥، ٣/ ٢٦٢.

_ العبادات ، من الخرقي ، نظم .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢٥٦/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/٢٥٦، وفي الدر المنضد: ١/٣٩٦، وبكر أبو زيد في المدخل المقصل: ٢٠١/٢، ٧٠١،

⁼ وأحال إلى الكتبخانة : ١٠٤/١ ، قلت : هو مخطوط دار الكتب المصرية : ٢٠٤١، ١٤٤ ، ١٠٤ ، وجامعة الإمام بالرياض رقم ١٩٤٧ وقد ورد اسمه في كشف الظنون خطأ وتبعه البغدادي وغيره .

⁽۱) له نسخة مصورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض بعنوان «ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد» في ٩ لوحات كتبت سنة ٢٧٦هـ برقم ٩٦١ ف ، وهي مصورة عن مكتبة تشستربتي برقم ٣٩٦١ ٤ .

ـ الناسخ والمنسوخ في القرآن .

قال ابن رجب: وكلامه فيه يدل على تحقيقه وعلمه.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢٥٦/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢٧١/٤، وفي الدر المنضد: ٣٩٦/١، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٨١، وكحالة في معجم المؤلفين: ٨/ ٣١٥.

- فضائل الأثمة الأربعة «غاية الاختصار في مناقب الأربعة أثمة الأمصار».

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/٢٥٦، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/٢٧٦، وفي الدر المنضد: ٣٩٦/١، وخليفة في كشف الظنون: ٢/١٨٩، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/٢١، وكحالة في معجم المؤلفين: ٨/٣١٥.

ـ نظم منثور الكلام في ذكر الخلفاء الكرام .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٦٤ وقال : ورقات من أبي بكر ، إلى خلافة الظاهر بأمر الله أحمد .

- نظم كتاب الشمعة في القراءات السبعة ، «الشمعة المضية بنشر قراءات السبعة المرضية .

قال ابن الجزري: ومن نظمه كتاب الشمعة في قراءات السبعة، قصيدة رائية، جمع فيها القراءات، وهي في نحو نصف الشاطبية.

ذكره له الذهبي في معرفة القراء: ٢/ ٦٧١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية: ٢/ ٨٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٣٥٦، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٧١، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٥، وخليفة في كسف الظنون: ٢/ ١٠٦٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٨١، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٦، والزركلي في الأعلام: ٥/ ٣٢١، وكحالة في معجم المؤلفين: ٨/ ٣١٥.

- _ شرح القصيدة الرائية لابن مزاحم ، في الإنشاء .
 - ذكرها البغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٢٦.
- ـ يتيمة الدرر في النزول وآيات السور ، مخطوط(١) .

ذكرها له كحالة في المستدرك على معجم المؤلفين: ٥٩٧ عن معجلة المورد: معلد ٤ عدد ١/ ٢١١، وهو مخطوط ضمن مجموعة في ٣ل في مكتبة تشستربتي برقم ٣٩٦١/٢ ولها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض رقم ٣٩٦١/ ف.

- ذكر له الزركلي في الأعلام: ٣٢١/٥ ما يلي:
 - _ شرح تصحيح المنهاج لابن قاضي عجلون .
- ـ التلويح بمعاني أسماء الله الحسني الواردة في الصحيح .
 - _ الفتح لمغلق حزب الفتح .

⁽١) راجع فهرس المخطوطات والمصورات بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الجزء الأول المصاحف والتجويد والقراءات ص ١٨١ ، الجزء الثاني التفسير وعلوم القرآن ص ٢٤٦ .

ولم أقف على من نسبها له غير الزركلي ويظهر أنه حصل وهم فخلط بين «شعلة» هذا وبين محمد بن أبي الوفاء المعروف بابن الموقع (ت ٩٧٠هـ) ، وسبب ذلك أنه يقال لكل منهما ابن الموقع ، راجع كشف الظنون: ١/ ٤١١ ، ٤٨٢ ، ٢٦٢ ، معجم المؤلفين: ٩٥/١٢ .

الصاحب محيي الدين ابن الجوزي(١)

أبو محمد ، يوسف بن عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي ابن عبيد الله بن عبد الله بن حمادي بن الجوزي ، القرشي ، التيمي ، البكري ، البغدادي ، الفقيه ، الأصولي ، الواعظ ، الصاحب ، الشهيد ، محيي الدين ، ابن الشيخ جمال الدين أبي الفرج صاحب التصانيف .

ولد ببغداد ، وسمع بها من أبيه وجماعة ، وقرأ القرآن بالروايات ، واشتغل بالفقه ، والخلاف ، والأصول ، وبرع في ذلك ، ووعظ في صغره على قاعدة أبيه ، وعلا أمره ، وعظم شأنه ، ولي الحسبة بجانبي بغداد ، والنظر في الوقوف العامة ، ثم انقطع في داره يعظ ، ويفتي ، ويدرس ، وهو من العلماء الأفاضل ، والكبراء الأماثل ، أحد أعلام العلم ، ومشاهير الفضل ، حدث ببغداد ، وبمصر ، وغيرهما من البلاد ، أنشأ المدرسة الجوزية في دمشق ، وولي التدريس بالمستنصرية ببغداد ،

⁽١) كلمة الصاحب تعنى الوزير وأمثاله من أرباب الدولة ، فقد كان أستاذ دار الخلافة .

ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٣٧ / ٣٧٢ ، العبر: ٣/ ٢٨٥ ، الوافي: ٢٩ / ١٠٤ ، البداية والنهاية: ٢٠٣ / ٢٠٠ ، ذيل طبقات الجنابلة: ٢/ ٢٥٨ ، النجوم الزاهرة: ٧/ ٦٤ ، المقصد الأرشد: ٣/ ١٣٧ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٧٣ ، الدر المنضد: ١/ ٣٩٦ ، كشف الظنون: ١/ ٢١٣ ، ٢/ ٣٧٣ ، شذرات الذهب: ٥/ ٢٨٦ ، هدية العارفين: ٢/ ٥٥٥ ، الأعلام: ٨/ ٢٣٢ ، تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ١٠١ ، معجم المؤلفين: ٣/ ٣٠٧ .

ثم ولمي أستاذ دار الخلافة .

قال الدبيثي: فاضل عالم، فقيه على مذهب أحمد، له معرفة بالوعظ، وجلس للوعظ بعد وفاة أبيه، ودرس، وناظر.

وقال الذهبي : كان إماماً كبيراً ، وصدراً معظماً ، عارفاً بالمذهب ، كثير المحفوظ ، ذا سمت ووقار ، درس ، وأفتى ، وصنف .

روئ عنه عبد الصمد بن أحمد بن أبي الجيش (ت ٦٧٦هـ) ، والحافظ أبو عبد الله محمد بن الكسار (ت ٦٩٨هـ) ، والدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٥٠٧هـ) وغيرهم .

وسمع منه خلق ببغداد ، ودمشق ، ومصر ، قتل صبراً شهيداً عند دخول هولاكو بغداد .

له من المصنفات:

ـ معادن الإبريز في تفسير الكتاب العزيز .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٦٠ ، وابن مفلح في المقسد الأرشد: ٣/ ١٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٧٦ ، وفي المدر المنضد: ١/ ٣٩٧ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٧٢٣ ، وعزاه لأبي المظفر سبط ابن الجوزي وقال: في التاريخ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٨٧ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٥٥ ، والزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٣٢ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ٢٠١ ، وكحالة في

معجم المؤلفين: ٣٠٧/١٣.

_ المذهب الأحمد في مذهب أحمد ، مطبوع^(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٦٠، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ١٣٨، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١/ ١٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٧٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٩٧، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٧، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٨٧، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٥٥، والزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٣٦، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ٢٠٠، وكحالة في معجم المؤلفين: ٣/ ٨/ ٣٠٠، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٢.

$_{-}$ الإيضاح لقوانين الإصلاح ، في الجدل ، مطبوع $_{(1)}$.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٦٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٧٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٧، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢١٣، وابن العماد في الشذرات: ٢/ ٢٨٧، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٥٥، والزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٣٦، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ٢٠١، وكحالة في معجم المؤلفين: ٣٠٨/١٣، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٢.

 ⁽١) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من المخطوطات ، وقد حقق في المعهد العالي للقضاء
 التابع لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض في رسالة ماجستير ودكتوراه .

⁽٢) مطبوع بتحقيق الدكتور فهد بن محمد السدحان عن مكتبة العبيكان عام ١٤١٢هـ .

_ الطريق الأقرب.

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد: ٢٧٦/٤، وفي الدر المنضد: ٣٩٧/١.

ـ ديوان شعر .

ذكر الزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٣٦ بأن له نظماً جيداً ، وذكر كحالة في معجم المؤلفين: ٣٠٨/١٣ بأن له ديوان شعر، وأورد له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٦١ شيئاً من نظمه.

ابنرزین(۱) ۹ـ۲۵٦ه

أبو الفرج ، عبد الرحمن بن رزين بن عبد العزيز بن نصر بن عبيد بن علي ابن أبي الجيش ، الغساني ، الحوراني ، ثم الدمشقي، الفقيه ، سيف الدين .

سمع بدمشق من أبي العباس أحمد بن سلامة النجار الحراني (ت ٦٤٦هـ) ، وببغداد من محمد بن مقبل بن المنّي أبي المظفر (ت ٦٤٩هـ) ، وكان فقيهاً فاضلاً ، وكان يصاحب أستاذ الدار ابن الجوزي (يوسف بن عبد الرحمن ت ٢٥٦هـ) ويلازمه ، وتوكل له في بناء مدرسته بدمشق ، قتل ببغداد شهيداً بسيف التتار .

له من المصنفات:

ـ التهذيب في اختصار المغنى ، في مجلدين (مختصر ابن رزين) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٦٤ ، وابن مفلح في المقسد الأرشد: ٢/ ٨٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٨٠ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٩ ، وابن بدران في المدخل: ٤١٤ ، ٤٢٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ١٣٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٦٩٧ ، ٩٨٢ .

⁽۱) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٦٤ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٨٨ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٨٠ ، الدر المنضد: ١/ ٣٩٩ ، المدخل لابن بدران: ٤١٤ ، معجم المؤلفين: ٥/ ٢٨٠ .

ـ اختصار الهداية.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٦٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٩٩، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧١٤، ٩٨٢، ٩٨٢.

ـ اختصار مختصر الهداية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٦٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧١٦ ،

ـ تعليقة في الخلاف .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٦٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٩٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ١٣٨، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ١/ ٩٨٢.

ـ النهاية في الفروع .

ذكره له المرداوي في مقدمة الإنصاف: ١٤/١، وخليفة في كشف الظنون: ١٩٨٩/٢، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ١٣٨، ولعله مختصر الهداية المتقدم.

خطيب مُرْدُا(۱) حطيب مُرْدُا(۱)

أبو عبد الله ، محمد بن إسماعيل بن أحمد بن أبي الفتح ، المقدسي ، النابلسي ، خطيب مردا .

قال عنه الذهبي: الشيخ ، الإمام ، الفقيه ، المسند ، الخطيب. ولد بمردا ، وقدم دمشق فاشتغل ، وحفظ القرآن ، وتفقه .

حدث عن يحيى الثقفي (يحيى بن محمودت ٥٨٤هـ)، وغيره، وارتحل فسمع من أبي القاسم البوصيري (هبة الله بن علي ت ٥٩٨هـ)، وعلي بن حمزة (ت ٥٩٩هـ)، وفاطمة بنت سعد الخير (ت ٢٠٠هـ)، وغيرهم.

حدث عنه الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) وقال: كان صالحاً صحيح السماع، انتهى .

وقال ابن الحاجب: سألت الحافظ الضياء عنه فقال: ديِّن، خيِّر، ثقة، كثير المروءة، تفقه على شيخنا الموفق، انتهى.

توفي بمردا في أوائل ذي الحجة .

⁽١) مَرُّدا ، قرية من قرئ نابلس بفلسطين .

ترجمته في سير أعلام النبلاء: ٣٢ / ٣٢٥ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٢٥٦هـ ص ٢٨٥ ، تذكرة الحفاظ: ١٤٣٨/٤ ، العبر: ٣/ ٣٨٣ ، البداية والنهاية: ٢/ ٢١٣ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٦٧ ، النجوم الزاهرة: ٧/ ٦٤ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٣٧٨ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٣ ، الدر المنضد: ١/ ٤٠٠ ، شذرات الذهب: ٥/ ٣٨٣ ، فهرس الفهارس: ٢/ ٣٤٣ ، المدخل المفصل: ٢/ ١٠٨٤ .

له من المصنفات:

_ مشيخة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٦٧، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٣٧٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٣، والكتاني في فهرس الفهارس: ٢/ ٦٤٣، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ١٠٨٤.

جمال الدين الصرصري الزريراني (١)

أبو زكريا ، يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور بن المعمر بن عمر السلام ، الأنصاري ، الصري ، الزريراني ، الضرير ، الفقيه ، الأديب ، اللغوي ، الشاعر ، الزاهد ، جمال الدين .

قرأ القرآن بالروايات ، وسمع الحديث من الشيخ علي بن إدريس البعقوبي الزاهد ، وأجاز له الشيخ عبد المغيث الحربي (ت٥٨٣هـ) ، وحفظ الفقه ، واللغة ، كان يتوقد ذكاء ، ونظمه في الغاية ، ويقال : إن مدائحه في النبي علي تبلغ عشرين مجلداً .

كان صالحاً ، قدوة ، عظيم الاجتهاد ، كثير التلاوة ، عفيفاً صبوراً قنوعاً ، محباً للفقراء ومخالطتهم .

⁽۱) الصرصري ، نسبة إلى صرصر ، بالفتح وتكرير الصاد والراء : قريتان من سواد بغداد ، صرصر العليا ، وصرصر السفلي ، وهما على ضفة نهر عيسي ، وربما قيل نهر صرصر ، فنسب النهر إليهما ، وبين السفلي وبغداد نحو فرسخين ، معجم البلدان : ۳/ ٤٠١ . والزريراني ، نسبة إلى زريران ، بفتح الزاي ، وكسر الراء ، وياء ساكنة ، وراء أخرى ،

والزريراني ، نسبة إلى زريران ، بفتح الزاي ، وكسر الراء ، وياء ساكنة ، وراء اخرى ، وآخره نون : قرية بينها وبين بغداد سبعة فراسخ على جادة الحاج إذا أرادوا الكوفة من بغداد ، معجم البلدان : ٣/ ١٤٠ .

ترجمته في العبر: ٣/ ٢٨٥ ، البداية والنهاية: ٢١١ / ٢١١ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٦٢ ، النجوم الزاهرة: ٧/ ٦٤ ، المقصد الأرشد: ٣/ ١١٤ ، الجنهج الأحمد: ٤/ ٢٦٢ ، الدر المنضد: ١/ ٣٩٨ ، كشف الظنون: ٢/ ١٣٤٠ ، شذرات الذهب: ٥/ ٦٨٥ ، إيضاح المكنون: ٢/ ٢٣١ ، هدية العارفين: ٢/ ٥٢٣ ، الأعالم: ٨/ ١٧٧ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٢٣٧ .

جمال الدين الصرصري الزريراني

سمع منه الحافظ الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) وغيره ، ولما دخل هو لاكو وجنده بغداد كان الشيخ يحيى بها ، فلما دخلوا عليه قاتلهم ، ثم قتلوه شهيداً رحمه الله ، ثم حمل إلى صرصر فدفن بها .

له من المصنفات:

_ نظم مختصر الخرقي .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية: ٣١/ ٢١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ١١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٧٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٨ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٨٦ ، والزركلي في الأعلام: ٨/ ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين: و١/ ٢٣٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ١٩٤ ، ٢٠١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٢ ، ٩٨٢ .

_ نظم زوائد الكافي على الخرقي ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية: ٢١١/١٣، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٦٣، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ١١٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢٧٨/٤، وفي الدر

⁽۱) مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم ٢٧٤٩ عام في ٩٤ ورقة (١ _ ٩٤) الناسخ ابن الناظم إبراهيم بن يحيئ الصرصري سنة ٢٥٦ه ، وأخرى بعنوان (نظم في الفقه الحنبلي) الحج ، الزواج ، لعله هو أو الذي قبله ضمن مجموع ٢٧٤٩ في ٣ ورقات (٩٥ _ ٩٧) .

جمال الدين الصرصري الزريراني

المنضد: ١٩٨/١، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٨٦، والزركلي في الأعلام: ٨/ ١٧٧، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٣٧/١٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٣٧/١٣، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٣٨، ٧٤٠، ٩٨٢.

ـ نظم في العربية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٦٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢/٨/١، وأبي الدر المنضد: ١٩٨/١، وأبن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٨٦.

ـ ديوان شعر «الديوان في مدح خير الأنام» ، مخطوط(١) .

قال ابن كثير: معظم شعره في مدح رسول الله ﷺ، وديوانه في ذلك مشهور معروف غير منكر، انتهى .

ومدائحه للنبي ﷺ يقال إنها تبلغ عشرين مجلداً .

وله قصيدة طويلة لامية في مدائح الإمام أحمد وأصحابه ، قال ابن رجب : قد ذكرنا بعضها مفرقاً في تراجم بعض الأصحاب الذين ذكرهم فيها ، انتهى .

⁽١) أورده الزركلي في الأعلام: ٨/ ١٧٧ ، ١٧٨ ، وقال في الهامش: في آصفية ميمنت ٧٠٢ ذكر مخطوطة من ديوان الصرصري كتبت سنة ٨٩٤ ، وفي الظاهرية بدمشق نسخة أخرى كتبت سنة ٧٣٠هـ ، انتهى .

له مخطوط في جامعة أم القرئ فهرس مخطوطاتها : ٢٨٦/٢ ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الترجمة العربية : ١٩٠٥ ، ١٩ .

وله قصائد في فنون شتى .

ذكره له الذهبي في العبر: ٣/ ٢٨٥ ، وابن كثير في البداية والنهاية: ٢/ ٢١٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٦٣ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة: ٧/ ٦٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ١١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٧٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٩٨ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٣٢٥ ، والزركلي في الأعلام: ٨/ ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٢٣٧ .

_ الدرة اليتيمة والمحجة المستقيمة ، مخطوط(١) .

قال الزركلي قصيدة دالية في الفقه الحنبلي ٢٧٧٤ بيتاً ، شرحها محمد بن أيوب التاذفي في مجلدين ، انتهى .

قلت : لعله نظم مختصر الخرقي المتقدم .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٢٣ ، وابن بدران في المدخل: ٤٢٨ ، وصرح بأنه نظم الخرقي ، والزركلي في الأعلام: ٨/ ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٣٧/١٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٢ .

⁽١) أورده الزركلي في الأعلام: ٨/ ١٧٧ ورمز له بأنه مخطوط وقال: مخطوطة القصيدة الدالية «الدرة اليتيمة» ذكرها السيد أحمد عبيد في تعليقاته على طبعة الأعلام الأولى، وسماها بروكلمان «الدرر اليتيمة»، انتهى، انظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٥٩ / ١٩٠

جمال الدين الصرصري الزريراني

ـ قصيدة ، في كل بيت منها حروف الهجاء كلها ، أولها :

«أبت غير ثج الدمع مقلة ذي حزن» ، مخطوط(١) .

ذكرها له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٤٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٣١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٧ .

ـ المنتقى من مدائح الرسول ﷺ ، مخطوط(٢) .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام: ٨/ ١٧٧ وقال: لعله المسمئ «المختار من مدائح المختار».

ـ الروضة الناضرة في أخلاق المصطفى الباهرة .

ذكرها له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٣ ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٩ .

ـ الشارحة في تجويد الفاتحة .

ذكرها له البغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٢٣.

عقیدة ، مخطوط (۳) .

ذكرها له الزركلي في الأعلام: ٨/ ١٧٧ ، ورمز له بأنه مخطوط.

⁽١) تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٥/ ١٩.

⁽٢) تاريخ الأدب العربي: ١٩/٥، ، الأعلام: ٨/ ١٧٧ ، وهي في الظاهرية ضمن مجموع ٢٩٦١ عام في ٨ ورقات (١٢ب-١٩ب) نسخة مقابلة على الأصل وفيها عقيد المؤلف.

⁽٣) تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ١٩/٥ ، وانظر فهرس الظاهرية للسواس القسم الثاني ص١٣٦ .

الوصية الصرصرية ، مخطوط(١) .

ذكرها له الزركلي في الأعلام: ٨/ ١٧٧ ، ورمز له بأنه مخطوط.

_ منظومة في أوائل الشهور الرومية ، مخطوط(٢) .

ذكرها له كحالة في معجم المؤلفين: ١٣٠/١٣.

⁽١) أورده بروكلمان في تاريخ الأدب العربي: ٥/ ١٩ وقال: أخذها محمد بن محمد الجعفري في كتابه «بهجة السالك» باريس ١٦٠٧ غير أن اسمه فيه: أبو عبد الله محمد الصرصري.

⁽٢) ذكرها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٥/ ١٩ وقال : في الفقه الحنبلي : برلين 801١ .

عزاللين الرسعني(١)

أبو محمد ، عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر بن خلف بن أبي الهيجاء الرسعني ، الفقيه ، المحدث ، المفسر ، عز الدين .

سمع الحديث ببلده رأس عين الخابور ، وببغداد ، وبدمشق ، وبحلب ، وببلدان أخر ، وعني بالحديث ، وقرأ بنفسه ، وتفقه على الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد ت ٢٢٠هـ) ، وحفظ

(۱) نسبة إلى رأس عين ، أو رأس العين ، وهي مدينة كبيرة مشهورة من مدن الجزيرة بين حران ونصيبين ودنيسر ، وفيها عيون كثيرة تجتمع كلها في موضع فتصير نهر الخابور ، معجم البلدان : ٣/ ١٤ .

وقد رجح الزركلي في الأعلام: ٣/ ٢٩٢ أن اسمه «عبد الرازق» بتقديم الألف على الزاي خلافاً لسائر المصادر المطبوعة ، قال : والتصحيح من مخطوطة التبيان لابن ناصر الدين ، وقد وضع فيها فوق «عبد الرازق» لفظ «صح» ، وكذلك هو «عبد الرازق» في مخطوطة الجزء الرابع من تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب للفوطي بخطه في باب «عز الدين».

ترجمته في تذكرة الحفاظ: ١٤٥٢ ، العبر: ٣٠٢ / ٣٠١ ، الوافي: ١٨٠ / ٢٤٨ ، البداية والنهاية: ١٨٥ / ٢٤١ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٧٤ ، النجوم الزاهرة: ١/ ١٨٥ ، المقصد الأرشد: ٢/ ١٣٢ ، طبقات الحفاظ للسيوطي: ٥٠٨ ، المنهج الأحمد: ١/ ٢٩١ ، الدر المنضد: ١/ ٤٠٤ ، طبقات المفسرين: ١/ ٣٠٠ ، كشف الظنون: ١/ ٢٩٢ ، الدر المنضد: ١/ ١٠٠ ، طبقات المفسرين: ١/ ٣٠٠ ، كشف الظنون: ١/ ٢٥٤ ، ٣٤٧ ، ٣١٩ ، ٢/ ١٧١٥ ، شذرات الذهب: ٥/ ٣٠٠ ، هدية العارفين: ١/ ٢٥٠ ، المدخل لابن بدران: ١٥٥ ، الأعلم: ٢٩٢ / ٢٩٢ ، معجم المؤلفين: ٥/ ٢٩٠ .

عز الدين الرسعني

كتابه «المقنع» ، وصحب طائفة من أهل الدين والعلم والصلاح ، وقرأ العربية والأدب ، وتفنن في العلوم ، وولي مشيخة دار الحديث بالموصل ، وكان متمسكاً بالسنة والآثار ، يصدع بالسنة عند المخالفين من الرافضة وغيرهم .

روى عنه ابنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرزاق (ت ٦٨٩هـ) ، والدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) وغير واحد .

قال الذهبي في العبر: ٣٠٢/٣: كان شيخ الجزيرة في زمانه علماً ، وفضلاً ، وجلالة ، انتهى .

وقال في تذكرة الحفاظ : ١٤٥٢/٤ : كان إماماً متقناً ، ذا فنون وأدب ، انتهى .

له من المصنفات:

_ رموز الكنوز في التفسير ، في أربع مجلدات ، وقيل في ثمان مجلدات ، مخطوط(١) .

قال ابن رجب : فيه فوائد حسنة . . . وله في تفسيره مناقشات مع الزمخشري وغيره في العربية وغيرها .

⁽۱) له عدد من النسخ الخطية في المكتبة الظاهرية تحت رقم ٥٢٨ و ٣٦ و ١٣٧ و ٨٥٣٣ و وفي باريس وبرلين ولها مصورات في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية فهرس المخطوطات جامعة الإمام: ١٣٩ - ١٤١ التفسير وعلوم القرآن، وقد أشار محقق كتاب المقصد الأرشد: ٢/ ١٣٥ الأخ الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين أنه قد كلف مجموعة من أساتذة كلية الدعوة وأصول الدين بجامعة أم القرئ بتحقيقه على أن يتولى مركز البحث العلمي بالجامعة المذكورة طبعه.

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ١٢٥٢ ، وفي العبر: ٣٠٢ ، وابن مفلح ٣ / ٣٠٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٧٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ١٣٥ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ: ٩٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٩١ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٠٤ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٠٠ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٥١ ، ٣١٣ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٥٠٣ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٢٦٥ ، وابن بدران في المدخل: ٤٧٧ ، وقال: لقد اطلعت عليه وارتويت من مورده العذب الزلال ، وشنفت مسامعي بتحقيقه ، وارتويت من كوثر تدقيقه ، انتهى ، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٢٩٢ ،

_ مصرع الحسين «المشرع الصافي من الرين في مصرع الحسين» .

قال ابن رجب : الزمه بتصنيفه صاحب الموصل ، فكتب فيه ما صح من القتل دون غيره ، انتهى .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ١٤٥٢/٤، والصفدي في الوافي: ٢٨/١٨، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٧٥، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٩١، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٠٤، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٠٠، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٠٥، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٢٩٢،

وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢١٨.

درة القارئ ، قصيدة نونية في الفرق بين الظاء والضاد ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن جب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٧٥، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٩١، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٠٤، والمنهج والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٠٠، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٧٤٣، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٦٦، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٢٩٢، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢١٨.

ـ مطالع أنوار التنزيل ومفاتح أسرار التأويل .

ذكره له خليفة في كشف الظنون: ١٧١٥/٢، والبغدادي في هدية العارفين: ١/٥٦٦، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/٢١٨.

وقد ذكر ابن رجب والعليمي أن له تصانيف غير تفسيره المشهور في التفسير ، والفقه ، والعروض ، وغير ذلك .

⁽۱) مطبوع وله عدد من النسخ ، راجع معجم مصنفات القرآن : ٤/ ٧٠ ، فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ٢٨٤ ، فهرس المخطوطات العربية ، المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية : ٣/ ١١١ ، ١١٢ القراءات القرآنية ، فهرس دار الكتب المصرية : ١١٢ رقم ٢٣١٨ ب.

عز الدين الرسعني

- مختصر الفرق بين الفرق للبغدادي(١) ، مخطوط(٢) .

ذكره له الزركلي في الأعلام: ٣/ ٢٩٢ وأشار بأنه مطبوع، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢١٨/٥.

_ القمر المنير في علم التفسير.

أورده محقق المقصد الأرشد: ٢/ ١٣٤ عن ابن الشعار في عقود الجمان: ٤/ ١٣١.

ـ المنتصر شرح المختصر ، في الفقه شرح به مختصر الخرقي .

قال ابن بدران في المدخل: وجدت بخط محمد بن كنان الصالحي أنه رأى له شرحاً على الخرقي مزجاً في مجلدين، وذكره محقق كتاب المقصد الأرشد: ٢/ ١٣٤ عن ابن الشعار صديق المؤلف في عقود الجمان: ١٣١ ـ ١٣٨ ، وذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٦٩٨ ، ٩٨٣ .

_ أسنى المواهب في أحاديث المذاهب .

أورده محقق كتاب المقصد الأرشد: ٢/ ١٣٤ عن ابن الشعار في عقود الجمان: ١٣١/٤.

ـ عقود العروض.

أورده محقق كتاب المقصد الأرشد: ٢/ ١٣٤ عن ابن الشعار

⁽١) الفرق بين الفرق من تأليف أبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي .

⁽٢) له نسخة في دار الكتب الظاهرية ضمن مجموع ٢٩٤٦ عام في ٥٦ ورقة (١-٥٦) بخط المؤلف.

عز الدين الرسعني

في عقود الجمان: ١٣١/٤ ، وقد أشار إلى أنه ألف في العروض ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٩١/٤.

_ شعر .

قال الذهبي: له شعر رائق.

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٤٥٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢/ ٢٩١، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٠٠ ، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٢٩٢ .

ابن البقـال(۱) ٩_مهمه

أبو الحجاج ، يوسف بن علي بن أحمد بن البقال ، البغدادي ، الصوفي ، عفيف الدين ، شيخ رباط المرزبانية ، كان صالحاً ، عالماً ، ورعاً زاهداً ، له تصانيف في السلوك .

له من المصنفات:

ـ سلوك الخواص ، «لباب سلوك الخواص» .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٨٠، وابن مفلح في المقسد الأرشد: ٣/ ١٤٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٩٦، وفي المدر المنضد: ١/ ٤١١، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٥٥، والزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٤٢، وكحالة في معجم المؤلفين: ٣١٧/١٣.

⁽١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٨٠ ، المقصد الأرشد: ٣/ ١٤٢ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٩٦ ، الدر المنضد: ١/ ٤١١ ، هدية العارفين: ٢/ ٥٥٥ ، الأعلام: ٨/ ٢٤٢ ، معجم المؤلفين: ٣/ ٣١٧ .

ابن عبدالدائم(۱) ۵۷۵_۵۲۸ھ

أبو العباس ، أحمد بن عبد الدائم بن نعمة بن أحمد بن محمد ابن إبراهيم بن أحمد بن بكر ، المقدسي ، الصالحي ، الكاتب ، المحدث ، المعمر ، الخطيب ، زين الدين .

ولد بفندق الشيوخ من أرض نابلس ، وسمع الكثير بدمشق ، ودخل بغداد وسمع بها من أبي الفرج بن كليب (عبدالمنعم بن عبدالوهاب ت ٥٩٦هه) ، وأبي الفرج بن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت ٥٩٧هه) ، والمبارك بن المعطوش (ت ٩٩٥هه) وغيرهم ، وسمع بحران من خطيبها الشيخ فخر الدين (محمد بن الخضر بن تيمية ت ٢٢٢هه) .

وقرأ بنفسه ، وعني بالحديث ، وتفقه على الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد بن قدامة ت ٢٠٠هـ) ، وكان يكتب خطاً حسناً ، ويكتب سريعاً ، فكتب ما لا يوصف من الكتب الكبار ، وذكر أنه كتب بيده ألفي مجلدة ، وأنه لازم الكتابة أزيد من خمسين سنة .

وكان حسن الخَلْق والخُلُق ، متواضعاً ، ديناً ، حدث بالكثير

⁽۱) ترجمته في العبر: ٣١٧/٣، الوافي: ٧٢/٧، فوات الوفيات: ١/ ٨١، البداية والنهاية: ١/ ١٥٠، فيل طبقات الحنابلة: ٢٠٨/٢، النجوم الزاهرة: ٧/ ٢٠١، المقصد الأرشد: ١/ ١٣٠، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٩٧، الدر المنضد: ١/ ٤١١، كشف الظنون: ٢/ ١٢١، شذرات الذهب: ٥/ ٣٢٥، هدية العارفين: ١/ ٩٧، الأعلام: ١/ ١٤٥، معجم المؤلفين: ١/ ٢٦٣.

بضعاً وخمسين سنة ، وانتهئ إليه علو الإسناد ، وكانت الرحلة إليه من أقطار البلاد .

سمع منه الحفاظ المقدسيون ، كالحافظ ضياء الدين (محمد بن عبدالواحدت ٦٤٣هـ) والزكي البرزالي (محمد بن يوسف الإشبيلي ت ٦٣٦هـ) ، وعمر بن الحاجب (عمر بن محمد بن منصور ت ٩٣٠هـ) وغيرهم .

وروئ عنه الأئمة الكبار ، والحفاظ المتقدمون والمتأخرون منهم النووي (يحيئ بن شرف ت ٢٧٦هـ) ، والشيخ شمس الدين بن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٢٨٦هـ) والشيخ تقي الدين بن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) وغيرهم .

له من المصنفات:

_ تاريخ ، جمعه لنفسه ، سماه البغدادي «تاريخ القدس» .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٧٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٩١ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤١١ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٩٧ ، والزركلي في الأعلام: ١/ ٩٧ .

مشیخة ، خرجها لنفسه ، مخطوط(۱) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩٧ ، وابن مفلح في

⁽١) رمز الزركلي في الأعلام : ١/ ١٤٥ له بأنه مخطوط في ١٥ ورقة في معهـد المخطوطات (٨٠١ تاريخ) ، وله نسخة في الظاهرية الأول والثالث مجموع ١٠٨ (ق ٢٠٣_٢٤٨) .

المقصد الأرشد: ١/ ١٣١، والعليمي في المنهج الأحمد: 3/ ٢٩٧، وفي الدر المنضد: ١/ ٤١١، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٢٦، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٩٧، والزركلي في الأعلام: ١/ ١٤٥.

_ مختصر تاريخ ابن عساكر ، اختصره لنفسه أيضاً .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٥٧/١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٦٣ .

_ فاكهة المجالس ، مخطوط(١) .

ذكره له خليفة في كشف الظنون: ١٢١٦/٢، والبغدادي في هدية العارفين: ٩٧/١، وصلاح الدين المنجد في معجم المؤرخين المدمشقيين: ١٠٤.

_ شعر .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٨٢ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٥٧/١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٦٣ .

⁽١) ذكر صلاح الدين المنجد في معجم المؤرخين الدمشقيين : ١٠٤ أن فاكهة المجالس وفكاهة المجالس هو انتقاء من تاريخ دمشق .

ابن هامل الحراني(١) ٦٠٣_ ٦٠٣هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل بن موهوب، الحراني ، المحدث ، الرحال ، شمس الدين ، نزيل دمشق .

ولد بحران ، وسمع ببغداد ، وبدمشق ، وبالقاهرة من كثيرين ، كتب بخطه ، وطلب بنفسه .

عني بالحديث ، وكتب العالي والنازل ، وفيه دين وحسن عني بالحديث ، وكتب العالي والنازل ، وقف كتبه وأجزاءه بالضيائية.

سمع منه جماعة من الأكابر كأبي الحسين اليونيني (علي بن محمدت ٢٠٧هـ) ، والحافظ الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٥٠٧هـ) ، وغير واحد .

توفي ليلة الأربعاء ثامن رمضان بالمارستان الصغير ، ودفن من الغد بسفح قاسيون .

⁽۱) ترجمته في العبر: ٣/ ٣٢٣ ، الإشارة إلى وفيات الأعيان: ٣٦٥ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٥١ ، النجوم الزاهرة: ٧/ ٢٠٨ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٤٥١ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٢٩٩ ، الدر المنضد: ١/ ٤١٣ ، الدارس: ٢/ ٨٨ ، شذرات الذهب: ٥/ ٣٣٤ .

له من المصنفات:

_ أحاديث عوالي وغيرها ، مخطوط .

ذكر ذلك الألباني في فهرس الظاهرية: ١٢٩ وقال: نسخة جيدة بخط المؤلف، وكأنه لم يتمها فإنها بدون خاتمة مجموع ١٠ (ق١١١_١١٧).

عبداللطيفالحراني(١) ١٨٥-١٧٢ه

أبو الفرج ، عبد اللطيف بن عبد المنعم بن علي بن نصر بن منصور الحراني المعروف بـ (ابن الصيقل) ، نجيب الدين .

ولد بحران ورحل به أبوه فأسمعه من ابن كليب (عبدالمنعم بن عبدالوهاب ت ٩٦٥هـ) ، وابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت٥٩٧هـ) .

قال عنه الذهبي: أبو الفرج الحراني الحنبلي ، التاجر ، مسند الديار المصرية . . . ولي مشيخة دار الحديث الكاملية ، انتهى .

وقال البرزالي: بقي حتى تفرد بالرواية عن جماعة ، ولم يبق في زمانه مثله في علو الإسناد ، وحدث بالكثير ، وجرى عليه محن شارك فيها الصلحاء ، انتهى .

وقال ابن حبيب (الحسن بن عمر ت ٧٧٩هـ): دين ، وجيه ، وخير ، نبيه ، سمع ببغداد ودمشق والديار المصرية ، وروى كثيراً من الأحاديث النبوية ، واشتهر ذكره بين الحذاق ، ورحل الطلبة إليه من الآفاق ، وباشر مشيخة الكاملية بالقاهرة ، انتهى .

⁽۱) ترجمته في العبر: ٣/٤٣، الوافي: ٧٨/١٩، مرآة الجنان: ١٣١/٤، النجوم الزاهرة: ٧/ ٢١١، المنهج الأحمد: ٥/ ١٤٠، الدر المنضد: ٢/ ٥٤٩، شذرات الذهب: ٥/ ٣٣٦، كشف الظنون: ١/ ٥٢٣، ١٢/٥، محجم المؤلفين: ١/ ١٢٦،

روى عنه بدر الدين ابن جماعة (محمد بن إبراهيم ت ٧٣٣هـ) وغيره .

توفي في أول صفر بقلعة الجبل بالقاهرة ، وله خمس وثمانون سنة .

له من المصنفات:

- السباعيات في الحديث.

ذكرها له خليفة في كشف الظنون: ٢/ ٩٧٥ وقال: في الحديث ، تخريج السيد الشريف عز الدين بن أحمد بن محمد الحسيني ، انتهى ، والبغدادي في هدية العارفين: ١٦/١٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٦/٦١.

_ الثمانيات ، في الحديث ، في أربعة أجزاء .

ذكرها له البرزالي في المقتفى: ١/ ٤٦ ، والصفدي في الوافي: ٧٩/١٩ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٥٢٣ ، وقال: هي كالثلاثيات في السند ، ثمانية رواة ، في عدة أجزاء خرجها أبو العباس ابن الظاهري ، والسيد الشريف الحافظ عز الدين بن أحمد الحسيني ، انتهى ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٦١٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ٢٠٢ .

- المعجم ، في أسماء الشيوخ الذين أجازوا له ، في سبعة أجزاء .

ذكره له البرزالي في المقتفى: ١/ ٤٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٦/ ١٣ .

_ مشيخة ، في خمسة أجزاء .

ذكر ذلك الصفدي في الوافي : ٧٩/١٩ وأشار بأنه خرجها له الشريف عز الدين .

- ــ الموافقات ، في ثلاثة عشر جزءاً .
- ـ الأبدال والعوالي ، في أربعة أجزاء .
 - ـ المصافحات ، في جزءين .

ذكرها الصفدي في الوافي: ٧٩/١٩ وأشار بأنه خرجها ابن الظاهري .

ابنوضاح(۱) ۱۹۹۱–۱۹۹۲ه

أبو الحسن ، علي بن محمد بن محمد بن وضاح بن أبي سعد محمد بن وضاح ، الشهراباني ، ثم البغدادي ، الفقيه ، المحدث ، النحوي ، الزاهد ، الكاتب ، الشيخ كمال الدين .

ولد بشهرابان وسمع بها صحيح مسلم ، وقدم بغداد وسمع بها صحيح البخاري ، وجامع الترمذي ، وسنن الدارقطني ، وسمع بأربل وغيرها ، وعُني بالحديث ، وقرأ بنفسه ، وكتب بخطه الحسن ، وسمع الكتب الكبار ، واشتغل بالعلم ببغداد ، وتفقه ، وبرع في العربية ، وشارك في فنون من العلم ، وصحب الصالحين ، وكان صديقاً ليحيى الصرصري (ت ٢٥٦هـ) .

كان شيخاً صالحاً ، منور الوجه ، كيساً طيب الأخلاق ، سمح النفس ، صحب المسايخ والصالحين ، وكان عالماً بالفقه ، والفرائض، والأحاديث ، درس بالمدرسة المجاهدية واستمر بها إلى أن مات .

روى عنه جماعة منهم الحافظ الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت٥٠٧هـ) ، وإبراهيم الجمع بسري المقري (إبراهيم بن عمر ت

⁽۱) ترجمته في تذكرة الحفاظ: ١٤٦٣/٤، ذيل طبقات الحنابلة: ٢٨٢، المقصد الأرشد: ٢/ ٢٦١، المنهج الأحمد: ١٠٨٠، الدر المنضد: ١/ ٤١٣، شذرات الذهب: ٥/ ٣٣٦، هدية العارفين: ١/ ٧١٢، تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ١٠٨، معجم المؤلفين: ٧/ ٢٣١.

٧٣٢هـ) ، وأبو الثناء الدقوقي (محمود بن علي ت ٧٣٣هـ) ، وغيرهم ، نعته الذهبي بأنه مفتي بغداد .

له من المصنفات :

_ الدليل الواضح في اقتفاء نهج السلف الصالح .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/٤١٤ ، وفي الدر المنضد: ١/٤١٤ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٣٧ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/٢١٧ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/٩٠١ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٧/ ٢٣١ .

_ الرد على أهل الإلحاد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/٤١٤ ، وفي الدر المنضد: ١/٤١٤ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٣٧ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/٢١٧ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/٩٠١ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٧/ ٢٣١ .

ـ مدح العلماء وذم الغناء ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/٤١٤ ، وفي الدر المنضد: ١/٤١٤ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/٩١١ .

_ الفرق بين أحوال الصالحين وأحوال البائحين أكلة الدنيا بالدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/٤١٤ ، وفي الدر المنضد: ١/٤١٤ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/٩/١ .

ـ جزء في أن الإيمان يزيد وينقص .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ١/٤١٤ .

ابن الوجـوهـي(۱) ۵۸۲_۵۲۲

أبو الحسن ، علي بن عثمان بن عبد القادر بن محمد بن يوسف ابن الوجوهي البغدادي ، الصوفي ، الزاهد ، شمس الدين ، أحد أعيان أهل بغداد في زمنه .

قرأ القرآن بالروايات ، وسمع الحديث ، وكان بصيراً بالقرآن ، متحققاً بالأداء ، ديناً ، خيراً ، صالحاً .

قال ابن الجزري : شيخ مقرئ ، ماهر ، محقق ، مجود .

قرأ عليه بالسبع: إبراهيم بن عمر الجعبري (ت ٧٣٢هـ).

وروىٰ عنه ابن خروف الموصلي (محمد بن علي ت٧٢٧هـ) .

له من المصنفات:

ـ بلغة المستفيد ، في القراءات العشر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٨٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٢٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: 3/ ٣٠٢ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤١٤ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٣٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٧/ ١٤٧ .

⁽۱) ترجمته في الوافي: ٢١/ ١٩٩ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٨٤ ، غاية النهاية في طبقات القراء: ١/ ٥٥٦ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٢٣٩ ، المنهج الأحمد: ١/ ٣٠١ ، الدر المنضد: ١/ ٤١٤ ، شذرات الذهب: ٥/ ٣٣٧ ، معجم المؤلفين: ٧/ ١٤٧ .

ـ بغية المستفيد في أحكام التجويد ، مخطوط .

أورده الدكتور سعود بن عبد الله الفنيسان في آثار الحنابلة في علوم القرآن: ١١٨ وقال: توجد مخطوطة في مكتبة الأوقاف ببغداد برقم (١١/ ٥٤٣٧/ مجاميع)، كما توجد في البحرين برقم (٢٧).

الصاحب شرف الدين(١) ١-٣٧٣ه

أبو الفداء إسماعيل بن أبي سعد أحمد بن علي بن المنصور بن محمد بن الحسين الشيباني الآمدي ، شرف الدين ، ابن التيتي .

كان من العلماء الفضلاء ، سمع الحديث ورواه ، وكان محدثاً ، فاضلاً ، متقناً ، وكان وزيراً للملك السعيد الأرتقي صاحب ماردين .

له من المصنفات:

_ تاريخ آمد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٥٢ ، وابن مفلح في المقسد الأرشد: ٢/ ٣٥٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٧٣ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٥٣ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ١١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ٢٦٠ .

ـ نظم ونثر .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٥٢، وابن مفلح في المقسمد الأرشد: ٢/ ٣٧٩، والعليمي في المنهج الأحمد:

⁽۱) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٥٢ ، المقصد الأرشد: ٣٧٩ / ١ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٧٣ ، الدر المنضد: ٢/ ٤٥٣ ، شذرات الذهب: ١١ / ١ ، إيضاح المكنون: ١/ ٢١٢ ، هدية العارفين: ٢ / ٢١٢ .

٤/ ٣٧٣ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٥٣ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ١١ .

_ الجامع بين العلم والعمل في الصناعة والحيل .

ذكره البغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢١٢، ولم أقف على من ذكره له غيره، وفي ذلك نظر.

ـ المنتقد في شرح المعتقد ، لأبي حفص النسفي .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين: ٢١٢/١، ويظهر أنه ليس للمذكور وإنما هو لأبي الفضل إسماعيل بن إبراهيم ابن أحمد الشيباني (ت ٧٧٣هـ) كما في كشف الظنون: ٢/١٧٣١، ومعجم المؤلفين: ١/٢٥٤.

ابن تميم(١) ٩_حوالي ١٧٥هـ

أبو عبد الله ، محمد بن تميم الحراني ، الفقيه ، صاحب المختصر .

تفقه على الشيخ مجد الدين ابن تيمية (عبد السلام بن عبدالله ت ٢٥٢هـ) ، وعلى أبي الفرج بن أبي الفهم (عبد القادر بن عبدالقاهر ناصح الدين ت ٢٣٤هـ) .

قال ابن رجب: بلغني أن ابن حمدان ذكر عنه أنه سافر - أظنه إلىٰ ناصر الدين البيضاوي - ليشتغل عليه ، فأدركه أجله هناك شاباً ، ولم أقف على تاريخ وفاته ، انتهى .

زاد ابن مفلح في المقصد الأرشد: وهو قريب من سنة خمس وسبعين وستمائة ، وتفقه عليه عبد الله بن أبي بكر الحربي البغدادي (ت ٢٨١هـ).

له من المصنفات:

المختصر ، في الفقه ، مخطوط (٢) .

قال ابن رجب: وصل فيه إلى أثناء الزكاة ، وهو يدل على علم

⁽١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٩٠، المقصد الأرشد: ٣٨٦/٢، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٦، الدر المنضد: ١/ ٤١٧، المدخل لابن بدران: ٤٣١، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٧٥.

⁽٢) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٢٧٦٠ ورقم ٢٧٦١ ، وقد حقق في رسالة =

صاحبه وفقه نفسه ، وجودة فهمه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٩٠، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٣٨٦، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١/ ١٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٠٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٤١، وابن ضويان المنضد: ١/ ٤١، وابن بدران في المدخل: ٤٣١، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٧٥، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٣.

⁼ علمية في المعهد العالي للقضاء التابع لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض عام ١٤١٢هـ والكتاب ناقص .

محمدبن إبراهيم بن سرور (۱) ۱۰۳ - ۲۷۳ه

أبو بكر ، وأبو عبد الله ، محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد بن على بن سرور المقدسي ، نزيل مصر شمس الدين ، ابن العماد .

ولد بدمشق وسمع من جماعة منهم الشيخ الموفق أبو محمد عبدالله بن أحمد بن قدامة (ت ١٦٠هـ) ، وتفقه عليه ، ثم رحل إلى بغداد ، وأقام بها مدة ، وسمع بها من جماعة ، وتفقه بها ، وتفنن في علوم شتى ، وتزوج بها ، وولد له .

ثم انتقل إلى مصر وسكنها إلى أن مات بها ، وعظم شأنه بها ، وصار شيخ المذهب علماً ، وصلاحاً ، وديانة ، ورئاسة ، وانتفع به الناس ، وولي بها مشيخة خافقاه سعيد السعداء ، وتدريس المدرسة الصالحية ، وولي القضاء مدة ، ثم عزل منه ، واعتقل مدة ، ثم أطلق ، فأقام بمنزله يدرس بالصالحية ويفتي ، ويقرئ العلم إلى أن توفي .

قال عنه الذهبي: كان إماماً محققاً ، كثير الفضائل ، صالحاً ، خيراً ، حسن السيرة ، مليح الشكل ، كثير النفع والمحاسن ، انتهي .

⁽۱) ترجمته في العبر: ٣/ ٣٣٣ ، الوافي: ٢/ ١٠ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٩٤ ، النجوم الزاهرة: ٧/ ٢٣٧ ، الدليل الشافي: ٢/ ٥٧٩ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٣٣٤ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٠٣ ، الدر المنضد: ١/ ١٨ ، شذرات الذهب: ٥/ ٣٥٣ ، الأعلام: ٥/ ٢٩٧ ، معجم المؤلفين: ٨/ ٢٠٨ .

(محمد بن إبراهيم بن سرور

حدث بالكثير ، وسمع منه الكبار منهم الدمياطي (عبد المؤمن ابن خلف ت ٧١٥هـ) ، والحارثي (مسعود بن أحمد ت ٧١١هـ) ، وعبيد بن محمد الأسعردي (ت ٦٩٢هـ) وغيرهم .

وكان المترجم أول من درس بالمدرسة الصالحية للحنابلة ، وأول من ولي القضاء منهم بالديار المصرية .

له من المصنفات:

الكلام على أصول القراءة ، مخطوط(١) .

ذكره له الزركلي في الأعلام: ٥/ ٢٩٧.

_ الجدل .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين: ١٠٨/٨، وأحال على بروكلمان في تاريخ الأدب العربي.

ـ عيون الأخبار .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين: ٢٠٨/٨، وأحال على بروكلمان في تاريخ الأدب العربي.

⁽١) أورده الزركلي في الأعلام: ٥/ ٢٩٧ ورمز له بأنه مخطوط وقال: في شستربتي ٣٦٦٦.

عبد الصمد بن أبي الجيش(١) ١٩٥٥ - ١٩٦٥

أبو أحمد ، عبد الصمد بن أحمد بن عبد القادر بن أبي الجيش ، البغدادي ، المقرئ ، المحدث ، النحوي ، اللغوي ، الخطيب ، الواعظ ، الزاهد ، شيخ بغداد ، وخطيبها ، مجد الدين .

ولد ببغداد ، وقرأ القرآن بالروايات على جماعة ، وعني بالقراءات ، وسمع كثيراً من كتبها ، وسمع الحديث من خلق ، وسمع كثيراً من الكتب الكبار ، والأجزاء ، وقرأ بنفسه كثيراً على الشيوخ المتأخرين ، جمع أسماء شيوخه بالسماع والإجازة فكانوا فوق خمسمائة وخمسين شيخاً ، وأخذ العربية والأدب عن أبي البقاء العكبري (عبد الله بن الحسين ت ٢١٦هـ) ، وقرأ عليه الكثير من كتب اللغة ، والنحو ، والأدب .

كان من العلماء العاملين ، والأئمة الموصوفين بالعلم والفضل والزهد ، وكان إماماً محققاً ، كبير القدر ، بعيد الصيت .

حدث بالكثـيـر ، وسـمع منه خـلائق ، وروىٰ عنه خـلق من الأعبان .

⁽۱) ترجمته في العبر: ٣/ ٣٣٣ ، تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٤٧٤ ، دول الإسلام: ٢/ ١٧٨ ، معرفة القراء الكبار: ٢/ ٦٦٠ ، الوافي: ٢٦٩ /١٨ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٩٠ ، غاية النهاية في طبقات القراء: ١/ ٣٨٧ ، المقصد الأرشد: ٢/ ١٢٠ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٠٧ ، الدر المنضد: ١/ ٤١٧ ، شذرات الذهب: ٥/ ٣٥٣ ، هدية العارفين: ١/ ٥٧٣ ، معجم المؤلفين: ٥/ ٢٣٤ .

عبدالصمد بن أبي الجيش

قال الذهبي في معرفة القراء: ٢/٦٦٦: كان إماماً محققاً ، بصيراً بالقراءات وعللها وغريبها ، صالحاً ورعاً ، زاهداً ، كبير القدر ، بعيد الصيت .

له من المصنفات:

ـ ديوان خطب ، في سبع مجلدات على الحروف .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٩١، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٠٧، وفي الدر المنضد: ١/ ٤١٨، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٥٣، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٧٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٣٤.

_ مشيخة .

قال ابن رجب : جمع أسماء شيوخه بالسماع والإجازة فكانوا فوق خمسمائة وخمسين شيخاً .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٩١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢/ ٣٠٧، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٥٣.

ابن الحبيش الصيرفي الحراني (١) ١٨٥-٨٧٨هـ

أبو زكريا ، يحيى بن أبي منصور بن أبي الفتح بن رافع بن علي ابن إبراهيم الحراني ، الفقيه ، المحدث ، المعمر ، جمال الدين ، ابن الصيرفي ، ويعرف بابن الحبيش .

ولد بحران ، وسمع بها من الخطيب فخر الدين (محمد بن الخضر ت ٦٢٢هـ) وغيره ، ورحل إلى بغداد فسمع بها من جماعة ، وسمع بدمشق ، والموصل ، وقرأ بنفسه ، وكتب بخطه الأجزاء والطبقات .

وأخذ الفقه بدمشق عن الشيخ الموفق (عبد الله بن أحمد ت ٢٠٣ه) ، وببغداد عن أبي بكر بن غنيمة بن الحلاوي (محمد بن معالي ت ٢١١هه) ، وأبي البقاء العكبري (عبد الله بن الحسين ت ٢١٦هه) ، وغيرهم ، وقرأ العربية ، وكتب الكثير بخطه من الفوائد ، والنكت ، وجمع ، وصنف ، وعلق فوائد وغرائب حسنة ، وأفتى ، وناظر ودرس ، وكان ذا عبادة ، وديانة ، سخي

⁽۱) ترجمته في العبر: ٣/ ٣٣٩ ، دول الإسلام: ٢/ ١٨٠ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٥٧ ، القاموس المحيط مادة «حبش» ، النجوم الزاهرة: ٧/ ٢٤٧ ، المقصد الأرشد: ٣/ ٨٧ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣١١ ، الدر المنضد: ١/ ٢٤٠ ، شذرات الذهب: ٥/ ٣٦٣ ، هدية العارفين: ٢/ ٥٢٥ ، الأعلام: ٨/ ١٧٣ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٢٣٠ .

النفس ، حسن الصحبة ، متعصباً في حق صاحبه بدعائه واجتهاده وتضرعه ، ومساعدته بجاهه وحرمته ، متعصباً في السنة والمغالاة فيها ، وقمع أهل البدع ومجانبتهم ، يقول الحق ، وينكر المنكر .

سمع منه الحافظ الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) ، والشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) ، والحافظ الحارثي (مسعود بن أحمد ت ٧١١هـ) وغيرهم .

قال عنه الذهبي : كان إماماً عالماً ، مفتياً ، صاحب عبادة ، وتهجد ، وصفات حميدة .

له من المصنفات:

_ نوادر المذهب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٩٧، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ٣١٧، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٠، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٢٥، والزركلي في الأعلام: ٨/ ١٧٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٣/ ٢٣٣، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٣.

_ دعائم الإسلام في وجوب الدعاء للإمام .

قال ابن رجب كتبه للمستنصر.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٩٧، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ٢١٣، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٠، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٢٥، وكحالة في معجم

ً ابن الحبيش الصيرفي الحراني

المؤلفين: ١٣٣/١٣٣.

ـ انتهاز الفرص فيمن أفتى بالرخص ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٩٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣١٧ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٠ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٢٥ ، والزركلي في الأعلام: ٨/ ١٧٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٣٧ / ٢٣٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٣ .

_ عقوبات الجرائم ، جزء .

قال ابن رجب : كتبه للافتخار الحراني ، والي دمشق ، وكان له به اختصاص ، وكان صالحاً ، عادلاً .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٩٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣١٧ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٠ ، والمنهج الأحمد: ١/ ٣١٠ ، والمندادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٢٥ ، والزركلي في الأعلام: ٨/ ١٧٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٣٣ / ٣٣٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٣ .

_ آداب الدعاء ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٢٩٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣١٧ .

ـ جزء فيه من حديث أبي محفوظ معروف الكرخي ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية: ٦٥ وقال: نسخة كتبها

علي بن سالم بن سلمان العرباني سنة ٦٦٥هـ وعليها سماع له على الشيخ ابن الصيرفي بالتاريخ المذكور وهو بخط الشيخ مجموع ٦٨ (ق ٣٩_ ٤١) .

ابن رفيعا الجنزري(١) ٩-٢٧٩ه

أبو محمد ، عبد الله بن إبراهيم بن محمود بن رفيعا الجزري ، الموضي ، نزيل الموصل ، ضياء الدين .

قرأ القرآن بالسبع ، وسمع الحديث من جماعة ، وكان شيخ القراء بالموصل ، قرأ عليه ، وروى عنه جماعة منهم ابن خروف الموصلي (محمد بن علي ت ٧٢٧هـ) وأكثر عنه ، وسمع منه «الأحكام» للشيخ مجد الدين ابن تيمية عنه ، وأجاز للشيخ علي بن عبد الصمد بن أبي الجيش غير مرة .

قال ابن الجزري في غاية النهاية: ١/ ٤٠٣ : شيخ القراء بالموصل أستاذ ماهر ، انتهى .

له من المصنفات:

_ تصانيف في القراءات.

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٩٨، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٢٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣١٣، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٦٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ٦/ ١٩.

⁽۱) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة: ٢٩٨/٢، غاية النهاية في طبقات القراء: ١/ ٤٠٣، المقسد الأرشد: ١/ ٢٢١، المنهج الأحسمد: ٣١٣/٤، المدرات الذهب: ٥/ ٣٦٣، معجم المؤلفين: ٦/ ١٩.

_ نظم في القراءات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٨٩٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢١١، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢١، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٦٣.

_ نظم في الفرائض .

قال ابن رجب : قصيدة معروفة لامية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢٩٨/٢، وابن مفلح في المقسد الأرشد: ٢/ ٢٤، والعليمي في المنهج الأحمد: الم ٣١٣، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢١، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٦٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ٦/ ١٩، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٣.

عبدالساتربن عبدالحميد(۱) ۲۰۸_۲۷۹ه

أبو محمد ، عبد الساتر بن عبد الحميد بن محمد ، بن أبي بكر ابن ماضي ، بن وحيش .

قال عنه الذهبي: الشيخ ، الفقيه ، الصالح ، تقي الدين ، ابن الفقيه أبي محمد ، المقدسي ، الحنبلي ، الصالحي .

ولد بالجبل ، وقرأ القرآن على أبيه (عبد الحميد بن محمد ت ٦٢٠هـ) ، وتفقه على التقي بن المعز (أحمد بن محمد ت ٦٣٨هـ) ، ومهر في المذهب .

سمع من الشيخ الموفق (عبد الله بن أحمدت ٦٢٠هـ)، وموسى بن عبد القادر (الجيلي ت ٦١٨هـ)، وطائفة .

قال الذهبي: قل من سمع منه ، لأنه كان فيه زعارة ، وكان فيه غلو في السنة ، ومنابذة للمتكلمين ، ومبالغة في اتباع النصوص ، انتهى .

سمع منه ابن الخباز (محمد بن إسماعيل ت ٧٥٦هـ) ، وغيره.

⁽۱) ترجمته في تاريخ الإسلام: وفيات ٢٧٩هـ ص ٣٢٣، العبر: ٣/ ٣٤٠، ذيل طبقات الحنابلة: ٢٩٨/٢، المقصد الأرشد: ٢/ ١٦٤، المنهج الأحمد: ١/ ٣١٣، الدر المنضد: ١/ ٤٢١، شذرات الذهب: ٥/ ٣٦٣، معجم المؤلفين: ٥/ ٢٢١.

له من المصنفات:

_ مصنف في الصفات .

قال الذهبي: رأيت له مصنفاً في الصفات ، ولم يصح عنه ما كان يلطخ به من التجسيم ، فإن الرجل كان أتقى لله وأخوف من أن يقول على الله ذلك ، ولا ينبغي أن يسمع فيه قول الخصوم ، انتهى .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام: وفيات ٦٧٩هـ ص ٣٢٤، والصفدي في الوافي: ٢٥١/١٨، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٩٩، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ١٦٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٦٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢٢١.

عبدالجبارالعكبُري(۱) ۱۹-۱۸۲ه

أبو محمد ، عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد بن أبي نصر بن عبد الله بن عبد الباقي بن عكبر ، العكبري ، الفقيه ، المفسر ، الأصولي ، الواعظ ، جلال الدين ، شيخ الحنابلة في زمانه .

ولد ببغداد ، وسمع من خلق ، واشتغل بالفقه ، والأصول ، والتفسير ، والوعظ ، وبرع في ذلك ، وله النظم والنشر ، والتصانيف الكثيرة .

درس بالمستنصرية ، ووعظ بباب بدر ، وتحت منظرة الخليفة ، وكان شيخ الوعاظ ببغداد ، ومتقدمهم ، ولم يزل على ذلك إلى واقعة بغداد ، واستؤسر فاشتراه بدر الدين صاحب الموصل فحمله إليها فوعظ بها مدة ، ثم حدّره إلى بغداد ، فرتب مدرساً للحنابلة بالمستنصرية ، ولم يزل يعظ إلى أن مات .

سمع منه جماعة ، وروىٰ عنه جماعة بالإجازة .

⁽١) العكُبَري ، بفـتح العين ، وسكون الكاف ، وفـتح البـاء الموحدة ، راجع ذيـل طبـقـات. الحنابلة : ٢/٣٠٠ ، تبصير المنتبه : ٣/١٠١٧ .

ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٠٠، تبصير المنتبه: ٣/١٠١٠، المقصد الأرشد: ٢/ ١٠١٧، طبقات المفسرين للسيوطي: ٥٩، المنهج الأحمد: ١/ ٣١٥، النهب اللدر المنضد: ١/ ٣٢٣، طبقات المفسرين للداوودي: ١/ ٢٦٣، شذرات الذهب: ٥/ ٣٧٤، هدية العارفين: ١/ ٤٩٩، الأعلام: ٣/ ٢٧٤، تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ١٠٠، معجم المؤلفين: ٥/ ٨٠.

عبد الجبار العَكْبُري معجم مصنفات الحنابلة

له من المصنفات:

_ تفسير القرآن «مشكاة البيان في تفسير القرآن» .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٠٠ ، وابن حجر في تبصير المنتبه: ٣/ ١٠١٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ١٦٥ ، والسيوطي في طبقات المفسرين : ٥٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣١٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٣، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٦٤ ، وابن العماد في الشـــذرات: ٥/ ٣٧٤ ، والزركلي في الأعـــلام: ٣/ ٢٧٤ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١١١١، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٨٠ .

_ إيقاظ الوعاظ .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠٠ ، وابن حجر في تبصير المنتبه: ٣/ ١٠١٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٦٤ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٤ ، ومعروف في تاريخ المستنصرية: ١/١١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٨٠ .

_ المقدمة في أصول الفقه .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠٠ ، وابن حجر في تبصير المنتبه: ٣/ ١٠١٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٦٤ ، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٢٧٤ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/١١١، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/٠٨٠ وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٣.

_ مسائل خلاف .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠١، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٠٣، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٣، والمناوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٦٤، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ١١١، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٣.

- أربعون حديثاً ، تكلم عليها ، (مواقع المرتعين في مرابع الأربعين في أخبار سيد المرسلين) .

ذكره له ابن جب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠١، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ٣٠٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٣، والمناوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٦٤، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ١١١ وأحال على الوافي ج ١٦ الورقة ١٨٣.

ـ رياض الجنان في قوارع القرآن .

ذكره خليفة في كشف الظنون: ١/ ٩٣٦، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٩٩، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ١١١، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٨٠.

كتيلة ابن أبي البدر الحربي (١)

عبد الله بن أبي بكر بن أبي البدر محمد الحربي ، البغدادي ، الفقيه ، الفقير ، الزاهد ، القدوة ، بقية شيوخ العراق ، يعرف بـ «كتيلة» .

سمع الحديث بدمشق من الحافظ الضياء (محمد بن عبدالواحد تهريم ، وسليمان بن إبراهيم الأسعردي (ت ٩٣٦هـ) ، وسليمان بن إبراهيم الأسعردي (ت ٩٣٦هـ) وأجاز له الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد بن قدامة ت ٢٦٠هـ) وتفقه في المذهب ببغداد ، وارتحل ، وتفقه بحران على الشيخ مجد الدين ابن تيمية (عبد السلام بن عبد الله ت ٢٥٦هـ) ، وابن تميم صاحب المختصر (محمد بن تميم ت حوالي ٢٥٥هـ) ، وبدمشق على شمس الدين ابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت على شمس الدين ابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت مدان (أحمد بن حمدان محمدان (أحمد بن حمدان معمد بن عبه فوائد .

كان قدوة ، زاهداً ، عابداً ، وكان أرباب الدولة وغيرهم يعظمونه ، ويحترمونه ، وله أتباع وأصحاب ، وصحب جماعة من الصالحين .

⁽۱) ترجمته في العبر: ٣/ ٣٤٨ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٠١ ، النجوم الزاهرة: ٧/ ٣٠٢ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٢٥ ، المنهج الأحسمد: ١/ ٣١٦ ، الدر المنضد: ١/ ٣٠٣ ، شذرات الذهب: ٥/ ٣٧٣ ، هدية العارفين: ١/ ٤٦١ ، المدخل لابن بدران: ٤١٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٧٨ ، معجم المؤلفين: ٣/ ٣٧٠ .

له من المصنفات:

ـ شرح مختصر الخرقي ، واسمه «المهم في شرح الخرقي» .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢٦/٢ ، والمرداوي في الإنصاف: ١/ ٣٣ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: ١٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣١٣ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٣ ، وابن العماد في المسندرات: ٥/ ٣٧٣ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٢ ، وابن بدران في المدخل: ٣١٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢/ ٢٧٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٣٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٣ .

ـ العدة للشدة ، في أصول الدين ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠١، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣١٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٣، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ١٠١، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٧٣، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٢، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٧٨، وكحالة في معجم المؤلفين: ٦/ ٣٧٠.

_ مصنف في السماع .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠١، والصفدي في الوافي: ٧٨/١٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٣١٦/٤، وفي الدر المنضد: ١٠٢، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ١٠٢،

وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٧٣ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٦٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٧٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٦/ ٣٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٣ .

ـ التحذير من المعاصي .

ذكره الصفدي في الوافي: ٧٨/١٧.

ـ الفوز .

ذكره الصفدي في الوافي: ٧٨/١٧.

يوسف بن جامع الضرير(١) ٦٠٦ ـ ٦٠٦هـ

أبو إسحاق ، يوسف بن جامع بن أبي البركات البغدادي ، القُفْصي (٢) ، الضرير ، المقرئ ، النحوي ، الفرضي ، جمال الدين .

ولد بالقُفْص ، وقرأ القرآن بالروايات على أبي عبد الله محمد ابن سالم بن الغزّال الواسطى وغيره .

وسمع الحديث ، وأجاز له جماعة ، وبرع في العربية ، والقراءات ، والفرائض ، وغير ذلك ، وانتفع الناس به .

كان شيخاً فقيهاً ، عالماً ، إماماً ، فاضلاً ، مقرئاً ، عارفاً بروايات السبعة ، والشواذ ، وعللها ، جامعاً للعلوم ، عارفاً باللغة والنحو .

دخل دمشق ومصر وسمع عن شيوخهما ، وكان جم الفضائل، لا يتقدمه أحد في زمانه في الإقراء .

⁽۱) ترجمته في معرفة القراء الكبار: ٢/ ٣٨٣ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٣٠٢/٢ ، غاية النهاية في طبقات القراء: ٢/ ٣٩٤ ، المقصد الأرشد: ٣/ ١٣٠ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٠٧ ، الدر المنضد: ١/ ٤٢٤ ، شذرات الذهب: ٥/ ٣٧٥ وأرخ وفاته في سنة ١٨١٨ م ، هدية العارفين: ٢/ ٥٥٥ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٧٨ ، الأعلام: ٨/ ٢٢٢ ، معجم المؤلفين: ٣/ ٢٨٤ .

⁽٢) القُفْصي ، بضم القاف ، وسكون الفاء بعدها صاد مهملة ، نسبة إلى القُفْص ، وهي قرية على دجلة فوق بغداد بقريب ، اللباب : ٣/ ٥٠ ، معجم البلدان : ٢/ ٣٨٢ .

يوسف بن جامع الضرير

قرأ عليه علي بن أحمد بن موسى الجزري (ت في حدود ، ١٩٣هـ) ، وأجاز لغير واحد .

قال عنه الذهبي في معرفة القرآء: ٢/ ٦٨٤: كان رأساً في القراءات ، عارفاً باللغة والنحو ، جم الفضائل ، له تصانيف في القراءات ، انتهى .

له من المصنفات:

_ الشافي ، في القراءات العشر .

قال ابن الجزري: رأيت كتابه الشافي يدل على عمله الكثير في هذا العلم.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠٣ ، وابن الجزري في غاية النهاية: ٢/ ٣٩٤ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٥٦ ، والزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٨٤/١٣ .

_ التأييد ، في القراءات .

ذكره له ابن الجزري في غاية النهاية: ٢/ ٣٩٤، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٥٦، وكسحالة في مسعجم المؤلفين: ٢٨٤/١٣.

_ النهاية ، في القراءات .

ذكره له ابن الجزري في غاية النهاية: ٢/ ٣٩٤، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٥٥٦، والزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٢٣،

وكحالة في معجم المؤلفين: ١٣/ ٢٨٤.

_ قصيدة في التجويد ، مشروحة .

ذكرها ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٤٢٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٤، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٧٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٨٥/١٣

_ شرح كتاب التلقين ، لأبي البقاء العكبري في النحو .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٤٢٤، وأبن ضويان في رفع النقاب: ٢٧٩.

ابن أبي عمر القدسي(١) ١٩٥٢-٥٩٧هـ

أبو محمد وأبو الفرج ، عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي ، الجماعيلي الأصل ، الصالحي ، الفقيه ، الإمام ، الزاهد ، الخطيب ، شيخ الإسلام ، شمس الدين ابن الشيخ أبي عمر .

ولد بسفح قاسيون ، وسمع من أبيه (محمد بن أحمدت الاحمد، وعمه الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد بن قدامة تعمر الله بن أحمد بن قدامة معمراعة ، ثم سمع بنفسه ، وقرأ ، وعني بالحديث ، وكتب بخطه ، وتفقه على عمه الموفق .

درس ، وأفتى ، وأقرأ العلم زماناً طويلاً ، وانتفع الناس به ، وانتهت إليه رئاسة المذهب في عصره ، وكان معظماً في الخاص والعام ، عظيم الهيبة لدى الملوك وغيرهم ، كثير الفضائل والمحاسن ، متين الديانة والورع .

قال عنه الذهبي: شيخ الحنابلة ، بل شيخ الإسلام ، وفقيه

⁽۱) ترجمته في ذيل مرآة الزمان: ١٨٦/٤، دول الإسلام: ٢/ ١٨٥ ، تذكرة الحفاظ: ٤/ ٢٩١ ، العبر: ٣/ ٣٥٠ ، الوافي: ١٤٣/١٨ ، فوات الوفيات: ٢٩١/٢ ، البداية والنهاية: ٣٠٢/٢٠، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٠٤ ، النجوم الزاهرة: ٧/ ٣٠٣ ، الدليل الشافي: ١/ ٤٠٤ ، المقصد الأرشد: ٢/ ١٠٧ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٠٣ ، الدر المنضد: ١/ ٤٢٤ ، كشف الظنون: ٢/ ١٠٠٩ ، شذرات الذهب: ٥/ ٣٧٢ ، هدية العارفين: ١/ ٥٢٥ ، المدخل لابن بدران: ٤١٤ ، ٥٣٥ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٧٩ ، الأعلام: ٣٢٩ ، ٥٣٩ ، معجم المؤلفين: ٥/ ١٧٠ .

الشام ، وقدوة العباد ، وفريد وقته ، من اجتمعت الألسن على مدحه والثناء عليه .

يقول عنه النووي : هو أجل شيوخي .

هو أول من ولي مشيخة دار الحديث ، وحج ثلاث مرات ، وكان رقيق القلب ، سريع الدمعة ، كريم النفس ، كثير الذكر لله ، والعبادة ، وكان مجلسه عامراً بالفقهاء والمحدثين ، وأهل الدين ، وقد ولى القضاء مدة ، وهو أول من ولي قضاء الحنابلة بالشام .

أخذ عنه العلم خلف منهم الشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) وحدث بالكثير ، وروى عنه خلق كثير من الأئمة والحفاظ وغيرهم .

وقد جمع المحدث إسماعيل بن الخباز ترجمته وأخباره في مائة وخمسين جزءاً .

له من المصنفات:

ـ تسهيل المطلب في تحصيل المذهب ، ستة أجزاء ، مخطوط(١) .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين: ١/٥٢٥، وابن حميد في الدر المنضد: ٣٨، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/١٧٠، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٣.

⁽١) ذكر محقق كتاب الدر المنضد لابن حميد : ٣٨ أنه توجد منه أجزاء مفرقة في مكتبة أحمد الثالث ، دار الكتب المصرية ، وعزاه إلى فهرست المخطوطات المصورة لفؤاد السيد : ١/ ٣٢٥ ، وانظر فهرس الفقه الحنبلي : ٢٦ .

ابن أبي عهر المقدسي

ـ شرح كتاب المقنع ، لعمه الموفق ، في عشر مجلدات ، واستمد فيه من المغنى لعمه ، واسمه «الشافي» ، مطبوع(١) .

ذكره له اليونيني في ذيل مرآة الزمان: 3/100، والذهبي في العبر: 7/00، والصفدي في الوافي: 187/10، وابن شاكر في فوات الوفيات: 1/100، وابن رجب في ذيل الطبقات: 1/100، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة: 1/100، وابن مفلح في المقصد الأرشد: 1/100، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: 1/100، والعليمي في المنهج الأحمد: 1/100، وفي الدر المنضد: 1/100، وابن العماد في الشذرات: 1/100، وخليفة في كشف الظنون: 1/100، وابن بدران في المدخل: 1/100، وابن بدران في المدخل: 1/100، وابن بدران في المدخل: 1/100، وابن معجم وابن حميد في الدر المنضد: 1/100، وابن بدران في المدخل: 1/100، وابن معجم وابن حميد في الأعلام: 1/100، وابن ضويان في رفع النقاب: المؤلفين: 1/100، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: 1/100، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: 1/100

_ مشيخة ، مخطوط .

خرجها له مسعود بن أحمد الحارثي (ت١١٧هـ)، سيأتي إن شاء الله تعالى .

⁽١) مطبوع مستقل ومطبوع مع المغني وهو المعروف بالشرح الكبير ، وله عدد جيد من المخطوطات في الظاهرية والمحمودية في المدينة المنورة وفي المكتبة السعودية بالرياض برقم ٨٢/٧٢٩ .

_ فوائد الإخوان في الأحاديث الموافقات والأبدال والعوالي الحسان ، مخطوط .

تخريج علي بن بلبان .

مخطوط الظاهرية بدمشق ، نسخة جيدة مسموعة على المخرج له سنة ١٨١هـ ، الجزء السادس ، مجموع ٥٦ (ق ٢٣٠ ـ ٢٤٢) ، ينظر فهرس الظاهرية للألباني ٩٥ ـ ٩٦ .

عبد الحليم ابن تيمية (١)

أبو المحاسن ، وأبو أحمد ، عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد بن الخضر بن تيمية الحراني ، نزيل دمشق الشيخ شهاب الدين ، ابن الشيخ مجد الدين المتقدم ، ووالد شيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس ابن تيمية الآتي - إن شاء الله تعالى - .

ولد بحران ، وسمع من والده (ت ٢٥٢هـ) وغيره ، ورحل في صغره إلى حلب فسمع بها من جماعة ، وقرأ القرآن على والده ، وتفنن في الفضائل ، ودرس وأفتى ، وصنف ، وصار شيخ البلد بعد أبيه ، وخطيبه ، وحاكمه .

وكان إماماً محققاً لما ينقله ، كثير الفوائد ، جيد المشاركة في العلوم ، له يد طولئ في الفرائض ، والحساب ، والهيئة .

وكان ديناً ، متواضعاً ، حسن الأخلاق ، جواداً ، من أعيان الحنابلة ، قدم دمشق وأقاربه مهاجراً سنة ٦٦٧هـ ، وباشر بها مشيخة دار الحديث السكرية ، وله كرسي بالجامع ، خلفه عليه بعده

⁽۱) ترجمته في ذيل مرآة الزمان: ٤/ ١٨٥، العبر: ٣/ ٣٤٩، الوافي: ٢/ ٢٠١٠ ، البداية والنهاية: ٣١/ ٣٠، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣١٠، النجوم الزاهرة: ٧/ ٣٠٤ ، الدليل الشافي: ١/ ٣٩٤، المقصد الأرشد: ٢/ ١٦٦، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٢٤ ، المدال المنافي: ١/ ٤٢٥ ، الدارس في تاريخ المدارس: ١/ ٥٦ ، شدرات الذهب: ٥/ ٣٧٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٨٠ ، معجم المؤلفين: ٥/ ٧٧ .

ولده أبو العباس .

تفقه عليه ولداه ، أبو العباس ، وأبو محمد .

قال ابن كثير كان الشهاب من أنجم الهدى ، وإنما اختفى بين نور القمر وضوء الشمس ، يشير إلى أبيه وابنه ، فإن فضائله وعلومه انغمرت بين فضائلهما وعلومهما .

له من المصنفات:

_ تعاليق وفوائد .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣١١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/٦/١، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٦، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٧٦، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٩٧.

_ صنف في علوم عدة .

ذكر ذلك الصفدي في الوافي: ١٨/ ٤٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣١٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ١٦٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٢٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٦٦ ، والنعيمي في الدارس: ١/ ٥٦ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٩٧ .

ــ المسودة في أصول الفقه التي ابتدأ فيها والده مجد الدين .

انظر المسودة في أصول الفقه في ترجمة مجد الدين ابن تيمية تم ٢٥٢هـ.

عبيد الله بن قدامة(١) ٦٣٥ ـ ١٨٤هـ

عبيد الله بن محمد بن أحمد بن عبيد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة ، المقدسي ، الفقيه ، شمس الدين .

سمع من كريمة القرشية (كريمة بنت عبد الوهاب بن علي ت ٦٤١هـ) ، وغيرها .

وتفقه وبرع في المذهب ، وأفتى ودرس ، وكان من الفضلاء الصالحين الأخيار ، سمع الكثير ، وكتب بخطه .

قال اليونيني في ذيل مرآة الزمان: ٢٦٩/٤: كان شيخنا شمس الدين عبد الرحمن (ت ٢٨٢هـ) رحمه الله يحبه كثيراً ، ويفضله على سائر أهله وأولاده ، وكان أهلاً لذلك رحمه الله ورضي الله ، فلقد كان من حسنات المقادسة ، كثير الكرم ، والخدمة ، والتواضع ، والسعي في قضاء حوائج الإخوان والأصحاب ، انتهى .

⁽۱) ترجمته في ذيل مرآة الزمان: ٤/ ٢٦٩ وفيه اسمه «عبد الله»، العبر: ٣/ ٢٥٦، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣١٦، المقصد الأرشد: ٣/ ٧٣، المنهج الأحمد: ٣/ ٣٢٦، المدر المنضد: ١/ ٤٢٧، شدرات الذهب: ٥/ ٣٨٦، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٨١، معجم المؤلفين: ٦/ ٢٤٣.

له من المصنفات:

_ كتاب في الحديث ، لم يتمه .

قال اليونيني: شرع في تأليف كتاب جمعه من الأحاديث النبوية مرتباً على أبواب الفقه، ولوتم لكان نافعاً.

ذكره له اليونيني في ذيل مرآة الزمان: ١٤/ ٣٦٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣١٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٧٧ وقال: صنف في الأحكام للحج، والعليمي في المنهج الأحمد: ١٤/ ٣٢٣ ، وفي الدر المنضد: ٢٧٤ ، وابن العماد في الشيذرات: ٥/ ٣٨٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨١ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٦/ ٣٤٣ .

نورالدين البصري الضرير(١٠) - المعرير(١٠) - المعرير(١٠) - المعري المعرير المعرير المعرير المعرير المعرير المعرير

أبو طالب ، عبد الرحمن بن عمر بن أبي القاسم بن علي بن عثمان ، البصري ، الفقيه ، الضرير ، الإمام ، نور الدين ، نزيل بغداد ، العبدلياني .

ولد بناحية عبدليان من قرئ البصرة ، وحفظ القرآن بالبصرة على الشيخ حسن بن دويرة (الحسن بن أحمد ت ٢٥٢هـ) .

وقدم بغداد ، وسكن بمدرسة أبي حكيم ، وجعل فـقـيـهـاً بالمستنصرية ، ولازم الاشتغال بالعلم حتى أذن له في الفتوى .

سمع من الشيخ مجد الدين ابن تيمية (عبدالسلام بن عبدالله ت ٢٥٢هـ) بعض كتبه ، وكان بارعاً في الفقه ، له معرفة في الحديث ، والتفسير .

تفقه عليه جماعة منهم الإمام صفي الدين عبد المؤمن بن عبدالحق (ت ٧٣٩هـ) ، وسمع منه ، وكان يكتب عنه في الفتاوئ، ثم أذن له فكتب عن نفسه ، قال عنه : كان شيخنا من العلماء المجتهدين ، والفقهاء المنفردين .

⁽۱) ترجمته في الوافي : ۱۰/ ۵۱ ، ذيل طبقات الحنابلة : ۲/ ۳۱۳ ، المقيصد الأرشد : ۲۲ ، ۲۲ ، معجم الكتب لابن عبد الهادي : ۱۰۳ ، طبقات المفسرين للسيوطي : ۲۲ ، المنهج الأحمد : ۲۲ / ۳۷۲ ، الدر المنضد : ۲/ ۲۲۷ ، طبقات المفسرين للداوودي : ۲/ ۲۸۳ ، شذرات الذهب : ۳۸۸ ، إيضاح المكنون : ۲/ ۳۰۵ ، هدية العارفين : ۱/ ۲۸۳ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ۲۸۱ ، الأعلام : ۳۱۹ ، تاريخ علماء المستنصرية : ۱۱۱/ ۱ ، معجم المؤلفين : ۱/ ۱۲۲ .

معجم مصنفات الحنابلة

له من المصنفات:

_ جامع العلوم في تفسير كتاب الله الحي القيوم ، مخطوط(١) .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٠١٥، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/٢، ١٠ الطبقات: ٢/٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: ١٠٣، والسيوطي في طبقات المفسرين: ٢٦، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/٣٢، وفي المنسرين: ٢٦، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/٣٢، وفي الدر المنضد: ١/٤٤، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/٤٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/٣٨، والبغدادي في أيضاح المكنون: ١/٥٥، وفي هدية العارفين: ١/٥٢٥، وابن ضويان في رفع النقاب: ١/٢٨، والزركلي في الأعلام: وابن ضويان في رفع النقاب: ١/٢٨، والزركلي في الأعلام: ١/١٣ وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/١٦٢،

ـ الحاوي ، في الفقه ، في مجلدين .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٠١/٥، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/٢١، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/٢٠، والطبقات: ٢/٢١، وابن مفلح في المقصد الأرشد في المنهج وابن عبد الهادي في معجم الكتب: ١٠٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/٢٧، وفي الدر المنضد: ١/٤٢٧، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/٢٨٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/٣٨٧،

⁽١) ذكر الدكتور سعود الفنيسان في آثار الحنابلة في علوم القرآن: ١٢٢ أنه مخطوط بالخزانة التيمورية برقم (٢٠٣) ، وقد حقق جزء منه رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، انتهى .

والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٢٥، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨١، ومعروف في النقاب: ٢٨١، ومعروف في تاريخ المستنصرية: ١/ ١١٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ١٦٢، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٣.

ـ الكافي في شرح الخرقي .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٨/ ٥١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: ٣١٤ ، والسيوطي في طبقات المفسرين: ٦٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٢٧ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٣٨٧ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٣٨٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢/ ٢٨١ ، ومعروف في تاريخ المستنصرية: ١/ ١٦٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ١٦٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٢٩٨ ، ٩٨٣ .

ـ الواضح في شرح الخرقي ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣١٤ ، وابن

⁽۱) مخطوط يقع في مجلدين ، الأول في مكتبة شستربتي إيرلندا ، دبلن برقم ٣٢٨٦ له صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٧٤٨١ / (٢٢/١٦٨) ، وفي جامعة أم القرئ برقم ٣٦، والمجلد الثاني في مكتبة شستربتي بإيرلندا ، دبلن أيضاً برقم ٣٢٨٩ وله صورة في الجامعة الإسلامية برقم ١٩٤١ / ٢ ، (١٦٩/٢٧) ، وكذلك يوجد المجلد الثاني في مكتبة الأوقاف الشرقية بحلب برقم ١٩٩٥ وله صورة في جامعة الملك سعود . وقد بلغني أن أحد أعضاء هيئة التدريس بكلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض يقوم بتحقيقه .

عبدالهادي في معجم الكتب: ١٠٢، والسيوطي في طبقات المفسرين: ٦٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/٣٢٧، وفي الدر المنضد: ١/٤٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/٣٨٧، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨١، والزركلي في الأعلام: ٣/٩١٧، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/١٦٢، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/٨٩، ٩٨٣،

_ الشافي في المذهب .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٨/ ٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: ٣١٤ ، والسيوطي في طبقات المفسرين: ٦٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٢٧ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٨٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب: طبقات المفسرين: ١/ ٢٨٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ١٨٢ ، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٣١٩ ، ومعروف في تاريخ المستنصرية: ١/ ١٦٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ١٦٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ١/ ١٨٦ ، ٢/ ٩٨٣ .

_ مشكل كتاب الشهادات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣١٤ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ١٠٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٢٧ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٨٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب:

نور الدين البصري الضرير

٢٨١، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٣، وفي بعضها «مشكل كتاب الشهاب» .

_ طريقة في الخلاف ، تحتوي على عشرين مسألة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣١٤ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ١٠٣ ، والسيوطي في طبقات المفسرين: ٦٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٢٧ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٢٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨١ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ١١٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٤ .

ـ مختصر المجرد^(١) .

ذكره المرداوي في مقدمة الإنصاف: ١٤/١ وقال: ومن الحاوي الكبير إلى الشركة، والحاوي الصغير، وجزء من مختصر المجرد من البيوع للشيخ أبي نصر مدرس المستنصرية، انتهى، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٧٠٨/٢، ٩٨٣.

⁽١) المجرد للقاضي أبي يعلى ، محمد بن الحسين الفراء (ت ٤٥٨هـ) تقدم .

ابن الكمال(۱) ۱۰۷_۱۸۸ه

أبو عبد الله ، محمد بن عبد الرحيم ، بن عبد الواحد بن أحمد ابن عبد الرحمن السعدي ، المقدسي ، الصالحي ، المحدث ، الزاهد ، القدوة ، شمس الدين ، ابن الكمال ، وهو ابن أخي الحافظ الضياء المتقدم .

ولد بقاسيون ، وسمع على الشيخ الموفق (عبد الله بن أحمد بن قدامة ت ٢٠٦هـ) وغيره ، وسمع ببغداد ، ولازم عمه الضياء (محمد بن عبد الواحدت ٦٤٣هـ) ، وتخرج به ، وكتب الكثير بخطه ، وخرّج ، وانتخب ، وقرأ على الشيوخ ، وعُني بالحديث .

كان إماماً ، فقيهاً ، محدثاً ، زاهداً ، عابداً ، كثير الخير ، له قدم راسخ في التقوى ، ووقع في النفوس ، متقللاً من الدنيا ، من سادات الشيوخ علماً وعملاً ، وصلاحاً وعبادة .

حدث بالكثير نحواً من أربعين سنة ، وسمع منه خلق كثير ، وروئ عنه جماعة من الأكابر منهم ابن الخباز (محمد بن إسماعيل ٥٦٥هـ) .

⁽۱) ترجمته في العبر: ٣٦٧، الوافي: ٣/ ٢٠٣، ذيل طبقات الحنابلة: ٢٠٣٠، الدر النجوم الزاهرة: ٧/ ٣٢٣، المقصد الأرشد: ٢/ ٤٥٥، المنهج الأحمد: ٣٣٣، الدر المنضد: ١/ ٤٣١، شذرات الذهب: ٥/ ٤٠٥، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٨٣، معجم المؤلفين: ١/ ١٥٩.

قال عنه الذهبي في العبر: ٣٦٧/٣: عني بالحديث ، وجمع ، وخرج مع الدين المتين ، والورع والعبادة ، وولي مشيخة الضيائية ، ومشيخة الأشرفية بالجبل ، انتهى .

له من المصنفات:

_ تكملة كتاب «الأحكام» لعمه الضياء المقدسي .

ذكره له الصفدي في الوافي: ٣/ ٢٠٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٢٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٣٣ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٣٦ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: و١/ ١٥٩ .

_ فضل العيدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ١/ ٣٣٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٤٣١ .

ــ المنتقى ، من سماعاته ، مخطوط .

ذكره الألباني في المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١١٨٦ ص ٣٢٠ وقال : التاسع ، مجموع ١١٠ (ق ١٤ ـ ٤٢) .

الثامن والعشرون ، مجموع ٩٢ (ق ٣٢٠_٣٢٧) .

الأربعون ، مجموع ١٠١ (ق ٨٤_٩١) .

نجم الدين ابن قدامة (١)

أبو العباس، أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن قدامة ، المقدسي ، الصالحي ، نجم الدين .

ولد في شعبان ، وسمع ولم يبلغ أوان الرواية ، وتفقه على والده، ولي القضاء ولم يبلغ ثلاثين سنة فقام به أتم قيام، كان فقيهاً، فاضلاً، سريع الحفظ، جيد الفهم ، كثير المكارم .

كانت له الخطابة بالجاع المظفري ، والإمامة بحلقة الحنابلة بجامع دمشق ، ونظر أوقاف الحنابلة ، وكان مشكور السيرة في ولايته ، وعنده معرفة بالأحكام، وفقه نفيس، ومشاركة في كثير من العلوم . توفي يوم الثلاثاء ثاني عشر جمادى الأولى .

له من المصنفات:

_ مختصر منهاج القاصدين ، لابن الجوزي ، مطبوع(٢) .

له نسخ خطية في برلين برقم ٢/١٧١١ ، والمكتبة القادرية في بغداد برقم ٢٠١٠، ودار الكتب الخديوية: ٢/١٣٢، ودار الكتب المصرية: ٢/٢٥، ومكتبة الإسكندرية برقم ٤٣ تصوف ، ومكتبة الإسكندرية برقم ٤٣ تصوف ، و ٤٩ مواعظ .

⁽۱) ترجمته في العبر: ٣/ ٣٦٨، الوافي: ٧/ ٣٠، البداية والنهاية: ٣١٩/١٣، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٢٠، الدليل الشافي: ١/ ٥٢، النجوم الزاهرة: ٧/ ٣٢٥، المقصد الأرشد: ١/ ٢٣٧، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٣٦، الدر المنضد: ١/ ٤٣٢، القلائد الجوهرية: ٤٩٦، شذرات الذهب: ٥/ ٤٠٧.

⁽٢) طبع مراراً وصُدِّر باسمه في أول الكتاب .

ابن البخـاري(۱) ٥٩٥_ ١٩٠هـ(۲)

أبو الحسن ، علي بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبدالرحمن السعدي ، المقدسي ، الصالحي ، الفقيه ، المحدث ، مسند العصر ، فخر الدين .

سمع بالقدس ، ودمشق ، ومصر ، والإسكندرية ، وحلب ، وحمص ، وبغداد ، سمع كثيراً من الكتب الكبار والأجزاء .

تفقه على الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد بن قدامة ت٠٢٠هـ).

قال عنه الفرضي في معجمه: كان شيخاً ، عالماً ، فقيهاً ، زاهداً ، عابداً ، مسنداً ، مكثراً ، وقوراً ، صبوراً على قراءة الحديث ، مكرماً للطلبة ، ملازماً لبيته ، مواظباً على العبادة ، ألحق الأحفاد بالأجداد ، وحدث نحواً من ستين سنة ، وتفرد بالرواية

⁽۱) ترجمته في المعجم المختص: ١٥٩ ، معجم الشيوخ: ١/ ١٣ ، العبر: ٣/ ٣٧٣ ، البداية والنهاية: ١/ ٣٢٠ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٢٠ ، غاية النهاية: ١/ ٥٢٠ ، البداية والنهاية: ١/ ٤٤٩ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٢١٠ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٤٠ ، الدليل الشافي: ١/ ٣٤٠ ، المقصد الأرشد: ١/ ٩٠ ، ٢/ ١٦٩٦ ، شذرات الذهب: الدر المنضد: ١/ ٣٣٣ ، كشف الظنون: ١/ ٩٠ ، ٢/ ١٦٩٦ ، شذرات الذهب: ٥/ ١٤ ، هدية العارفين: ١/ ١٤٧ ، فهرس الفهارس: ٢/ ٣٣٣ ، الأعلام: ٤/ ٢٥٧ ، معجم المؤلفين: ١/ ١٩٧ .

⁽٢) ذكر ابن كثير في البداية والنهاية : ٣٢٤/١٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٢٥ أن ولادة المترجم في آخر سنة ٥٧٥هـ ، أو أول سنة ٥٧٦هـ .

عن شيوخ كثيرة ، انتهى .

حدث ببلاد كشيرة بدمشق ، ومصر ، وبغداد ، والموصل ، وتدمر ، والرحبة ، والحديثة ، وزرع .

وجمن سمع منه من الحفاظ الكبار الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٧هـ) ، وابن دقيق العيد (محمد بن علي ت ٧٠٨هـ) ، وشمس الدين ابن الكمال (محمد بن عبد الرحيم ت ٦٨٨هـ) ، والشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) ، وغيرهم كثير .

قال الذهبي: وهو آخر من كان في الدنيا بينه وبين النبي ﷺ ثمانية رجال ثقات ، انتهى .

قال ابن رجب: يريد بالسماع المتصل.

توفي ضحي يوم الأربعاء ثاني شهر ربيع الآخر.

له من المصنفات:

- مشيخة (أسنى المقاصد وأعذب الموارد) ، مخطوط(١) .

قال الكتاني في فهرس الفهارس: ٢/ ٦٣٣ مشيخته هذه في مجلد ضخم، رأيتها بالمشرق، وهي وحدها تدل على حفظه وواسع روايته، وله مشيخات ذكر له صاحب الصلة منها المشيخة

⁽۱) المشهور من مشيخة المترجم هي مشيخة ابن الظاهري ولها عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك الأعلام للزركلي: ٢/٢٥٧، حاشية المقبصد الأرشيد: ٢/٢١١، فهرس الفهارس: ٢/ ٣٣٢، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الترجمة العربية: ٦/ ٢٥٢.

التي خرج له أبو العباس أحمد بن محمد الظاهري (١) ، والمشيخة التي خرج له أبو الحسن علي بن بلبان المقدسي (٢) . . ، انتهى .

وقال صاحب كشف الظنون: ١٦٩٦/٢ مشيخة ابن البخاري . . . تخريج ابن الظاهري له ، وذيله عليها وهو ترجمة أبي القاسم الحسين البيهقي ، وعليها ذيل للحافظ جمال الدين المزي ، وهو ترجمتان الأولى ترجمة عبد المجيب البغدادي ، الثانية ترجمة الحسن بن علي بن البن ، انتهى .

ذكر ذلك وأشار إليه الذهبي في معجم الشيوخ: ٢/ ١٤ ، وابن رجب في ذيل كشير في البداية والنهاية: ٣٢ / ٣٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٢٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٢١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٤٠ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٩٠ ، ٢/ ١٦٩٦ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤١٤ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤١٤ ، والكتاني في فهرس الفهارس: ٢/ ٣٣٣ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٢٥٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٧/ ١٩٠ .

⁽١) أبو العباس ، أحمد بن محمد الظاهري الحلبي جمال الدين ، المحدث ، توفي سنة ١٩٦٦ .

⁽٢) أبو الحسن علي بن بلبان بن عبد الله علاء الدين توفي سنة ٧٣٩هـ .

ابن كوشيار(١) ؟_في حدود أو بعد ١٩٠هـ

أبو أحمد ، داود بن عبد الله بن كوشيار الحنبلي ، الفقيه ، المناظر ، الأصولي ، شرف الدين .

كان فقيهاً بارعاً ، عارفاً بالفقه والأصلين ، درس ببغداد بالمدرسة المستعصمية ، ثم درس بالمستنصرية بعد وفاة الشيخ نور الدين البصري (عبد الرحمن بن عمر ت ٦٨٤هـ) .

قال ابن رجب توفي فيما يغلب على ظني بعد التسعين وستمائة رحمه الله ، انتهى ، وفي الشذرات أنه توفي في حدود سنة ١٩٩هـ.

له من المصنفات:

_ الحاوي ، في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٤٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ٣٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد:

⁽۱) ذكر ابن رجب أن وفاته فيما يغلب على ظنه بعد التسعين وستمائة ومثله ذكر العليمي في المنهج الأحمد ، وفي الدر المنضد قال: توفي بعد التسعين وستمائة ، وذكره ابن العماد في الشذرات في وفيات سنة ٦٩٦هـ وقال: توفي في حدودها ، وفي هدية العارفين قال البغدادي في حدود ٥٦٩هـ .

ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٤٤ ، المقصد الأرشد: ١/ ٣٨٢ ، المنهج الأحسد: ١/ ٣٨٢ ، الدر المنضد: ١/ ٤١٧ ، شفرات الذهب: ٥/ ٤٤٧ ، هدية العارفين: ١/ ٣٦٠ ، معجم المؤلفين: ١٣٨/٤ .

\$/ ٣٠٧ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤١٧ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٤٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٣٦٠ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٣٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٩٨٤ .

ـ تحرير الدلائل ، في أصول الدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٤٤ ، وابن مفلح في المقسد الأرشد: ١/ ٣٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٠٧ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤١٧ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٤٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٣٦٠ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ١١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٣٨ .

ابن حـمدان(۱) ۲۰۳_مهمده

أبو عبد الله ، أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان بن شبيب ابن حمدان بن شبيب ابن حمدان بن سابق بن وثاب الخراني ، الفقيه ، الأصولي ، القاضي ، نجم الدين ، نزيل القاهرة ، صاحب التصانيف .

ولد بحران وسمع بها من الحافظ الرهاوي (عبد القادر بن عبدالله ت ٦١٢هـ) ، وهو آخر من روئ عنه ، ومن الخطيب أبي عبد الله بن تيمية (فخر الدين محمد بن الخضر ت ٦٢٢هـ) وغيرهم، وسمع بحلب ، وبدمشق ، وطلب بنفسه ، وقرأ على الشيوخ .

وتفقه على الناصحين الحرانيين ابن أبي الفهم (عبد القادر بن عبد القاهر ت ٦٣٤هـ) ، وابن جُميع (عبد الوهاب بن زاكي ت ٦٢٨هـ) ، وجالس الشيخ مجد الدين بن تيمية ، وبرع في الفقه ، وانتهت إليه معرفة المذهب ، ودقائقه وغوامضه ، وكان عارفاً

⁽۱) ترجمته في العبر: ٣/ ٣٨٥ ، دول الإسلام: ٢/ ١٩٨ ، الوافي: ٦/ ٢٢٣ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٣١ ، المنهل الصافي: ١/ ٤٥ ، المقصد الأرشد: ١/ ٩٩ ، معجم الكتب: ١٠٣ ، ١٠٠ ، حسن المحاضرة: ١/ ٣٩٧ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٤٠ ، الدر المنضد: ١/ ٣٣١ ، كشف الظنون: ١/ ٢٦٧ ، ٥٦٥ ، ٩٠٨ ، شذرات الذهب: ٥/ ٤٢٨ ، هدية العارفين: ١/ ١٠٢ ، كشف النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٨٢ ، الأعلام: ١/ ١١٩ ، معجم المؤلفين: ١/ ٢١١ .

بالأصلين ، والخلاف ، والأدب .

وولي نيابة القضاء في القاهرة ، ثم ولي قضاء المحلة .

وتفقه به جماعة ، وحدث بالكثير ، وعمّر ، وأسنّ ، روى عنه الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) ، والمزي (يوسف بن عبدالرحمن ت ٧٤٢هـ) ، والبِرْزالي (القاسم بن محمد ت ٧٣٩هـ) وغيرهم .

له من المصنفات:

_ الرعاية الصغرى ، في الفقه ، مخطوط(١)٠.

ذكره له الصفدي في الوافي: ٦/ ٢٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ٩٩ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: ٣٤٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٤٦ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٦ ، وخليفة في كشف الظنون: الم ٩٠٨ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٢٩ ، وابن بدران في المدخل: ١٠٤ ، وابن ضويان في كشف النقاب: ٢٨٦ ، والزركلي في الأعلام: ١/ ١١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين: الم ٢١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٤٥ ، ٩٨٤ .

⁽۱) مخطوط في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض في ١١٦ لوحة ، وقد حقق بعضه الأخ الدكتور علي بن عبد الرحمن الشهري وهو بصدد إكماله ، وقدم له عقدمة أبان فيها بعض مؤلفاته استفدت منها في ذلك .

ابن عمدان

_ الرعاية الكبرى ، مخطوط(١) .

قال ابن رجب : فيها نقول كثيرة جداً ، لكنها غير محررة .

ذكره له الذهبي في العبر: ٣/ ٣٨٥، والصفدي في الوافي: ٢/ ٢٢٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣١، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ٩٩، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١/ ١٤، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: ٣٠١، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٤٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٦، في المنهج الأحمد: ١/ ٣٤٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٤٦، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٨٠٨، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٢٩، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٠١، وابن بدران في المدخل: ١٠٤، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨٦، والزركلي في الأعلام: ١/ ١٠٩، وكحالة في معجم المؤلفين: والزركلي في الأعلام: ١/ ١١٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ٩٨٤، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٤٥، ٩٨٤.

⁽١) الرعاية الكبرئ مخطوط في ثلاثة مجلدات.

الأول : مفقود .

والثاني: مخطوط في شستربتي بدبلن بإيرلنده برقم (٣٥٤١) ومنه صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٧٤٧٥ (٢٢/ ٢٧) ، وصورة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ٤٠ ٢٧/ ف ، وصورة بجامعة أم القرئ برقم ٤٠ يبدأ بباب الأطعمة وينتهي بباب من أحكام أمهات الأولاد في (٢٧٨١) لوحة ، وقد حقق من أوله إلى آخر كتاب البيوع في رسالة علمية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

والثالث : مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٢٧٥٥ وله صورة في الجامعة الإسلامية برقم ٧٤٧٤ (٦٣/ ٢٧) ويقع في (٣٠٩) لوحة .

_ الوافي ، في أصول الفقه .

ذكره ابن حمدان نفسه في مقدمة شرح الرعاية ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣١، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: ١٠٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ٣٤٦/٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٣٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٥/ ٤٢٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٤ .

_ مقدمة أصول الدين .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ١٠٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/٦٦٤ ، وفي الدر المنضد : ١/٤٣٦ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٢٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨٦ ، والزركلي في الأعلام: ١/٩/١، وكحالة في معجم المؤلفين: . 111/1

_ قصيدة طويلة في السنة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ١٠٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/٦/٤ ، وفي الدر المنضد: ١/٤٣٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٦ .

ـ صفة الفتوى والمفتى والمستفتى ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣١، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١٤/١، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: مقدمة الإنصاف: ١٠٥، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٤٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٣٦، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٢٩، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٢٩، وابن ضمويان في رفع النقاب: ٢/ ٢٨١، والزركلي في الأعلام: ١/ ١١٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ٢١١، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٤.

_ نهاية المبتدئين(٢) .

ذكره له ابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٤ ، وقد نقل عنه المرداوي في الإنصاف: ٣٤٨/١٠ ، وفي تصحيح الفروع: ٦/ ١٨٤ .

شرح المقنع ، في أربع مجلدات ، مخطوط (٣) .

ذكره ابن حميد في الدر المنضد: ٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٢٤ ، ٩٨٤ .

⁽١) مطبوع عن المكتب الإسلامي ، وقد خرج أحاديثه وعلق عليه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني .

⁽٢) وقد اختصره شمس الدين محمد بن بدر الدين بن بلبان ت ١٠٨٣ هـ وسمئ هذا المختصر (قلائد العقيان في اختصار عقيدة ابن حمدان) .

⁽٣) مخطوط في الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم (٢٦٩٤) ، ويقع الموجود منه في الورقات من (١١١ ـ ١٢١) يبدأ الموجود منه بكتاب الزكاة وينقطع أثناء شرحه للخلطة ، وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٠٠ .

_ الإفادات بأحكام العبادات.

ذكره له المرداوي في مقدمة الإنصاف: ١١ / ١٦ ، ١٦ من ضمن الكتب التي نقل منها فقال: اعلم أن من أعظم هذه الكتب نفعاً وأكثرها علماً وتحريراً وتصحيحاً للمذهب كتاب الفروع . . . وكذلك الإفادات بأحكام العبادات لابن حمدان فإنه قال فيها: «اذكر هنا غالباً صحيح المذهب ومشهوره ، وصريحه ، ومشكوره ، والمعول عندنا عليه ، والمرجوع غالباً إليه » ، انتهى ، وذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٤ .

وقد اختصره محمد بن بدر الدين بلبان البعلي (ت ١٠٨٣ هـ) وسماه «مختصر الإفادات في ربع العبادات مع الآداب وزيادات».

_ مختصر المغنى «التقريب» .

ذكره المرداوي في مقدمة الإنصاف: ١٥/١ من جملة الكتب التي نقل عنها فقال: من مختصر المغني لابن حمدان إلى آخر كتاب الجمعة بخطه، وسماه «التقريب» وهو كتاب عظيم، انتهى كما ذكره له العليمي في المنهج الأحمد: ٤/٦٤٣، وفي الدر المنضد: ١/٤٣٦، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/٧٦٢، ٩٨٤.

ـ جـامـع الفنون وسلـوة المحـزون ، «جـامع العـلوم» في الأدب ، مخطوط(١) .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٦٥ ، ٥٦٧ ،

⁽١) له عدد من المخطوطات في كل من بغداد مكتبة الأوقاف العامة برقم (٣٠٨) ، باريس =

والبغدادي في هدية العارفين: ١٠٢/١، والزركلي في الأعلام: ١/٩١١.

_ الرد على التائية لابن الفارض.

جاء في كشف الظنون عن البقاعي أن العلامة نجم الدين ابن حمدان الحراني صنف مصنفاً حافلاً تكلم فيه على جميع التائية وبين كفره فيها ، أوله: الحمد لله الذي أقدرني على قول الحق وفعله . . إلخ .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/٢٦٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١٠٢/١ .

ـ الجامع المنضد في مذهب أحمد ، مخطوط(١) .

ذكره ابن حمدان في مواضع من بعض كتبه (٢) ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢١١ .

⁼ برقم (٢٣٢٣) ولها صورة في جامعة الإمام برقم ٩٩٢٧ ف ، وقد أفاد بعض الزملاء بأنه اطلع على هذه النسخة فوجد اسم مؤلفها يختلف عن اسم ابن حمدان وتاريخ وفاته بعده بقليل ، وفي مكتبة جوتا بألمانيا الشرقية برقم (١٥١٣) ، وفي مكتبة عاشر أفندي بتركيا برقم (١/ ٧٨٠) ، وفي المتحف الآسيوي بلينينجراد بروسيا برقم (٢٤) ، وفي دار الكتب المصرية برقم (١٦٣) .

⁽١) مخطوط ضمن مجموع في الظاهرية برقم (٢٦٩٤) ، يبدأ من الورقة ٢٢٣_ ٢٤٣ ، وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٠١ .

⁽٢) فِي المجموع المتقدم رقم (٢٦٩٤) ل١/٩، ب، ١٢٩/ب، ١٣٥/ب.

الإيجاز ، في الفقه الحنبلي ، مخطوط(١) .

ذكره ابن حمدان في مواضع من بعض كتبه ووصفه بأنه موجز ومختصر (۲) ، كما ذكره كحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢١١ .

_ المقنع في أصول الفقه .

نقل عنه الفتوحي في شرح الكوكب المنير مصرحاً باسم الكتاب والمؤلف: ٢/ ٢٥٦، ٢٩٤ ، ٣٩٢ ، ٢٥٦ ، ٣٥٣ .

وذكره ابن بدران في المدخل: ٤٦٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٤ .

_ حقيقة التحقيق في طريق التوفيق.

ذكره ابن حمدان في كتابه غاية الدراية في شرح الرعاية وهذا الأخير ضمن مجموع في الظاهرية رقم ٢٦٩٤ ل ١٩٢/ب، كما ذكره في كتاب الجامع المنضد في مذهب أحمد ضمن المجموع ل ٢٣٢/ س.

ـ الحاوي .

ذكره ابن حمدان نفسه في بعض كتبه الموجودة في الظاهرية في المجموع رقم ٢٦٩٤ ومن هذه الكتب المعتمدل ٦/ب، ٩ب، ١/١ ، غاية الدراية في شرح الرعاية: ل ١٢٩/ب، ١٣٣/ب، ١٣٥/ب، ١٣٥/ب، الجامع المنضد في منذهب

⁽١) مخطوط الظاهرية ضمن المجموع (٢٦٩٤) يبدأ من الورقة (٢٠١_٢٢٢) ، انظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٠٠ .

⁽٢) في المجموع (٢٦٩٤) ل ٩/ ب ، ل ١٣٦/أ .

أحمد: ل ۲۳۱/ب، ۲۳۲/ب.

_ الخلاف .

ذكره ابن حمدان نفسه في كتاب المعتمد المخطوط في الظاهرية ضمن المجموع (٢٦٩٤) ل ٦/ب، وقد يكون كتاباً مستقلاً، أو أحد كتبه التي تذكر الخلاف.

ـ زبدة الرعاية .

ذكره المرداوي في مقدمة الإنصاف: ١٤/١ ضمن الكتب التي نقل منها فقال: والرعاية الكبرئ، والصغرئ، وزبدتها . . . لابن حمدان، وفي تصحيح الفروع: ٤/ ٢٠٠، ٢٠٣، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٧٤٧/٢.

_ زبدة الهداية .

ذكره ابن حمدان نفسه في كتاب غاية الدراية بشرح الرعاية المخطوط في الظاهرية ضمن المجموع رقم (٢٦٩٤) ل ٢٣٦/أ .

ـ شرح الخرقي .

ذكره ابن حمدان نفسه في كتابه الكفاية في شرح الهداية مخطوط الظاهرية ضمن المجموع رقم (٢٦٩٤) ل ٨٥/أ .

ـ غاية الدراية في شرح الرعاية ، مخطوط .

مخطوط في الظاهرية بدمشق ضمن المجموع رقم (٢٦٩٤) وهو الكتاب الرابع في ترتيب هذا المجموع يقع الموجود منه في الأوراق (١٢٢ ـ ١٩٩) وينتهي في الكلام على غمس اليد في الإناء ، وانظر فهرس ذار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٠٠ .

ـ الغاية القصوى في شرح الرعاية الكبرى ، مخطوط .

ذكره ابن حمدان نفسه في آخر كتاب الرعاية الكبرى: ٣/ ٩٠٩/ أمخطوط الظاهرية رقم (٢٧٥٥) ، وله صورة في الجامعة الإسلامية برقم ٧٤٧٤ (٣٣/ ٢٧) كما تقدم ، وصورة في جامعة أم القرئ برقم ٣٣ ، وذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٤٧ وقال: له نسخة في مكتبة الأوقاف العراقية برقم ١/ ٢٠٠١ مجاميع في ٢٧٥ ق و٢/ ٩٨٤.

ـ الكفاية في شرح الهداية ، مخطوط .

مخطوط ضمن مجموع الظاهرية رقم (٢٦٩٤) ، وهو الكتاب الثاني في ترتيب هذا المجموع ، يقع الموجود منه في الورقات من (٨٣٨) ، وقد انتهى الموجود منه بأول باب الاستطابة ، وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ٩٩ ـ ١٠٠٠ .

_ المعتمد ، مخطوط .

مخطوط في الظاهرية ضمن المجموع رقم (٢٦٩٤) وهو الكتاب الأول في هذا المجموع يقع في الورقات (١ - ٨٣/١) له صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة برقم ٢٧٧٤١ (٢٧/١٤٣)، وذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الثاني ص ٩٩ ضمن المجموع المتقدم رقم ٢٦٩٤ لكن بعنوان (المقيد في الفقه على مذهب الإمام أحمد ولعله تجريف عن المعتمد.

_ نهاية المرام في مذاهب الأنام .

ذكره ابن حمدان نفسه بهذا العنوان ، وبعنوان «النهاية» وأشار بأنه كتاب في الخلاف وأنه كبير ، وذلك في غاية الدراية في شرح

الهداية: ل ١٣٥/ب، ١٣٦/أ، ١٣٩/أ، وفي الجامع المنضد في منذهب أحمد: ل ٢٣١/ب، ٢٣٢/أ من المجموع رقم (٢٦٩٤)، وذكره ابن حميد في الدر المنضد: ٣٩ بعنوان «النهاية».

انظر: نهاية المبتدئين المتقدم.

ـ تراجم شيوخ حران .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٥١ وقال: قال ابن حمدان في تراجم شيوخ حران ، وقد نقل عنه ابن رجب وابن مفلح وابن العماد وغيرهم ، ذيل الطبقات: ٢/ ١٧٥ ، المقصد الأرشد: ١/ ٤١٧ ، وصرح ابن العماد في الشذرات: ٥/ ٢٥٧ ـ ٢٥٨ باسم المؤلف والكتاب فقال: وقال الشيخ نجم الدين ابن حمدان مصنف الرعاية في تراجم شيوخ حران

ـ شعر .

ذكره ابن حمدان نفسه في كتاب المعتمد مخطوط الظاهرية ضمن المجموع رقم (٢٦٩٤) في ل V/ ب أن له أرجوزة كبيرة في السنة وذكر منها بعض الأبيات . وذكر في الكتاب نفسه : b/ ب أن له الرائية في السنة ، وقال أيضاً في مقدمة شرع الرعاية له : b/ لا الرائية في الرائية وهي : «غياية المراد في السنة والاعتقاد» . انظر : قصيدة طويلة في السنة المتقدمة .

ـ المرتضى .

ذكره ابن حمدان نفسه في صفة الفتوى : ٥٢ .

معجم مصنفات الحنابلة

ابنالمُنْجّى(١) ٦٣١_١٩٥ھ

أبو البركات ، المنجئ بن عثمان بن أسعد بن المنجئ بن بركات ابن المؤمل التنوخي ، المعري الأصل ، الدمشقي ، الفقيه ، الأصولي ، المفسر ، النحوي ، زين الدين ، ابن القاضي وجيه الدين أبي المعالي .

حضر وسمع على جماعة ، وتفقه على أصحاب جده ، وأصحاب الشيخ الموفق ، وقرأ الأصول ، وقرأ النحو على ابن مالك (محمد بن عبد الله ت ٦٧٢هـ) ، وبرع في ذلك كله ، ودرس، وأفتى ، وناظر ، وصنف ، وانتهت إليه رئاسة المذهب بالشام في وقته .

له حلقة في الجامع للاشتغال والفتوى نحو ثلاثين سنة متبرعاً ، كان صاحب ذكر ، وعبادة ، وبذل ، وكان حسن الأخلاق ، معروفاً بالذكاء وصحة الذهن ، وجودة المناظرة ، وطول النفس في البحث ، عالماً بفنون شتى من الفقه والأصلين ، والنحو ، اجتمع له

⁽۱) ترجمته في دول الإسلام: ٢/ ١٩٨٧ ، البداية والنهاية: ١٢٥ /١٥ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٣٧ ، الدليل الشافي: ٢/ ٧٤٣ ، المقصد الأرشد: ٣/ ٤١ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٤٧ ، الدر المنضد: ١/ ٤٣٧ ، طبقات المفسرين للداوودي: ٢/ ٣٣٤ ، الدارس في تاريخ المدارس: ٢/ ٩٤ ، شذرات الذهب: ٥/ ٤٣٣ ، هدية العارفين: ٢/ ٤٧٢ ، المدخل لابن بدران: ٤١٩ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٨٦ ، الأعلام: ٧/ ٢٩١ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٧١٧ .

العلم والدين ، والمال والجاه ، وحسن الهيئة ، درس بالحنبلية ، والصدرية ، وأخذ عنه الفقه تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبدالحليم ت ٧٢٨هـ) ، والشيخ تقي الدين الزريراني (عبد الله بن محمد ت ٧٢٩هـ) وغيرهما ، وحدث وسمع منه جماعة .

قال ابن كثير في البداية والنهاية: ٣٤٥/١٣: سمع الحديث، وتفقه، فبرع في فنون من العلم كثيرة، من الأصول، والفروع، والعربية، والتفسير، وغير ذلك، انتهى.

له من المصنفات:

ـ شرح المقنع ، لابن قدامة ، في أربع مجلدات «الممتع في شرح المقنع» ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية: ١٢٥/١٣، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣٢، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ٤٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٤٨، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٣٥، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ٣٣٥، والنعيمي في المدارس: ٢/ ٩٤، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٣٣، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٧٢، وابن بدران في المدخل: ٤١٩، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨٦،

⁽۱) مخطوط الجزء الأول منه في مكتبة أحمد الثالث بتركيا برقم (١١٩٢) فقه حنبلي ، وفي الظاهرية برقم (٢٤٦٢) والجزء الثاني في مكتبة شستربتي برقم (٢٤٦٢) وقد حقق في رسائل علمية في المعهد العالي للقضاء بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

والزركلي في الأعلام: ٧/ ٢٩١، وكحالة في معجم المؤلفين: ٨/١٣، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٢٥، ٩٨٤.

_ تفسير القرآن ، وهو كبير لكنه لم يبيضه ألقاه جميعه دروساً .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية: ٣٤/ ٣٤٥، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٤٨، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٣٨، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ٣٣٥، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٣٣، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٧٢، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨٦، والزركلي في الأعلام: ٧/ ٢٩١، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٢٨١.

_ شرح المحصول ، شرع فيه ولم يكمله .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣٢، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ٣٤٨، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٣٨، والمنهج الأحسمين: ٢/ ٣٣٥، والبغدادي في هدية والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ٣٣٥، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٧٢، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨٦، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٤.

_ اختصار المحصول ، اختصر نصفه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣٢ ، والعليمي في المنهج الأحسمد: ١/ ٣٣٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٣٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ٣٣٥ .

_ تعاليق كثيرة ، ومسودات في الفقه والأصول وغير ذلك لم ييضه .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٤٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٣٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ٣٣٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨٦ .

أبو العباس ، أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن نعمة المقدسي، النابلسي ، العابد ، الفقيه ، المحدث ، شهاب الدين .

ولد بنابلس ، وسمع بها من الصاحب محيي الدين ابن الجوزي (يوسف بن عبد الرحمن ت ٢٥٦هـ) وغيره .

رحل إلى مصر ، ودمشق ، والإسكندرية ، وقرأ بنفسه ، وأجاز له جماعة ، وتفقه في المذهب ، وبرع في معرفة تعبير الرؤيا، وله في ذلك حكايات كثيرة غريبة مشهورة ، وكان كثير العبادة ، وكان إماماً فاضلاً ، أقام مدة بالقاهرة ، ومدة بدمشق ، وولي بها مدة مشيخة دار الحديث الأشرفية بسفح قاسيون .

حدث بدمشق ، ومصر وغيرهما ، وسمع منه خلق من الحفاظ وغيرهم منهم : الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) ، وابن القيم (محمد بن أبي بكر ت ٧٥١هـ) وغيرهما .

⁽۱) ترجمته في العبر: ٣/ ١٨٩ ، برنامج الوادي آشي: ١٠٨ ، الوافي: ٧/ ٣٣ ، فوات الوفيات: ١٠٨ ، البداية والنهاية: ٣٥/ ٣٥٣ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٣٦ ، النجوم الزاهرة: ٨/ ٩٢ ، المقصد الأرشد: ١/ ١٢٦ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٥٣ ، المدر المنضد: ١/ ٤٤٠ ، كشف الظنون: ١/ ٢٣١ ، شذرات الذهب: ٥/ ٤٣١ ، هدية العارفين: ١/ ١٠٢ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٨٧ ، الأعلام: ١/ ١٤٧ ، معجم المؤلفين: ١/ ٢٦٢ .

معجم مصنفات الحنابلة

له من المصنفات:

ـ البدرالمنير في علم التعبير ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن جابر الوادي آشي في برنامجه: ١٠٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٣٦، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٨٨، وابن كثير في البداية والنهاية: ٣٥/ ٣٥٣ وقال: كان عجباً في قابن كثير المنامات، وله فيه البد الطولئ، وله تصنيف فيه ليس كالذي يؤثر عنه من الغرائب والعجائب، وابن رجب في ذيل الطبقات: يؤثر عنه من الغرائب والعجائب، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٥٨ وفي الدر المنسد: ١/ ٤٤٠، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٣١، وابن العماد في الشيرات: ٥/ ٤٣٧، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠١، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨٧، والزركلي في الأعلام: ١/ ١٤٧، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ٢٦٢،

_ مصنف في الأحكام .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٣٨ وقال : له مصنف نفيس في الأحكام ، والعليمي في المنهج الأحمد : 3/ ٣٥٤ ، وفي المنضد : ١/ ٤٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٨٧ .

⁽١) أورده الزركلي في الأعلام: ١/١٤٧ ورمز له بأنه مخطوط ، وأحال في الهـامش إلى طوبقو: ٣/ ٨٨٦ .

ابن عبدالقوي (الناظم)(۱)

أبو عبد الله ، محمد بن عبد القوي بن بدران بن عبد الله المقدسي ، المرداوي ، الفقيه ، المحدث ، النحوي ، شمس الدين .

ولد بمردا ، وسمع الحديث بها من جماعة ، وطلب ، وقرأ بنفسه ، وتفقه على الشيخ شمس الدين ابن أبي عمر (عبدالرحمن ابن محمدت ٢٨٢هـ) وغيره ، وبرع في العربية ، واللغة ، واشتغل ، ودرس ، وأفتى ، وصنف ، وكان حسن الديانة ، دمث الأخلاق ، كثير الإفادة ، مطرحاً للتكلف .

ولي تدريس الصاحبية مدة ، وكان يحضر دار الحديث ويشتغل بها ، وبالجبل ، وله حكايات ونوادر .

تخرج به جماعة من الفضلاء ، وممن قرأ عليه العربية الشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) .

قال عنه الذهبي في العبر: ٣/ ٤٠٢ ، درس ، وأفتى ،

⁽١) ترجمته في العبر: ٣/ ٤٠٢ ، تذكرة الحفاظ: ١٤٨٦/٤ ، برنامج الوادي آشي:

١٢٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٤٢ ، النجوم الزاهرة : ٨/ ١٥٣ ، الدليل الشافي :

٢/ ٦٣٩ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٤٥٩ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٥٧ ، الدر المنضد:

٥/ ٥٥٢ ، هدية العارفين : ٢/ ١٣٩ ، المدخل لابن بدران : ٤١٨ ، رفع النقاب عن

تراجم الأصحاب: ٢٨٩ ، الأعلام: ٦/ ٢١٤ ، معجم المؤلفين: ١٨٥/١٠ .

معجم مصنفات الحنابلة

وصنف، وبرع في العربية واللغة ، واشتغل مدة ، وكان من محاسن الشيوخ ، انتهى .

له من المصنفات:

_ منظومة الآداب ، وهي صغرى وكبرى ، مطبوع^(١) .

ذكرها له البغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٣٩، وابن بدران في المدخل: ٤١٨، ٤٦٠، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٢١٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٠/ ١٨٥، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٣٦، ٩٨٤.

_ نظم المفردات ، في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٤٢ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١٤/١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: 3/ ٣٥٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٤٢ ، وابن العماد في الشدرات: ٥/ ٤٥٣ ، وابن بدران في المدخل: ١٨٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٩٨٤ /

⁽١) شرحها محمد بن أحمد السفاريني (ت ١١٨٨ هـ) وسماه غذاء الألباب شرح منظومة الآداب، وقد طبع هذا الشرح مع أصله، وهي الكبرئ، الفية.

أما الصغرى فقد شرحها الشيخ شرف محمد الحجاوي ، ذكره ابن بدران في المدخل: 804 ، وقد طبع كتاب (الألفية في الآداب الشرعية) عن دار البشائر الإسلامية بتحقيق محمد بن ناصر العجمي عام ١٨ ١ ٨ ه.

معجم مصنفات الدنابلة

_ مجمع البحرين ، لم يتمه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٤٢ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١/ ١٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٥٨ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٤٢ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٥٣ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٣٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢/ ٢٨٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٨٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٢٥ ، ٩٨٤ .

_ الفروق .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٤٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٥٢ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٤٢ ، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٥٣ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٣٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٨٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٤ .

_ طبقات الأصحاب.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٤٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٥٨، وفي الدر المنضد: ١/ ٤٤٢، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٥٣، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٣٩، وابن ضويان في رفع النقاب: ١٨٩، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٢١٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٨٥.

معجم مصنفات الحنابلة

_عقد الفرائد وكنوز الفوائد ، نظم في خمسة آلاف بيت ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن بدران في المدخل: ٤١٨، ٤٦٠، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٢١٤، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٣٥، ٩٨٤.

_ كتاب النعمة ، جزآن .

ذكره له ابن بدران في المدخل: ٤٦٨، ٤٦٠.

_ المنتقى في شرح العمدة ، لابن مالك النحوي ، مخطوط(٢) .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين: ١٨٥/١٠، ومحقق كتاب المقصد الأرشد: ٢/ ٤٦٠.

⁽١) مطبوع ، وله نسخة خطية في المكتبة السعودية بالرياض تحت رقم ٩٧ ٣ / ٦٨ .

⁽٢) مخطوط في المكتبة الظاهرية برقم (١٧٥٣) في ١٠٨ ورقبات ، فهرس النحو في الظاهرية: ٥٩٩ ، وهو اختصار لشرح «عمدة الحافظ وعدة اللافظ» لشيخه جمال الدين ابن مالك صاحب «الألفية» ، المتوفئ سنة ٦٧٢هـ .

عزالدين ابن العماد(۱) ١٦١٢ أو ٦١٦ ـ ٧٠٠هـ

أبو العباس ، أحمد بن العماد عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن مقدام ، المقدسي ، الصالحي ، عز الدين .

قال الذهبي: شيخنا . . . شيخ حسن يقظ ، من بيت الرواية والمشيخة ، انتهى .

سمع من الشمس أحمد بن عبد الله السلمي حضوراً (ت ١٥٥هـ) ، ومن الموفق (عبد الله بن أحمد ت ١٦٠هـ) وهو ابن عم جده ، ومن موسئ بن عبد القادر (الجيلي ت ١٦٨هـ) ، وابن أبي لقمة (محمد بن السيد بن فارس ت ٦٢٣هـ) ، وابن راجح (محمد ابن خلف ت ٦١٨هـ) وغيرهم .

قال الصفدي : حدث بالكثير ، وصار من أعيان المسندين في زمانه ، وتفرد بشيوخ وأجزاء ، انتهى .

توفي في محرم.

له من المصنفات:

ـ مشيخة في ثلاثة أجزاء .

قال الذهبي عدم بعضها أيام قازان.

⁽۱) ترجمته في معجم الشيوخ: ١/٥٥ ، العبر: ٣/ ٤٠٦ ، الوافي: ٧/ ٢٢ ، النجوم الزاهرة: ٨/ ١٥٧ ، المقصد الأرشد: ١٣٩/١ ، القلائد الجوهرية: ١/ ٤١٨ ، شذرات الذهب: ٥/ ٤٥٥ ، ملحق ذيل طبقات الجنابلة: ٢/ ٤٦٥ .

معجم مصنفات العنابلة

ذكرها الذهبي في معجم الشيوخ: ١/٥٧، وفي العبر: ٣/ ٢٦، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ١٤٠، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ١٤٠، وابن طولون في القلائد الجدوهرية: ٢/ ٤١٨، وابن العماد في الشذرات: ٥/ ٤٥٥.

عزالدين بن رضوان (۱) ؟ ـ القرن السابع

أبو محمد ، عبد العزيز بن رضوان بن عبد الحق الحنبلي ، عز الدين .

له من المصنفات:

ـ مطلع النيرين المختصر من الصحيحين ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية: 7/٢٠٦ وقال : منه مسخطوط يرجع إلى سنة ٢٠٨٠ ١٣٠٦ (جاريت ١٤٢٥) ، وآخر يرجع إلى سنة ٢٠٨ (راميور أول ١٩٦ : ٣٠٤) .

⁽١) ترجمته في تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية: ٦/٨/٦.

مسند الشام ابن عبدالمؤمن(۱) ۲۱۷ - ۷۰۱

أبو العباس ، أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المؤمن ابن أبي الفتح المقدسي ، تقي الدين ، الشيخ ، الصالح ، المقري ، الصوري ، ثم الصالحي .

سمع حضوراً من الموفق (عبد الله بن أحمد ت ٦٢٠هـ) ، ومن ابن أبي لقمة (محمد بن السيد بن فارس ت ٦٢٣هـ) ، وابن صرصري (الحسين بن أبي الغنائم هبة الله ت ٢٦٦هـ) ، والقزويني (محمد بن الحسين ت ٢٢٢هـ) ، والبهاء عبد الرحمن (بن إبراهيم المقدسي ت ٢٢٤هـ) .

حدث عنه البرزالي (محمد بن يوسف ت ٦٣٦هـ) وغيره .

روى الكثير، وحدث عنه القدماء، وتوفي في جمادي الآخرة.

له من المصنفات:

_ مشيخة^(٢) .

ذكر ذلك الذهبي في ذيل العبر: ٤/٤، والصفدي في الوافي: ٧/ ٣١، وابن حجر في الدرر الكامنة: ١/ ١٠٠، وابن العماد في الشذرات: ٣/٦.

⁽١) ترجمته في ذيول العبر: ٤/٤ ، الوافي: ٧/ ٣١ ، الدرر الكامنة: ١٠٠/١ ، شذرات الذهب: ٣/٦ .

⁽٢) قال الصفدي في الوافي: ٧/ ٣١: خرج أبو عمرو المقاتلي له مشيخة ، قال الشيخ شمس الدين: سمعناها منه .

شرف الدين اليونيني البعلي (١)

أبو الحسين ، علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن عيسى بن أحمد بن محمد بن محمد اليونيني البعلي ، الفقيه ، المحدث ، الزاهد ، شرف الدين .

ولد ببعلبك ، وحضر بها عدة أجزاء على البهاء عبد الرحمن المقدسي (ت ٢٢٤هـ) وسمع بها من ابن رواحة (عبد الله بن الحسين ت ٢٤٦هـ) ومن والده (محمد بن أحمد ت ٢٥٨هـ) .

تردد إلى دمشق وسمع بها من جماعة ، وارتحل إلى مصر لطلب العلم والحديث فسمع بها ولازم الحافظ عبد العظيم المنذري (ت٢٥٦هـ) ، وتخرج به وعني بعلم الحديث ارتحل إلى مصر خمس مرات ، واستنسخ صحيح البخاري واعتنى بأمره كثيراً .

قال الذهبي: كان إماماً محدثاً ، متقناً مفيداً ، فقيهاً مفتياً ، خبيراً باللغة والغريب ، غزير الفوائد ، كثير التحري فيما يورده ، مكرماً بين الملوك والأئمة ، مهيباً ، كثير التواضع ، حسن البشر ، حلو المحاسبة ، يعطي كل ذي فضل حقه . . . انتفعت به ، وكان عارفاً بقوانين الرواية ، حسن الدراية ، جيد

⁽۱) ترجمته في معجم الشيوخ: ٢/ ٠٤ ، المعجم المختص: ١٦٨ ، ذيول العبر: ٤/٤ ، ترجمته في معجم الشيوخ: ٢٠/٢٠ ، المعجم المختص: ١٦٨ ، ديل تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٥٠٠ ، الوافي: ٢٧٨/٢١ ، البداية والنهاية: ١/ ٢٠٠ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٤٥ ، الدرر الكامنة: ٣/ ٥٨ ، المنهل الشافي: ١/ ٢٠٠ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٢٥٠ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٦٦ ، الدر المنضد: ٢/ ٤٥٠ ، شذرات الذهب: ٢/ ٣٠ .

المشاركة في الألفاظ والرجال ، صاحب رحلة وأصول وأجزاء ومحاسن ، انتهى .

حدث بالكثير ، وسمع منه خلق من الحفاظ والأئمة ، وأكثر عنه البرزالي (القاسم بن محمد (ت ٧٣٩هـ) ، والذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) ، وسمع منه خلق من الحفاظ والأئمة .

توفي يوم الخميس ليلة الجمعة حادي عشر رمضان ببعلبك وكان موته إثر ضربة على رأسه من شخص بعصا ثم بسكين .

له من المصنفات:

- مشیخة ، مخطوط(۱) .

ذكرها ابن رجب في ذيل الطبقات: ٣٤٦/٢ وقال: خرج له ابن أبي الفتح (٢) البعلي النحوي مشيخة في ثلاثة عشر جزءاً ، انتهى، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٢٦٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٣٦٧/٤.

- عوالي .

ذكرها ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٤٦ وأشار بأنه خرجها له الذهبي ، انتهى ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٢٦١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٣٦٧/٤.

⁽١) ذكره الألباني في المنتخب من كتب الحديث فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: ٤٣٨ وأشار بأنه الثامن والتاسع والعاشر، والأخير منها ناقص الآخر، مجموع ٧٣ (٣٧_٣٧).

⁽٢) ابن أبي الفتح محمد بن أبي الفتح البعلي ت ٧٠٩هـ، يأتي إن شاء الله تعالى .

ابن خولان البعلي(۱) ٦٤٤ عام ١٠٠٥

أبو عبد الله ، محمد بن عبد الولي بن أبي محمد بن خولان البعلى ، التاجر ، الفقيه ، المقرئ ، أمين الدين .

سمع من ابن عبد الدائم (أحمد بن عبد الدائم ت ٦٦٨هـ) ، وجماعة ، وقرأ ، ونظر في علوم الحديث .

قال الذهبي: سمعت منه ببعلبك ، والمدينة ، وتبوك ، وكان من خيار الناس وعلمائهم . . . وكان مقرئاً ، فقيهاً ، محدثاً متقناً ، صالحاً عدلاً ، ملازماً للتحصيل ، كل يثنى عليه ببلده .

له من المصنفات:

ـ العمدة القوية ، في اللغة التركية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٤٧، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٦١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٦٥، وفي المنضد: ٢/ ٤٤٩، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ١٣٣، وفي هدية العارفين: ٢/ ١٣٩، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٠، والزركلي في الأعلام: ٥/ ٢٥٦، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٢٦٧،

⁽۱) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٤٧ ، الدرر الكامنة: ٢٣ / ، المقصد الأرشد: ٢/ ٢٦٥ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٦٥ ، الدر المنضد: ٢/ ٤٤٩ ، شذرات الذهب: ٣/ ٣٠٠ ، إيضاح المكنون: ٢/ ٣٠٠ ، هدية العارفين: ٢/ ٣٢٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٩٠ ، الأعلام: ٢/ ٢٥٦ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٢٦٧ .

نجم الدين الشقراوي(١) ٦٢٤_٩٠٢هـ

أبو إبراهيم ، موسى بن إبراهيم بن يحيى بن علوان بن محمد ، الأزدي ، الشقراوي ، الصالحي ، الفقيه ، المحدث ، النحوي ، المعدل ، نجم الدين .

ولد في رمضان ، وسمع من أبيه ، والضياء المقدسي (محمد بن عبد الواحدت ٦٤٣هـ) ، وخطيب مردا (محمد بن إسماعيل ت٦٥٦هـ) ، وقرأ الكثير على ابن عبد الدائم (أحمد بن عبدالدائم ت٦٥٦هـ) ، ومن بعده كابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت٦٨٦هـ) ، وعني بالحديث ، وقرأ بنفسه على الحافظ الضياء ومن بعده ، وكتب بخطه ما لا يوصف .

تفقه ، وأفتى ، وقرأ العربية واللغة والأدب ، وولي مشيخة دار الحديث العالية بالسفح ، ودار الحديث المعزية بالشرف الأعلى .

حدث وروى عنه الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) وجماعة.

توفي يوم الإثنين مستهل جمادي الآخرة ، ودفن من الغد بسفح قاسيون .

⁽۱) ترجمته في المقتفى للبرزالي: ٢/ ٦٦ ، معجم الشيوخ: ٢/ ٣٤٤ ، المعجم المختص: ٢٨٤ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٣٤٨ ، الدرر الكامنة: ٤٢٧ ، المقصد الأرشد: ٣/ ٥٠ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٦٩ ، الدر المنضد: ٢/ ٤٥١ ، تاريخ الصالحية: ٤٤٤ ، شذرات الذهب: ٢/ ٧ .

له من المصنفات:

_ جملة من التاريخ .

قال ابن طولون : كتب جملة من التاريخ .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٤٩، وابن مفلح في المقسم الأرشد: ٣/ ٥، والعليمي في المنهج الأحمد: 3/ ٣٦٩، وابن طولون في تاريخ الصالحية: ٤٤٤.

ـ نظم .

قال البرزالي: له نظم حسن.

ذكر ذلك البرزالي في المقتفى: ٢/ ٦٦ ، والذهبي في معجم الشيوخ: ٢/ ٣٤٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٤٩ ، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٤/ ٢٢٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٦٩ .

ابن معالي الرقي(١) ٦٤٧هـ

أبو إسحاق ، إبراهيم بن أحمد بن محمد بن معالي بن عبدالكريم ، الرقي ، الزاهد ، العالم ، الواعظ .

ولد بالرقة ، وقرأ ببغداد بالروايات العشر على يوسف بن جامع القفصي (ت ١٨٢هـ) ، وسمع بها الحديث من الشيخ عبد الصمد ابن أبي الجيش (ت ١٧٦هـ) ، وصحبه ، وعُني بتفسير القرآن ، وبالفقه ، وتقدم في علم الطب ، وشارك في علوم الإسلام ، وبرع في التذكير ، وله المواعظ المحركة إلى الله ، والنظم العذب ، والعناية بالآثار النبوية ، والتصانيف النافعة ، وحسن التربية ، مع الزهد ، والقناعة باليسير في المطعم والملبس .

قال ابن رجب: صنف كثيراً في الرقائق والمواعظ، واختصر جملة من كتب الزهد.

سمع منه البرزالي (القاسم بن محمد ت ٧٣٩هـ) ، والذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) وغيرهما .

قال الذهبي: كان عذب العبارة ، لطيف الإشارة ، ثخين

⁽۱) ترجمته في ذيول العبر: ٧/٤، البداية والنهاية: ٢٩/١٤، ذيل طبقات الحنابلة: ٢٩/٣، الدرر الكامنة: ١/٥١، الدليل الشافي: ١/٦، المقصد الأرشد: ١/٢٠، المنهج الأحمد: ١/٣٠، الدر المنضد: ٢/١٥٤، طبقات المفسرين: ١/٥، كشف الظنون: ١/٤١، ٢٥٦، ٢/٩٠، شذرات الذهب: ٢/٧، هدية العارفين: ١/٣١، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٩١، الأعلام: ١/٢، معجم المؤلفين: ١/٩،

الورع، قانعاً ، متعففاً ، دائم المراقبة داعياً إلى الله .

له من المصنفات:

ـ تفسير القرآن .

قال ابن رجب: صنف تفسيراً للقرآن ، ولا أعلم هل كمله أم لا؟

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٥٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢/ ٣٥٠، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٥٢، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/٦، والزركلي في الأعلام: ١/ ٢، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/٩.

_ تفسير الفاتحة .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة: ١٥/١، وخليفة في كـشف الظنون: ١٥/١، والبـغـدادي في هدية العـارفين: ١٣/١، وابن بدران في المدخل: ٤٧٦.

- أحاسن المحاسن ، في الوعظ «إحسان المحاسن» ، مخطوط (١) . قال في كشف الظنون : اختصره من صفة الصفوة .

⁽۱) مخطوط المكتبة الأحمدية بتونس برقم (٣٨٤٥) ، ودار الكتب المصرية (١٢١٣) تاريخ تيمور ومكتبة خراجي زاده في استانبول رقم (٥٠) تاريخ وخراجي أوغلي في استانبول رقم (١٠) تاريخ ، وفي الجمعية الآسيوية بكلكتا رقم (١٠) تاريخ ، وفي بلدية الإسكندرية (١٢٩٥)ب ، وفي الجمعية الآسيوية بكلكتا (١٣٢٤) ، وفي مكتبة شستربتي برقم (٣٤٣٥) ، راجع في ذلك معجم المؤرخين الدمشقين : ١٢٥ ـ ١٢٦ ، الأعلام : ٢٩/١ ، وفي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض نسخة تحت رقم ٣٦٤٦ في ١٣٧ ورقة .

ابن معالي الرقي

ذكره له خليفة في كشف الظنون: ١٤/١، ١٠٧٩/١، والبغدادي في الأعلام: والبغدادي في هدية العارفين: ١٠٧١، والزركلي في الأعلام: ١/٢، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/١.

ـ اختصر جملة من كتب الزهد .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٥٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢/ ٣٥٠، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٥١، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/٦، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/٩.

صنف في الرقائق ، والوعظ ، وله مجموعات ، مخطوط(١) .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٥٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٢/ ٣٥٠، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٥١، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/١، والزركلي في الأعلام: ١/ ٢٩.

_ خطب .

ذكرها له ابن كثير في البداية والنهاية: ١٤/ ٣٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٥٠، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ٢١٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٧٠، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٥١، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٦، والزركلي في الأعلام: ٢/ ٢٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ٩.

⁽١) ذكر الزركلي في الأعلام : ٢٩/١ للمترجم كتاب المواعظ ، ورمز له بأنه مخطوط .

ـ شعر .

ذكره له الذهبي في ذيل العبر: 1/4، وابن كثير في البداية والنهاية: 1/40 وابن رجب في ذيل الطبقات: 1/40 وابن مفلح في المقصد الأرشد: 1/41 ، والعليمي في المنهج الأحمد: 1/40 ، وفي الدر المنضد: 1/40 ، والمداوودي في طبقات المفسرين: 1/41 ، وابن العماد في الشذرات: 1/41 ، وابن ضويان في رفع النقاب: 1/41 ، والزركلي في الأعلام: 1/41 ، وكحالة في معجم المؤلفين: 1/41 .

علي بن مسعود بن نفيس(١) ٦٣٤ - ٢٠٠٤

أبو الحسن ، علي بن مسعود بن نفيس بن عبد الله الموصلي ، ثم الحلبي ، الصوفي ، المحدث ، الحافظ ، الزاهد ، نزيل دمشق .

سمع بحلب من ابن رواحة (عبد الله بن الحسين ت ٦٤٦هـ)، وغيره، وسمع بمصر من جماعة، وسمع بدمشق من ابن عبدالدائم (أحمد بن عبد الدائم) ت ٦٦٨هـ) وغيره.

قرأ كتباً مطولة مراراً ، وعني بالحديث عناية تامة ، وكانت قراءته مفسرة حسنة ، وحصل الأصول ، وكان يجوع ويشتري الأجزاء ويتعفف ، ويقنع بكسرة فيسود خلقه ، مع التقوئ والصلاح ، وكان فقيهاً على مذهب أحمد ينقل منه ، ويقف كتبه وأجزاءه .

حدث ، وسمع منه الذهبي (محمد بن أحمدت ٧٤٨هـ) وغيره.

توفي في صفر بالمارستان الصغير بدمشق ، وشيعه الشيخ تقي الدين ابن تيمية وجماعة .

⁽١) ترجمته في معجم الشيوخ : ٥٦/٢ ، المعجم المختص : ١٧٦ ، تذكرة الحفاظ :

٤/ ١٥٠٠ ، ذيول العبر: ٤/ ٩ ، برنامج ابن جابر الوادي آشي: ١٦٢ ، الوافي:

١٢١/٢٢ ، مرآة الجنان : ١/٩/٤ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٥١ ، الدرر الكامنة :

٣/ ٧٦ ، الدليل الشافي: ١/ ٤٨٤ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٢٧٠ ، المنهج الأحمد:

٤/ ٣٧٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٥٣ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٠ .

علي بن مسعود بن نغيس

له من الصنفات:

ـ فضل يوم التروية ، مخطوط .

ذكره الألباني في المنتخب من مخطوطات الحديث ، فهرس دار الكتب الظاهرية رقم ١٣٦٨ ص ٣٦٤ وقال : حديث ٢٤٨ (ق الكتب الظاهرية رقم ١٣٦٨ محمد الكنجي الشافعي ، وذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٢٥ ضمن مجموع ١٠٣٩ وقال : نسخة مكتوبة بخط جميل أوقفها المؤلف على دار الحديث الضيائية .

_ المشايخ الذين أجازوا لأبي العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي .

ذكره الألباني في المنتخب من مخطوطات الحديث ، فهرس دار الكتب الظاهرية رقم ١٣٦٩ وقال : مجموع ٢٦ (١ ـ ١٥) .

شهس الدين البعلي

شمسالدينالبعلي(١) ٦٤٥-٩٠٩هـ

أبو عبدالله محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي ، الفقيه ، المحدث ، النحوي ، اللغوي ، شمس الدين .

ولد ببعلبك وسمع بها من الفقيه اليونيني (محمد بن أحمد تم ١٥٨هـ) ، وسمع بدمشق من ابن عبد الدائم (أحمد بن عبدالدائم ت ١٦٨هـ) وغيره .

وعني بالحديث ، وطلب ، وقرأ بنفسه ، وكتب بخطه .

وتفقه على ابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمدت ١٨٢هـ) وغيره حتى برع ، وأفتى ، وقرأ العربية واللغة على ابن مالك (محمد بن عبد الله ت ٢٧٢هـ) ولازمه حتى برع في ذلك .

أم بمحراب الحنابلة بجامع دمشق مدة طويلة ، ودرس به بحلقة الصالح ابن صاحب حمص ، ودرس بالصدرية ، ودرس وأعاد بالحنبلية وغيرها .

⁽۱) ترجمته في برنامج الوادي آشي: ۱۳۹، ذيول العبر: ۲۱/۶، تذكرة الحفاظ: 8/۱۰، نيل طبقات الحنابلة: ۲/ ۳۵۲، الدرر الكامنة: ۶/۸۷، المقصد الأرشد: ۲/۵۷، معجم الكتب: ۱۰۰۵، المنهج الأحمد: ۶/۳۷، الدر المنضد: ۲/۵۷، کشف الظنون: ۱/۱۵، ۳۰۲، ۳۰۸، ۲/۱۸، شذرات الذهب: ۲/۲۰، کشف الظنون: ۲/۳۵، هدية العارفين: ۲/۱۶۱، المدخل لابن بدران: ۲۱۸، الموساح المكنون: ۲/۳۵، هدية العارفين: ۲/۱۶۱، المدخل لابن بدران: ۲۸۸، دسمجم المؤلفين: ۲/۲۲۱، الأعلام: ۲/۳۲۲، معجم المؤلفين: ۱۱۲/۱۱،

شهس الدين البعلي

وكان إماماً في المذهب ، والعربية ، والحديث ، غزير الفوائد ، متقناً ، ثقة ، صالحاً ، متواضعاً على طريقة السلف .

حدث بدمشق ، وبعلبك ، وطرابلس ، والقاهرة .

قال الذهبي في ذيل العبر: ٢١/٤: انتفع به جماعة من الفضلاء مع الدين ، والصيانة ، والفقه والتواضع .

له من المصنفات:

شرح الجرجانية(١) «الفاخر شرح جمل عبد القاهر» في النحو ،
 مخطوط(٢) ، في مجلدين .

ذكره له الذهبي في ذيل العبر: ٤/ ٢١، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٥٧، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٤/ ٨٧، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٥، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ١٠٥، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٠، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٥٧، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٣٠٣،

⁽١) وهو الجمل في النحو ، للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني (ت ٤٧٤هـ) ، وهو مختصر في خمسة فصول ، الأول في المقدمات ، والثاني في عوامل الأفعال ، والثالث في عوامل الحروف ، والرابع في عوال الأسماء ، والخامس في أشياء منفردة .

⁽٢) قال محقق المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٦ : وقفت له على نسخ كثيرة جيدة ، وقد جمع بعض نسخه وحققه صديقنا وزملينا عبد الحليم عبد الباسط محمد المرصفي ، وقدم الجزء الأول في أطروحة علمية لنيل درجة الدكتوراه في كلية دار العلوم سنة ١٤٠٥هـ ، وقد فاته الإشارة إلى بعض نسخه الجيدة ، انتهى .

قلت : له في الظاهرية نسخ تحت رقم ١٦٨٩ ورقم ١٦٩١ ورقم ١٦٩٠ .

شهس الدين البعلي

والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٤١، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٣، والزركلي في الأعلام: ٣٢٦/٦، وكحالة في معجم المؤلفين: ١١٦/١١.

شرح الألفية ، لابن مالك ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٥٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٥ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: ٥٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٠ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٥٧ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ١٥٢ - ١٥٣ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٢١ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٤١ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٣ ، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٣٢٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين: والزركلي في الأعلام: ٣٢٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١١٦ / ١١ .

_ المطلع على أبواب المقنع ، في شرح غريب ألفاظه ولغاته ، مطبوع(٢) .

قال ابن بدران : أجاد في مباحث اللغة ، ونقل في كتابه فوائد

⁽۱) قال محقق المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٦ : وأما كتابه «شرح ألفية ابن مالك» فقد يسر الله لي الاطلاع على جزء يسير من الكتاب أبان فيه عن علم جم، وقدرة فائقة ، وتمكن ظاهر من مباحث النحو وآراء النحويين وإيراد الشواهد . . . وقفت عليه ضمن مجموع في مكتبة (راغب باشا) .

⁽٢) نشره المكتب الإسلامي بدمشق ، وللكتاب نسخ خطية جيدة منها نسخة في مكتبة برنستون في الولايات المتحدة الأمريكية رقم (٥٣٧) ، واختصره عبد الرحيم بن عبدالله الزريراني ٤٤٢هـ .

منها دلت على رسوخ قدمه في اللغة والأدب ، وكثيراً ما يذكر فيه مقالاً لشيخه الإمام محمد بن مالك المشهور ، ورتب كتابه على أبواب «المقنع» ثم ذيله بتراجم من ذكر في المقنع من الأعلام ، فجاء كتابه غاية في الجودة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٥٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٥ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: ١٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٤٨٠ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٥٧ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٨١ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٢١ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١٤١ ، وابن بدران في المدخل: ١٤١ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٣ ، والزركلي في الأعلام: ٣٢٦ ، ٣٢٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١١٦/١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٣٣ ، ٩٨٦ ، و٣٨ .

_ شرح الرعاية ، لابن حمدان ، في الفقه ، شرع فيه ولم يتمه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٥٧ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ١٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٥٧ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٥٧ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٩٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٤١ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٩٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١١٦/١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٢٤٧ وقال: شرح الرعاية الصغرى ، و٢/ ٩٨٦ .

شمس الدين البعلي

ـ المثلث بمعنى واحد من الأسماء والأفعال ، مخطوط(١) .

ذكره له الزركلي في الأعلام: ٦/ ٣٢٦ ، ومحقق كتاب المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٧ ، وأشار بأنه مخطوط .

ـ تعاليق كثيرة في الفقه والنحو .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٥٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٦ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: ٥٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٠ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٥٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٣ .

ـ تخاريج كثيرة في الحديث(٢) .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٥٧ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ١٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٧ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٥٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٣ .

ــ شرح المقدمة الجزولية في النحو .

ذكرها له البغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٤١ بنفس العنوان، لكنه ذكرها في إيضاح المكنون: ٢/ ٥٣٤ بعنوان «شرح المقدمة

⁽١) له نسخ في برلين : (٧٠٨٩) ، والاسكوريال : (١٤١١) ، وقوغوثلر بتركيا ، راجع المقصد الأرشد (حاشية) : ٢/ ٤٨٧ ، الأعلام : ٣٢٦/٦ .

⁽٢) طبع له كتاب بعنوان (أربعون باباً في الطب من الأحاديث الصحاح والحسان) ، دمشق ، بيروت ، دار ابن كشير عام ١٤٠٥هـ ، وتقدم أنه خرج لشرف الدين اليونيني البعلي تا ٧٠هـ مشيخة في ثلاثة عشر جزءاً .

شمس الدين البعلي

الجنرية في علم التجويد»، وتبعه في ذلك كحالة في معجم المؤلفين: ١١٦/١١.

_ الغرائب والفوائد فيما على فعل وأفعل من الزوائد ، مخطوط .

أورده محقق كتاب المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٦ وقال: في دار الكتب المصرية ٦٥ لغة . . . وغيرها .

_ مختصر روضة الناظر ، مخطوط .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٩٨٦/٢ ، وأورده محقق كتاب المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٦ وقال: اختصر «روضة الناظر» اختصاراً جيداً رأيته مخطوطاً ، انتهى ، قلت: مخطوط جامعة برنستون ، مجموعة يهودا برقم ٤٠٩٧ ، وله صورة في جامعة أم القرئ برقم ١٦٨ ،

- رسالة في «اسم الفاعل» ، مخطوطة .

أوردها محقق كتاب المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٧ وقال: وقفت عليها لدى بعض الأصدقاء مصورة لم أتبين من أين هي ؟

_ رسالة في «صلاة التسبيح» ، مخطوطة .

أوردها محقق كتاب المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٧ وقال: رأيت نسختها مصورة عند بعض أصدقائنا ، يظهر أنها من مجاميع الظاهرية ، مقروءة عليه وموثقة بخطوط العلماء ، انتهى ، وذكرها له بكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٨٦ .

ـ مختصر (المجروحين) لابن حبان ، مخطوط .

مخطوط جامعة الإمام بالرياض تحت رقم ٢٢٧٦ ضمن مجموع (ورقة ٢٦٦١ لقصد الأرشد: روقة ٢٦٦٦ في الحاشية ، وأشار بأنه رآه في مكتبة عارف حكمت ، قلت: لعله في فهارسها القديمة فقدتم البحث عنه في الفهارس الموجودة ولم يوجد .

- مختصر «أسماء الضعفاء» لابن الجوزي.

أورده محقق كتاب المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٧ ، وأشار بأنه رآه في مكتبة عارف حكمت ، قلت : لعله في فهارسها القديمة فقد تم البحث عنه في الفهارس الموجودة الآن ولم يوجد

_ رسالة في ليلة القدر.

ذكرها محقق كتاب المقصد الأرشد: ٢/ ٤٨٧.

ـ مختصر المقنع ، لابن قدامة ، مخطوط .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٣٣ وقال: منه نسخة في المكتبة البلدية بالإسكندرية برقم ٣٨٣١.

ً ابن أبي نصر الدباهي(١) ٦٣٧_٩٢١ه

أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن أبي نصر ، الدباهي ، البغدادي ، الزاهد ، شمس الدين .

ولد ببغداد وصحب يحيئ الصرصري (ت ٢٥٦هـ) ، والشيخ عبد الله كتيلة (ت ٢٨١هـ) ، وجاور بمكة عشر سنين ، ودخل الروم ، والجزيرة ، ومصر ، والشام ، ثم استوطن دمشق .

قال عنه ابن الزملكاني: شيخ صالح ، عارف زاهد ، كثير الرغبة في العلم وأهله ، والحرص على الخير ، والاجتهاد في العبادة . . . عنده مشاركات جيدة في علوم ، وله عبارة حسنة فيما يكتبه ، وطلب الفوائد الدينية ، متقشف ورع ، صلب في الدين ، مجانب لمن يخشئ على دينه منه ، محب للصالحين وأهل الخير ، منقطع عن الناس ، مهيب ، يقوم الليل ويكثر الصوم . . . انتهى .

سمع منه البرزالي (القاسم بن محمدت ٩ ٧٣هـ) ، والذهبي (محمد بن أحمدت ٧٤٨هـ) .

وتوفي بدمشق آخر نهار الخميس عند الغروب ، الرابع عشر من

⁽۱) ترجمته في معجم الشيوخ: ٢ / ١٦٨ ، ذيول العبر: ٢٨/٤ ، مرآة الجنان: ١٨٨/٤ ، ذيل طبقات الجنابلة: ٢/ ٣٦١ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٣٥٧ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨١ ، الدر المنافد: ٣/ ٣٨١ ، شذرات الذهب: ٢/ ٢٢٨ ، معجم المؤلفين: ٩/ ٢٠١ .

شهر ربيع الآخر ، ودفن بقاسيون .

له من المصنفات:

_ تأليف.

قال ابن رجب عن البرزالي : له كلام حسن وجمع وتأليف ، انتهى .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ٩/ ٢٥٠.

ـ خطب .

ذكرها الذهبي في معجم الشيوخ: ٢/ ١٦٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٢ .

أحمد بن إبراهيم الواسطي الحزامي(١) ٦٥٧_ ٩٧١_

أبو العباس ، أحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن مسعود بن عمر الواسطي ، الحزامي ، الزاهد ، عماد الدين .

ولد بشرقي واسط ، وكان أبوه شيخ الطائفة الأحمدية ، ونشأ الشيخ عماد الدين بينهم وألهمه الله من صغره طلب الحق ، ومحبته ، والنفور من البدع وأهلها ، فاجتمع بالفقهاء بواسط ، وقرأ شيئاً من الفقه على مذهب الشافعي ، ودخل بغداد ، وحج ، وأقام بالقاهرة مدة ، واجتمع بالإسكندرية بالطائفة الشاذلية فأخذ عنهم ، ثم قدم دمشق فرأى الشيخ تقي الدين بن تيمية وصاحبه ، فدله على مطالعة «السيرة النبوية» فأقبل على «سيرة ابن إسحاق» تهذيب ابن هشام فلخصها ، واختصرها ، وأقبل على مطالعة الحديث ، والسنة ، والآثار ، وانتقل إلى مذهب الإمام أحمد ، واعتنى بأمر السنة أصولاً وفروعاً ، وشرع في الرد على طوائف المبتدعة الذين خالطهم وعرفهم من الاتحادية وغيرهم ، وبين

⁽۱) ترجمته في ذيول العبر: ٢٩/٤، تذكرة الحفاظ: ١/ ١٤٩٥، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٥٨، الدرر الكامنة: ١/ ٥٧، الدليل الشافي: ١/ ٣٥، المقسد الأرشد: ١/ ٣٥٨، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٤، الدر المنضد: ٢/ ٤٦١، كشف الظنون: ١/ ٢٥٢، المنهج الأحمد: ١/ ١٨٤، الدر المنضد: ٢/ ٤٦١، كشف الظنون: ١/ ٢٥٢، المكنون: ١/ ٢٠١، ١٠٤٤، وفع المكنون: ٢/ ١٠٤٤، وفع النقاب عن تراجم ١/ ٤٥٤ معجم المؤلفين: ١/ ٣٠٤، الأعلام: ٢/ ١٠٤، معجم المؤلفين: ١/ ١٣٩٠.

عوراتهم وكشف أستارهم .

قال عنه الذهبي: كان سيداً ، عارفاً ، كبير الشأن ، منقطعاً إلى الله تعالى ، وكان ينسخ بالأجرة ويتقوت ، ومذهبه مذهب السلف الصالح في الصفات .

كتب عنه الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) ، والبرزالي (القاسم بن محمد ت ٧٣٩هـ) ، وكان له مشاركة جيدة في العلوم، وعبارة حسنة قوية ، وفهم جيد ، وخط حسن في غاية الحسن ، وكان معمور الأوقات بالأوراد والعبادات ، والتصنيف ، والمطالعة ، والذكر .

له من المصنفات :

ـ البلغة ، وهو اختصار «الكافي» في الفقه في مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٦٠ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦١ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٢٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٣٩ ، ٩٨٦ .

_ مختصر «السيرة النبوية» لابن هشام .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ٧٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٤ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٢٥ .

ـ مختصر «دلائل النبوة» .

ذكره له ابن حجر في الـدرر الكامنة : ١/ ٥٧ ، والزركـلي في الأعلام : ١/ ٨٧ .

ـ الرد على الاتحادية والمبتدعة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٤ .

_ m_{c} (1) لمائرين للهروي m_{c} لم يتمه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٠ ، وابن حجر في الدرر الكامنة: ١/ ٥٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٤ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦١ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٨٢٨ ، والبخدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٤ ، والزركلي في الأعلام: ١/ ٨٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٣٩ .

_ الإقناع في حل مسألة السماع .

ذكره خليفة في كشف الظنون: ١٠٢/١، ٢٥٢/١، والبغدادي في هدية العارفين: ١٠٤١، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/١٣٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/١٣٩، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٩٨٦/٢ لكنه سماه (البلغة والإقناع في حل مشكلة السماع).

⁽١) منازل السائرين [إلى الحق المبين] للشيخ عبد الله بن محمد بن إسماعيل الأنصاري الهروي الحنبلي الصوفي المتوفى سنة ٤٨١هـ، تقدم والكتاب في التصوف وهو مطبوع.

معجم مصنغات الدنابلة

_ مدخل أهل الفقه واللسان إلى ميدان الحبة والعرفان ، مخطوط(١) .

ذكره له خليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٦٤٣، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٤٥٤ ـ ٤٥٥، وقال: موجود بدار الكتب الشامية، وفي هدية العارفين: ١/ ١٠٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٣٩٠.

مفتاح طريق المحبين وباب الأنس برب العالمين المؤدي إلى أحوال المقربين ، في التصوف ، مطبوع(٢) .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٥٢٥ ، وفي هدية العارفين: ١/ ١٣٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٣٩ .

وذكره الزركلي في الأعلام: ١/ ٨٧ بعنوان: «مفتاح طريق الأولياء وأهل الزهد من العلماء» ورمز له بأنه مخطوط في أوقاف بغداد، وفي جامعة الرياض_الملك سعود حالياً_(٢١٩٥ م/ ٢).

- أجزاء عديدة في السلوك والسير إلى الله تعالى ، مخطوط (٣) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٠ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٢٥ .

⁽١) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٣٧٦٥ (ق ٦٥ ـ ٨٢) ، نسخة مراجعة .

⁽٢) مطبوع عام ١٤٢٠ هـ عن دار البشائر مع عدد من الرسائل بتحقيق محمد ناصر العجمي .

⁽٣) مخطوط الظاهرية بدمشق بعنوان : (السلوك والسير إلى الله) في ١٤٧ ورقة تحت رقم ٢٠٩ بخط محمد بن علي بن الحسن أبو المحاسن الحسيني في ١١/١١/ ٧٨٠هـ ، نسخة مراجعة ومقابلة على الأصل .

ـ نظم حسن .

ذكره له الذهبي في ذيل العبر: ٢٩/٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٠، وابن حجر في الدرر الكامنة: ١/ ٥٥، الطبقات: لا / ٣٦٠، وابن حجد في الدر المنضد: والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٤، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦١، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٤، والزركلي في الأعلام: ١/ ٨٧.

ـ التذكرة والاعتبار والانتصار للأبرار .

أورده محمد بن عبد الهادي في العقود الدرية في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية : ٢٩١_ ٣٢١ .

_ نصيحة ، مخطوط .

نصيحة لبعض إخوانه لما كان له في قلبه من مكانة ، وضمنها فتاويه والمسائل التي سئل عنها ، وهو مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ١٥٣٢ تصوف ٣٤٩ في ١٢٧ ورقة .

مسعود الحارثي(١) ٦٥٢-٦٧١هـ

أبو محمد ، مسعود بن أحمد بن مسعود بن زيد بن عياش الحارثي ، البغدادي ، ثم المصري ، الفقيه ، المحدث ، الحافظ ، سعد الدين .

سمع بمصر من جماعة ، وبالإسكندرية ، وبدمشق ، وعني بالحديث وقرأ بنفسه ، وكتب بخطه الكثير ، وخرج لجماعة من الشيوخ معاجم .

وتفقه على الشيخ شمس الدين ابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمدت ١٨٦هـ) وغيره ، وبرع ، وأفتى ، ودرس بعدة أماكن كالمنصورية ، وجامع الحاكم ، وولي القضاء بالديار المصرية .

وكان سنياً ، أثرياً ، متمسكاً بالحديث ، فقيهاً ، مناظراً ، مفتياً ، عالماً بالحديث وفنونه ، حسن الكلام عليه وعلى الأسماء ، ذا حظ من العربية والأصول .

⁽١) الحارثي ، نسبة إلى الحارثية : قرية من قرئ بغداد غربيها .

ترجمته في دول الإسلام: ٢/٧١٧، تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٤٩٥، ذيل العبر: ٤/ ٣٠٠ المعجم المختص: ٢٨١، معجم الشيوخ: ٢/ ٣٣٩، البداية والنهاية: ١٥/٥٦، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٦٣، الدرر الكامنة: ٤/ ٢١٢، النجوم الزاهرة: ٩/ ١٥٦، طبقات الحفاظ: ٥٢٠، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٥، الدر المنضد: ٢/ ٤٦١، شذرات الذهب: ٦/ ٨٦، إيضاح المكنون: ٢/ ٨٨، هدية العارفين: ٢/ ٤٢١، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٩٤، الأعلام: ٧/ ٢٦، معجم المؤلفين: ٢٢٥.

أقرأ المذهب ، ودرس ، ورأس الحنابلة ، وكان صيتاً مليح الشكل، فصيح العبارة ، كبير القدر ، صنف في الحديث وفي الفقه، وكلامه في الحديث أجود من كلامه في الفقه فإنه كان أجود فنونه.

حدث بالكثير ، وروى عنه جماعة من الحفاظ وغيرهم منهم أبو الحجاج المزي (يوسف بن عبد الرحمن ت ٧٤٦هـ) ، وأبو محمد البرزالي (القاسم بن محمد ت ٧٣٩هـ) .

له من المصنفات:

ـ شرح بعض سنن أبي داوود .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٤٩٥، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٤٩٥، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٣، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٤/ ٢١٣، والسيوطي في طبقات الحفاظ: ٥٢٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٣٦٤، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٢٨ وهو فيه «شرح سنن ابن ماجه» وهو وهم، وفي المكنون: ٢/ ٢٨ وهو فيه «شرح سنن أبي داود»، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩ ٤٠٤، والزركلي في الأعلام: ٢/ ٢١٠، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢١ / ٢٠٠ .

ـ شرح قطعة من «المقنع» في الفقه ، مخطوط(١) .

قال ابن رجب: شرح قطعة من كتاب «المقنع» في الفقه من

⁽١) أورده الزركلي في الأعلام: ٧/ ٢١٦ ورمز له بأنه مخطوط جزء منه ، وأحمال إلى =

العارية إلى آخر الوصايا .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٣ ، وابن حجر في الدر الكامنة: ٤/ ٢١٣ ، والمرداوي في الإنصاف: ١٥/١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٣٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٢٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٤ ، والزركلي في الأعلام: ٧/ ٢١٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢١/ ٢٢٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٢٥ ، ٩٨٦ .

ـ «أمالي» خرجها لنفسه .

قال ابن رجب : خرج لنفسه «أمالي» وتكلم فيها على الحديث ورجاله ، وعلى التراجم ، فأحسن وشفى .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٢ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٢٩ ، والزركلي في الأعلام: ٢١٦/٧ .

_ خرج لجماعة من الشيوخ معاجم ، بعضها مخطوط(١) .

منهم شمس الدين ابن أبي عمر ، والأبرقوهي .

⁼ الكتب خانة : ٣/ ٢٩٥ ، وقال بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٧٢٦/٢ : منه نسخة بدار الكتب المصرية فقه حنبلي ٦ .

⁽۱) في الظاهرية بدمشق مشيخة ابن قدامة عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ت ٦٨٢هـ، الجزء السادس مجموع ٣ (ق ١٠٦)، والجزء الثامن والتاسع مجموع ١١٥ (ق ١٠٦ ـ ١٣٧).

وذكر محقق كتاب المقصد الأرشد: ٣٠ ٣٠ في الحاشية أنه خرج معجماً للأبرقوهي منه نسخة في الأزهرية لديه صورتها ناقصة الأول.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٣ ، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٤/ ٢١٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣٨٥ / ٣٠٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٥ .

ابن أبي القاسم الحنبلي(١) ٩-٣١٣ه

أبو بكر ، أحمد بن محمد بن أبي القاسم الحنبلي ، الدمشقي . له من المصنفات :

_ ترجمة مجد الدين أبي البركات ابن تيمية ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ٨٧ (ق ١٨٣ ـ ١٨٦) كما في المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ٩٨٨ ص ٢٧٦ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، وله صورة في المكتبة المركزية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة تحت رقم ١٤/٤٥٧٥ عن دار الكتب الظاهرية بدمشق .

وذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل: ١/ ٤٤٦.

⁽١) ترجمته في فهرس كتب التراجم في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، المدخل المفصل : ٤٤٦/١ .

زين الدين الأمدي(١) ٩-٤٧٤

علي بن أحمد بن يوسف بن الخضر ، الآمدي ، الحنبلي ، زين الدين ، العابر ، أول من صنع الحروف البارزة .

أصله من آمد ، سكن بغداد ، وعمي في صغره ، وكان آية في قوة الفراسة ، وحدة الذهن ، وتعبير الرؤيا .

أخذ عن عبد الصمد بن أبي الجيش (ت ٦٧٦هـ) وغيره .

جاء في كتاب الأعلام للزركلي: هو من أكابر الحنابلة فقهاً وصلاحاً وصدقاً ومهابة . . . عارفاً بلغات كثيرة منها الفارسية والتركية والمغولية والرومية .

توفى ببغداد .

⁽۱) ترجمته في الدرر الكامنة: ٣/ ١٣ ، كشف الظنون: ٢٤٧/١ ، الأعلام: ٢٥٧/٤ ، ترجمته في الدرر الكامنة: ١١٤/١ ، معجم المؤلفين: ٧/ ٣٣ ، وفي الأعلام للزركلي عن المترجم: هو أول من صنع الحروف البارزة . . . كان كلما اشترى كتاباً أخذ ورقة وفتلها فصنعها حرفاً أو أكثر من حروف الهجاء لعدد ثمن الكتاب بحساب الجمل ثم يلصقها على طرف جلد الكتاب ويجعل فوقها ورقة تثبتها ، فإذا غاب عنه ثمنه مس الحروف الورقية فعرفه .

وفي الحاشية من كتاب الأعلام: ٤/ ٢٥٧ قال: وفي المجلد السادس من مجلة المقتبس بحث لأحمد زكي باشا قال فيه إن زين الدين الآمدي سبق (برايل) إلى اختراع طريقته في الكتابة بنحو ستماثة سنة.

له من المصنفات:

_ جواهر التبصير في علم التعبير (التبصير في علم التعبير) .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة: ٣/ ١٣، وخليفة في كمشف الظنون: ١/ ٢٤٧، والزركلي في الأعلام: ٢٥٧/٤، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ١١٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ٧/ ٣٢.

ـ تعاليق في الفقه .

ذكرها له ابن حجر في الدرر الكامنة: ٣/ ١٣ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية: ١/ ١١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٧/ ٣٢ .

سليمان بن حمزة المقدسي(١) ٦٢٨_٩٢٥هـ

أبو الفضل ، سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن أبي عمر محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة ، المقدسي ، ثم الصالحي ، تقى الدين .

حضر وسمع من جماعة ، وأكثر عن الحافظ الضياء (محمد بن عبد الواحدت ٦٤٣هـ) حتى قال : سمعت منه نحو ألف جزء .

وقرأ بنفسه على جماعة كثيراً من الكتب الكبار والأجزاء ، وأجاز له خلق من البغداديين ، والمصريين ، والأصبهانيين ، ولازم الشيخ شمس الدين ابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمدت ١٨٢هـ) وأخذ عنه الفقه والفرائض وغير ذلك .

قالوا عنه: شيوخه بالسماع نحو مائة شيخ ، وبالإجازة أكثر من سبعمائة ، وخرجت له المشيخات ، والعوالي ، والمصافحات ، والموافقات ولم يزل يُقْرأ عليه إلى قبيل وفاته بيوم ، ولي القضاء عشرين سنة .

⁽۱) ترجمته في المعجم المختص: ١٠٤ (١٢٢) ، معجم الشيوخ: ٢٦٨/١ (٢٩٦) ، ذيول العجر: ٤/ ٢٤ ، الوافي: ٢/ ٢٨ ، فوات الوفيات: ٢/ ٨٣ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٦ ، الدرر الكامنة: ٢/ ٨٧ ، المقصد الأرشد: ١/ ٤١٢ ، المنهج الأحمد: ٤/ ٣٨٦ ، الدر المنضد: ٢/ ٣٦٤ ، شذرات الذهب: ٢/ ٣٥ ، الأعلام: ٣/ ١٢٤ ، معجم المؤلفين: ٤/ ٢٥ .

سليمان بن مهزة الهقدسي

كان شيخاً جليلاً ، فقيهاً كبيراً ، بهي المنظر ، وضيء الشيبة ، حسن الشكل ، مواظباً على حضور الجماعات ، وعلى قيام الليل والتلاوة والصيام ، كان عارفاً بالفقه خصوصاً المقنع .

سمع منه أئمة وحفاظ ، وروىٰ عنه خلق كثير .

له من المصنفات:

_ معجم في مجلدين .

ذكره له الذهبي في ذيل العبر: ٤/ ٤٢ ، والصفدي في الوافي: ٥١/ ٢٢٩ ، والزركلي في الأعلام: ٣/ ١٢٤ .

_ الأحاديث المائة ، مخطوط(١) .

ذكرها له الصفدي في الوافي: ١٥/ ٢٢٩ ، وهو مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق الجزء الثاني وهو آخر الكتاب ناقص من أوله مجموع ٣ (ق ٩٤ ـ ١١٦) .

_ أحاديث عفان بن مسلم ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٥٣ وقال : مجموع ١٢٤ (ق ١٠٣_١١٩) .

⁽١) قال الصفدي في الوافي: ١٥/ ٢٢٩ : خرج له ابن المهندس مائة حديث ، وخرج له شمس الدين جزءاً فيه مصافحات وموافقات .

الطـوفي^(۱) ۱۷۵ـ۲۷۵

أبو الربيع ، سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الطوفي ، الصرصري ، ثم البغدادي ، الفقيه ، الأصولي ، نجم الدين .

ولد بقرية طوفى وحفظ بها «مختصر الخرقي» في الفقه ، و«اللمع» في النحو لابن جني ، وتردد إلى صرصر ، وقرأ بها الفقه على الشيخ زين الدين علي بن محمد الصرصري الحنبلي النحوي ، ثم دخل بغداد فحفظ «المحرر» في الفقه وبحثه على الشيخ تقي الدين الزريراني (عبد الله بن محمد ت ٧٢٩هـ) .

قرأ العربية ، والتصريف ، والفرائض ، وشيئاً من المنطق ، وجالس فضلاء بغداد في أنواع الفنون ، وعلق عنهم ، وسمع الحديث من جماعة ، ثم سافر إلى دمشق فسمع بها الحديث ، ولقي الشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) ،

⁽١) الطُوني ، بضم الطاء وسكون الواو بعدها فاء ، نسبة إلى طوف : قرية ببغداد أصلها منها، راجع الدرر الكامنة : ٩١/٢ .

ترجمته في ذيول العبر: ٤/ ٤٤ ، مرآة الجنان: ١٩٢/٤ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٦٦ ، الدرر الكامنة: ٢/ ٩١ ، المقبط الأرشد: ١/ ٤٢٥ ، بغية الوعاة: ١/ ٩٩ ، المنهج الأحمد: ٥/ ٥ ، الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤ ، كشف الظنون ، شذرات الذهب: ٦/ ٣٩ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين: ١/ ٤٠٠ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٩٥ ، المدخل لابن بدران: ٤١٣ ، ٤٦٠ ، ١٤٦ ، الأعلام: ٢٦٨ / معجم المؤلفين: ٢٦٦ / ٤٠٠ .

والشيخ مجد الدين الحراني (إسماعيل بن محمد ت ٧٢٩هـ) وغيرهما ، ثم سافر إلى ديار مصر وسمع بها من القاضي سعد الدين الحارثي (مسعود بن أحمد ت ٧١١هـ) ، وقرأ على أبي حيان النحوي (محمد بن يوسف ت ٧٤٥هـ) ، ثم سافر إلى الصعيد ولقي بها جماعة ، وجاور بالحرمين وسمع بهما ، ثم نزل إلى الشام، ومات بالخليل ، وقرأ بنفسه كثيراً من الكتب والأجزاء ، ودرس ، وصنف ، وقد امتحن في آخر عمره بسبب ما نسب إليه من الرفض .

قال ابن رجب: ذكر بعض شيوخنا عمن حدثه عن آخر أنه أظهر له التوبة وهو محبوس، وهذا من تقيته ونفاقه فإنه في آخر عمره لما جاور بالمدينة كان يجتمع هو والسكاكيني شيخ الرافضة ويصحبه ونظم في ذلك ما يتضمن السب لأبي بكر الصديق رضي الله عنه، انتهى، وقد دافع عن ذلك بعض من كتب عنه أو حقق بعض كتبه، والله أعلم.

له من المصنفات:

- الآداب الشرعية.

ذكره الطوفي نفسه في شرح مختصر الروضة: ٢/ ٤٢ ، وفي الانتصارات الإسلامية (ورقة ١٥٤/أ) بعنوان «شرح الآداب الشرعية».

- إبطال الحيل.

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل: ٢/ ١٣٢.

الطبوفي

_ إزالة الأنكاد في مسألة كاد ، «إزالة الأنكاد في مسألة الأبكار».

ذكره له السيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٥٩٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ .

- الإشارات الإلهية والمساحث [إلى المساحث] الأصولية ، مطبوع(١).

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٨٣، وفي هدية العسارفين: ١/ ٤٠٠، والزركلي في الأعسلام: ١٢٨/٣، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الذيل: ٢/ ١٣٤.

_ الإكسير في قواعد التفسير ، مطبوع(٢) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٣٦٧/٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٦/٥، ، وفي الدر المنضد : ٢/٤٦٤ ، وخليفة في

⁽۱) مطبوع سنة ١٣٩٤هـ بتحقيق كمال محمد محمد عيسى ، وله عدد من النسخ الخطية ، دار الكتب الظاهرية رقم ١٤٠٤٩ ، وفي دار الكتب المصرية برقم (٢٠٥٦/ب) ، ورقم ٢٠٢١ بعن رقم (٦٨٧) تفسير ولها صورة في جامعة أم القرئ رقم (١٩) تفسير وعلوم قرآن ، وفي مكتبة بريدة العلمية العامة برقم (٣٣) ولها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم (٨٢ ، وفي مكتبة الحرم المكي الشريف صورة برقم (٢٥) ، (٢٠٤٦) ، (٢٠٧٦) عام مصورات (٣٤) ف .

⁽٢) مطبوع في القاهرة سنة ١٣٩٧ هـ وله من النسخ الخطية نسخة في مكتبة قرة جلبي باستانبول رقم (٣) ، ولها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ٥٣٠/ف ، وله نسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف عام مصورات (٢٨) .

كشف الظنون: ١/ ٣٩/، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٣٩، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٠٠، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥، والزركلي في الأعلام: ٣٨/٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٦٦/٤.

- الانتصارات الإسلامية في دفع الشبه النصرانية ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/٥ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كمشف الظنون: ١/ ١٧٤ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٠٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الذيل: ٢/ ١٣٤ .

- إيضاح البيان عن معنى أم القرآن ، مخطوط^(٢) .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٠ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل : ٢/ ١٣٢ .

- الباهر في بيان أحكام الباطن والظاهر ، رد على الاتحادية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٦/٥، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤، وخليفة في كـشف الظنون: ١/٩١١، والبـغـدادي في هدية العـارفين:

⁽١) طبع في القاهرة بتحقيق الدكتور أحمد حجازي السقا ، وله نسخة في المكتبة السليمانية بتركيا ضمن مجموع (٢٣١٥) ونسخة أخرى في مكتبة كوبرلي باستانبول رقم (٧٩٥).

⁽٢) له نسخة في مكتبة برلين بألمانيا رقم (٩٤٠).

١/ ٤٠٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

_ بغية السائل عن أمهات المسائل ، في أصول الدين .

ذكره الطوفي نفسه في مختصر الروضة: ٤٨، وفي الإكسير: ٤، كما ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/٣٦٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/٦ وفي الدر المنضد: ٢/٤٦٤، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٤٨ وقال: في الطب، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٠٠، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥، والزركلي في الأعلام: ٣/ ١٢٨، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٦٦٢.

_ بغية الواصل إلى معرفة الفواصل ، في علوم القرآن «فواصل الآيات» .

ذكره الطوفي نفسه في شرح مختصر الروضة: ٢/٢، كما ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/٣، ٣٦٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/٦، وفي الدر المنضد: ٢/٤٦، وخليفة في كيشف الطنون: ١/٥٠، ٢/٤٩، وابن العسماد في الشذرات: ١/٣، ٣٩، والبغدادي في هدية العارفين: ١/٠٠، ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥.

_ تحفة أهل الأدب في معرفة لسان العرب.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٣٦٧/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٦/٥، ، وفي الدر المنضد: ٢/٤٦٤، وخليفة في

كـشف الظنون: ١/ ٣٦٣، والبـغـدادي في هدية العـارفين: ١/ ٤٠٠، والزركلي في النقـاب: ٢٩٥، والزركلي في الأعلام: ٣/ ١٢٨.

_ تعاليق على الأناجيل [وتناقضها] ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٦/ ٤٦٤، وابن المنهج الأحمد: ٢/ ٤٦٤، وابن ضمويان في رفع النقاب: ٢٩٦، والزركلي في الأعمام: ٣٨/ ١٣٤، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الذيل: ٢/ ١٣٤.

ـ تعليق في الرد على جماعة من النصارى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٦/ ٦/ ٤٦٤ .

انظر: تعاليق على الأناجيل وتناقضها.

ـ تفسير سورة «ق» ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل: ٢/ ١٣٢، مخطوط في مكتبة برلين بألمانيا في (١٤) ورقة .

ـ تفسير سورة «القيامة» ، مخطوط .

في مكتبة برلين بألمانيا مع مجموع سورة «ق» و «النبأ».

⁽١) مخطوط في المكتبة السليمانية في تركيا ضمن مجموع رقم (٢٣١٥) ، وله نسخة أخرى في مكتبة كوبرلي باستانبول رقم (٧٩٥) مجاميع .

ـ تفسير سورة «النبأ» ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل: ٢/ ١٣٢، مخطوط مكتبة برلين بألمانيا.

_ الجدل ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٢، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥ .

_حلال العقد في [بيان] أحكام المعتقد ، «قدوة المهتدين إلى مقاصد الدين» ، مخطوط(٢) .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٠٠ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل: ٢/ ١٣٢ .

ـ درء القول القبيح بالتحسين والتقبيح .

⁽١) مخطوط المكتبة السليمانية في استانبول ضمن مجموع رقم (٢٣١٥) في (٦٤) ورقة وقد ذكر الدكتور إبراهيم بن عبد الله بن محمد آل إبراهيم في تحقيقه شرح مختصر الروضة : ١/ ١٢٨ أنه قد قام بتحقيق هذا الكتاب وسوف يقدمه للطبع .

⁽٢) مخطوط مكتبة برلين بألمانيا رقم (١٧٩٥) في (٢٤) ورقة .

الطوفس

وخليـفــة في كــشف الـظنون : ١/ ٨٣٧ ، والبـغــدادي في هـدية العارفين : ١/ ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

ـ دفع التعارض عما يوهم التناقض ، في الكتاب والسنة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٣٦٧/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٦/٥، وفي الدر المنضد: ٢/٤٦٤، وخليفة في كـشف الطنون: ١/٥٦١، والبخدادي في هدية العارفين: ١/٠٠٠، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥.

ـ دفع الملام عن أهل المنطق والكلام .

ذكره الطوفي نفسه في كتاب الإشارات الإلهية عند قوله تعالى: ﴿ خَلَقَ الإِنسَانَ ﴿ عَلَّمُهُ الْبَيَانَ ﴾ .

ـ الذريعة إلى معرفة أسرار الشريعة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/٥، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤، وخليفة في كمشف الظنون: ١/ ٨٢٧، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٠٠، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥، والزركلي في الأعلام: ٣/ ١٢٨.

_ الرحيق السلسل في الأدب المسلسل.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٣٦٧/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٦/٥، وفي الدر المنضد: ٢/٤٦٤، وخليفة في كـشف الظنون: ١/٨٣٨، والبخدادي في هدية العارفين: ١/٠٠٤، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥.

ـ الرسالة العلوية في القواعد العربية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٦/٥، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤، وخليفة في كـشف الظنون: ١/ ٨٧٨، والبـغـدادي في هدية العـارفين: ١/ ٤٠١، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥.

ـ الرياض النواضر في الأشباه والنظائر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٣٨٨ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٣٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥ ، والزركلي في الأعلام: ١٢٨ /٣ .

_ شرح الأربعين النووية ، مخطوط(١) بطبوع

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٢/ ٩٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ١/ ٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٩٩ ، ٢/ ٩٣٩ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٦ .

⁽١) مخطوط دار الكتب المصرية رقم (٣٢٨) حديث تيمور في (٢٢٥) لوحة ، وأخرى تحت رقم (٤٤٦) حديث تيمور في (١٨٤) لوحة .

معجم مصنفات الحنابلة

_ شرح مختصر التبريزي ، في الفقه الشافعي(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٢/ ٩٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ١/ ٩٩٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٦٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢/ ٢٩٢ .

_ شرح مختصر الخرقي .

قال ابن رجب: شرح نصف مختصر الخرقي.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف: ١/ ١٥ وذكر أنه نقل من قطعة منه إلى النكاح، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤ ، وابن بدران في المدخل: ٤١٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٢٩٩ .

شرح مختصر الروضة ، مطبوع(٢) .

قال ابن بدران في المدخل: شرحه مؤلفه في مجلدين ، حقق فيهما فن الأصول ، وأبان فيه عن باع واسع في هذا الفن ، واطلاع وافر ، وبالجملة فهو أحسن ما صنف في هذا الفن وأجمعه وأنفعه ،

⁽١) وهو لأمين الدين مظفر بن أحمد التبريزي المتوفئ سنة ٦٢١هـ .

⁽٢) له عدد من النسخ الخطية في المكتبة الظاهرية بدمشق وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ،=

مع سهولة العبارة وسبكها في قالب يدخل القلوب بلا استئذان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦ ، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٢/ ٩٦ ، والمرداوي في الإنصاف: ٩/ ٤٥٣ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ١/ ٩٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٣٠٤ ، وخليفة في كشف المظنون: ١/ ٩١٩ ، ٩٣٠ ، وابن بدران في المدخل: ٢٩٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥ .

_ شرح مقامات الحريري ، في مجلدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٢/ ٩٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ١/ ٩٩٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٧٩٠ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٣٩ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥ ، والزركلي في الأعلام: ٣/ ١٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٦٦ / ٢٦٢ .

⁼ وفي مكتبة القرويين بفاس ، وفي مكتبة الحرم المكي الشريف ، وقد حققه معالي الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي ونشر عام ١٤١٠هـ ١٩٩٠م عن مؤسسة الرسالة ، كما حقق أوله الدكتور إبراهيم بن عبد الله بن محمد آل إبراهيم في رسالة علمية وطبع سنة ٢٠٤١هـ وقد قدم له بدراسة وافية عن المؤلف استفدت منها فيما يخص مؤلفات الطوفي ، كذلك حقق جزءاً منه بابا بن بابا آدو في رسالة دكتوراه في جامعة أم القرئ عام ١٤٠٨ه.

ـ الشعار المختار على مختار الأشعار ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الذيل: ٢/ ١٣٣، وذكر أنه في الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم ٢٣٢.

الصعقة الغضبية في الرد على منكري العربية ، مخطوط(١) .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٦٧]، وفي هدية العارفين: ١/ ٤٠١، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل: ٢/ ١٣٢.

_ العذاب الواصب على أرواح النواصب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٨، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٢/ ٩٢، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٣٩، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٩٦، وفي هدية العارفين: 1/ ٤٠١، والزركلي في الأعلام: ٣/ ١٢٨.

_ عقد الفرائد وكنز الفوائد ، مخطوط .

مخطوط في مكتبة الحرم المكي الشريف ف١٦٦٢.

ـ غفلة المجتاز في علم الحقيقة والمجاز .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٣٦٧/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٦/٥، وفي الدر المنضد: ٢/٤٦٤، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١١٥٣، والبغدادي في هدية العارفين:

⁽۱) مخطوط دار الكتب المصرية رقم (٥١٥) نحو تيمور في (٢٨٨) صفحة ، وأخرى تحت رقم (٢٢٨) في (٨٨) ورقة مجاميع .

١/ ٤٠١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٥ .

_ قاعدة جليلة في الأصول ، مخطوط .

مخطوط في دار الكتب المصرية رقم ١٧٩ أصول تيمور في ١٦ صفحة .

_ قاعدة في القدر، مخطوط(١).

أورده ضمن مؤلفات الطوفي الدكتور إبراهيم آل إبراهيم في مقدمة تحقيق «شرح مختصر الروضة»: ١/ ١١٠ وقال: ذكره المؤلف في كتابه «الإشارات الإلهية»: ورقة: ٤/ ب وقال: اعلم أن في أصول الدين قاعدة عظيمة عامة، وهي قاعدة القدر، وقد كنت أفردت فيها تأليفاً.

_ قصيدة في العقيدة ، وشرحها .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٣٦٨/٢، والعليمي في المنهج الأحلمد: ٥/٦، وفي الدر المنضد: ٢/٤٦٤، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥.

_ قصيدة في مدح الإمام أحمد .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٣٦٨/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٦/٥، وفي الدر المنضد: ٢/٤٦٤، وخليفة في كشف الظنون: ١٣٤٣/٢ بعنوان: «قصيدة» فقط.

⁽١) لعله المخطوط في دار الكتب المصرية (التيمورية) ١٧٩ قاعدة في الأصول أو نهاية السول في علم الأصول .

الطبوفي

ـ القواعد الصغرى.

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٣٥٩ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٠ ، وابن بدران في المدخل: ٤٥٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥ .

_ القواعد الكبرى.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤، وخليفة في كمشف الظنون: ٢/ ١٣٥٩، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٠١، وابن بدران في المدخل: ٤٥٧، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥.

ـ مختصر الترمذي ، مخطوط(١) .

ذكره الطوفي نفسه في شرح مختصر الروضة: ٢/ ٢٢، كما ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة: ٢/ ٩٢، والسيوطي في بغية الوعاة: ١/ ٩٩، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٥٥٩، والزركلي في الأعلام: ٣/ ١٢٨، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٦٦/٤.

⁽١) مخطوط دار الكتب المصرية في مجلدين الأول في (١٩٨) لوحة ، والثاني في (٢٣١) لوحة .

ـ مختصر الجدل .

أورده الدكتور إبراهيم آل إبراهيم ضمن مؤلفات الطوفي في مقدمة تحقيقه شرح مختصر الروضة: ١١١/ وقال: ذكره المؤلف في «الإشارات الإلهية» (١٨/ب) حيث قال عند الكلام في النسخ: وقد استقصيت هذه المسألة بأبلغ من هذا في «مختصر الجدل».

ـ مختصر الحاصل ، في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٦/٥، ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤ ، وابن بدران في المدخل: ٤٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٦٦/٤ .

ـ مختصر روضة الناظر ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧ ، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٢/ ٩٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ١/ ٩٩٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٩٣٠ ، وابن بدران في المدخل: ٤٦٤ ، ٤٦٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥ ، والزركلي في الأعلام: ٣١٨ .

⁽۱) مطبوع في الرياض سنة ۱۳۸۳ ه بعنوان «البلبل في أصول الفقه» وله نسخة في المكتبة السعودية بالرياض رقم (۹۳/ ۸۲) ، وفي مكتبة الحرم المكي الشريف عام ١٥١٦ ، في مكتبة الحرم المكي الشريف عام ١٥١٦ ، في مكتبة الحرم المكي الشريف عام ١٥١٦ .

ــ مختصر المحصول ، للرازي ، في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/٥، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٦١٦، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٠٠٠، وابن بدران في المدخل: ٤٦٦، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥.

_ مختصر المسلسل .

أورده الدكتور إبراهيم آل إبراهيم في مقدمة تحقيقه شرح مختصر الروضة: ١/١١ ضمن مؤلفات الطوفي وقال: ذكره المؤلف في «الإشارات الإلهية».

ـ مختصر العالمين ، جزأين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٦/٥، ، وفي الدر المنضد: ٢/٤٦٤، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥.

_ معراج الوصول إلى علم الأصول ، في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٧٣٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٤٠١ ، وابن بدران في المدخل: ٤٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٥ ، والزركلي في الأعلام: ٣١٨/٣ ، وبروكلمان تاريخ الأدب العربي الذيل: ٢/ ١٣٣ .

_ مقدمة في علم الفرائض.

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٣٦٨/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٦/٥، وفي الدر المنضد: ٢/٤٦٤، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٦.

_ موائد الحيس في فوائد امرئ القيس ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٣٦٨/٢، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٨٩٧، والبخدادي في هدية العارفين: ١/١٠٤، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٦، والزركلي في الأعلام: ٣/ ١٢٨، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الذيل: ٢/ ١٣٣.

⁽۱) مخطوط دار الكتب المصرية برقم (٥٠٠) وفي المكتبة العمومية بدمشق ضمن مجموعة برقم (٢٣٢) ، ونسخة أخرى برقم (٤٩٠) ، وفي معهد المخطوطات في القاهرة صورة في لممية برقم (٨٤٣) ، راجع في ذلك: الأعلام: ٣/ ١٢٨ ، تاريخ الأدب العربي الذيل: ٢/ ١٣٣ ، مقدمة شرح مختصر الروضة: ١/ ١٣٠ .

يحيى بن محمد الأنصاري الحنبلي(١)

يحيى بن محمد بن سعد بن عبد الله بن سعد بن مفلح ، الأنصاري ، المقدسي ، ثم الدمشقي الصالحي الحنبلي ، سعد الدين .

سمع من جماعة ، وأجاز له جماعة من العراقيين والمصريين ، والدمشقيين ، وروى الكثير ، ورُحل إليه ، وتفرد في زمانه .

قال الذهبي: نعم الشيخ كان خيراً ، وسكينة ، وديانة وتواضعاً ، وحباً للأثر ، ولي مشيخة الضيائية مدة .

له من المصنفات:

_ الأحاديث ، مخطوط(٢) .

ذكره له الزركلي في الأعلام: ١٦٦/٨، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢٢٤/١٣.

⁽۱) ترجمته في معجم الشيوخ: ٢/ ٢٧٢، ذيل العبر للذهبي: ٤/ ٦٢، الدرر الكامنة: ٤/ ٢٦٣، الدليل الشافي: ٢/ ٧٨١، شذرات الذهب: ٦/ ٥٦، الأعلام: ٨/ ١٦٦، معجم المؤلفين: ١٣/ ٢٢٤.

⁽٢) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ١٦٦ ورمز له بأنه مخطوط .

معجم مصنفات الحنابلة

ابن الضوطي(١) ٦٤٢_٦٤٢هـ

أبو الفضل ، عبد الرزاق بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر ابن أبي المعالي محمد بن محمود بن أحمد بن أبي المعالي المفضل بن عبد الله بن معن بن زائدة الشيباني ، المروزي الأصل ، البغدادي ، الأخسساري ، المؤرخ ، الكاتب ، الأديب ، كسمال الدين ابن الصابوني ، ويعرف بابن الفوطي وهو جد أبيه لأمه .

ولد بدار الخلافة من بغداد ، وسمع بها من الصاحب محيي الدين بن الجوزي (يوسف بن عبد الرحمن ت ٢٥٦هـ) ، وأسر في واقعة بغداد سنة ٢٥٤هـ) وخلصه النصير الطوسي الفيلسوف وزير الملاحدة (محمد بن محمد بن الحسن ت ٢٧٢هـ) فلازمه وأخذ عنه علوم الأوائل ، واشتغل باللغة والأدب حتى برع ، ومهر في التاريخ والشعر ، وأيام الناس ، ولي بمراغة خزن كتب الرصد وظفر منها بكتب نفيسة ، وولى خزن المستنصرية إلى أن مات .

⁽۱) ترجمته في دول الإسلام: ٢/ ٢٣٠ ، ذيول العبر: ٤/ ٦٦ ، تذكرة الحفاظ: ٤/ ٣٩٧ ، المعجم المختص: ١٤٤ ، فوات الوفيات: ٢/ ٣١٩ ، البداية والنهاية: ٤/ ٢٠١ ، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٤٧٣ ، الدرر الكامنة: ٢/ ٢٢١ ، لسان الميزان: ٤/ ١٠١ ، النجوم الزاهرة: ٩/ ١٨٦ ، الدليل الشافي: ١/ ٤١١ ، المقصد الأرشد: ٢/ ١١٩ ، المنهج الأحمد: ٥/ ١١ ، الدر المنضد: ٢/ ٤٦٩ ، كشف الظنون: ١/ ١٩٠ ، المنهج الأحمد: ١/ ١٥٩ ، المسافرات الذهب: ١/ ٢٠٠ ، البدر ١٠٥٧ ، ١٠٥٧ ، وفع النقاب عن تراجم الأصحاب: الطالع: ١/ ٣٥٠ ، معجم المؤلفين: ٥/ ٢١ ، ١٠ ٢٠ . ١

سمع ببغداد الكثير ، وعني بالحديث ، وجمع ، وأفاد ، وقرأ ، وكتب الكثير بخطه المليح ، وصنف في الأخبار والتاريخ والأنساب شيئاً كثيراً ، وله النظم والنثر ، له ذكاء مفرط ، وفضائل كثيرة ، قالوا عنه : مصنفاته وقر بعير .

وحدث ، وسمع منه جماعة من بغداد ومن الشام .

قال عنه الذهبي في ذيل العبر: ٦٦/٤: طلب، وكتب، وخطه فائق، ونظمه رائق، وله هنات وبوائق، والله يسمح له.

له من الصنفات:

ـ تاريخ كبير ، لم يبيضه .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٤٩٣، وابن شاكر في في الوفيات: ٢/ ٣٢٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٥، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٢/ ٢٢١، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة: ٩/ ١٨٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٣، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٩، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٢٠، والشوكاني في البدر الطالع: ١/ ٣٢٦، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٧.

_ مجمع الآداب في معجم الأسماء على معجم الألقاب ، في خمسين مجلداً ، مطبوع(١) .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٤٩٣ ، وابن شاكر في

 ⁽١) طبع بعض أجزائه بتحقيق الأستاذ مصطفئ جواد في دمشق ، وطبع بعضه في الهند ،
 راجع في ذلك الأعلام : ٣٤٩/٣ ، حاشية الدر المنضد : ٢٩ ٤٦٩ ، وانظر فهرس =

فوات الوفيات: ٢/ ٣٢٠، وابن كثير في البداية والنهاية: \$1/ ١٠٦، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٥، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٢/ ٢٢١، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة: ٩/ ١٨٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٩، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٥٩٠، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٦٠، والشوكاني في البدر الطالع: ١/ ٣٥٠، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٥، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢/ ٢٠، والزركلي في الأعلام: ٣٤٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢١٠.

_ درر الأصداف في غرر الأوصاف.

قال الذهبي: هو كبير جداً ذكر أنه جمعه من ألف كتاب مصنف من التواريخ والدواوين والأنساب والمجاميع عشرون مجلداً بيض منها خمسة.

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٤٩٣ ، وابن شاكر في في وات الوفيات: ٢/ ٣٢٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٥ ، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٢/ ٢٢١ ، وابن تغري بردي في النجسوم الزاهرة: ٩/ ١٨٧ ، والعليسمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٩ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٦٠ ، والشوكاني في البدر الطالع: ١/ ٣٥٧ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٦٦ ، وابن ضويان في رفع والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٦٦ ، وابن ضويان في رفع

الظاهرية للألباني : ٩١ ـ ٩٢ .

النقاب : ٢٩٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣٤٩/٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢١٦/٥ .

_ المؤتلف والمختلف ، رتبه مجدولاً .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ١٤٩٣/٤، وابن شاكر في في الوفيات: ٢/ ٣٢٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٥، وابن تغيري بردي في النجوم الزاهرة: ٩/ ١٨٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٣، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٤، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٢٠، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٧.

ـ تلقيح الأفهام في تنقيح الأوهام .

قال الزركلي: تاريخ ، من نشأة العالم إلى خراب بغداد على يد التتار ، انتهى .

وبعضهم يقرنه بما قبله فيقول: تلقيح الأفهام في المختلف والمؤتلف.

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ٣٢٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٥ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة: ٩/ ١٨٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٠ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٦٦ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٧ ، والزركلي في الأعلام: ٣٤٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢١٦ .

ـ التواريخ على الحوادث .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ١٤٩٣/٤، وابن شاكر في في الوفيات: ٢/ ٣٢٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٥، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٣، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٩، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٦٠، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٧.

_ حوادث المائة السابعة ، إلى أن مات .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٤٩٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد: ٦/ ٤٦ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٦٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٧ .

ـ معجم شيوخه .

قال الذهبي: خرج معجماً بشيوخه، وبلغوا خمسمائة شيخ، منهم الصاحب محيي الدين بن يوسف بن الجوزي، ومبارك بن المعتصم، وأجاز لنا غير مرة، انتهى.

ذكره له الذهبي في المعجم المختص: ١٧٧ (١٧٠)، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٥، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٣، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٣، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٦، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٦٧.

_ [نظم] الدرر الناصعة في شعراء الماءة السابعة ، في عدة محلدات.

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ: ١٤٩٣/٤، وابن شاكر في في الوستات: ٢/ ٣٢٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٥، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٢/ ٢٢١، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة: ٩/ ١٨٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٣، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٩، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٧٥٠، وابن العماد في المشذرات: ٦/ ٦٠، والشوكاني في البدر الطالع: ١/ ٣٥٧، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٦٠، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٧، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٣٤٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢١٠.

ذیل علی تاریخ ابن الساعی(۱) ، مطبوع(۲) .

قال ابن رجب : ذيل على تاريخ ابن الساعي شيخه نحواً من ثمانين مجلدة ، عمله للصاحب عطاء الملك .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٠ ، وخليفة

⁽١) ابن الساعي ، الشيخ تاج الدين علي بن أنجب بن عثمان بن عبد الله ، أبو طالب ، ابن الساعي من كبار المصنفين في التاريخ توفي سنة ٢٧٤ هـ وهو شيخ ابن الفوطي ، وتاريخه هو المسمى «الجامع المختصر في عنوان التاريخ وعيون السير» يقع في ٢٥ مجلداً رتبه على السنين بلغ فيه إلى سنة ٢٥٦هـ ، كشف الظنون : ١/ ٥٧٣ ، الأعلام : ٢/ ٢٦٥ .

⁽٢) مطبوع منه المجلد التاسع ، كما في الأعلام : ٢٦٥/٤ .

في كشف الظنون : ١/ ٥٧٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٢٩٧ .

ـ شعر .

وصفوه بأنه حسن .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ٣٢٠، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٠٦/٢، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٢٥، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٢/ ٢٢٢، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة: ٩/ ١٨٧، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ١٢٠، والشوكاني في البدر الطالع: ١/ ٣٥٧، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٧، والزركلي في الأعلام: ٣٤٩/٣.

ــ الحوادث الجمامعة والتسجارب النافعية الواقعة في المائة السمابعة ، مطبوع(١) .

ولعله المتقدم «حوادث المائة السابعة» .

⁽١) أشار الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٤٩ أنه مطبوع جزء منه وقال : طبع على أنه من تأليفه ولم تصح نسبته إليه ، انتهين .

قلت: لم أعرف عدم صحة نسبته إليه مع أن الذهبي الذي هو من تلاميذ المؤلف ذكر له في تذكرة الحفاظ: ١٤٩٣/ ١٤٩٩ «حوادث المائة السابعة» وقال ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٥: وذكر غيره أنه جمع الوفيات من سنة ستمائة سماه «الحوادث الجامعة والتجارب النافعة الواقعة في المائة السابعة» وهذا هو الذي أشار إليه الذهبي ، انتهى كلام ابن رجب.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٥، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٣، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٦٩، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٣٩٦، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٦٦، والزركلي في الأعلام: ٣٤٩، وكحالة في معجم المؤلفين: ٥/ ٢١٦.

أبوعبداللهالجيلي^(۱) ؟-٧٢٣ه

أبو عبد الله ، محمد بن محمود الجيلي ، الشيخ ، الفقيه ، شمس الدين ، نزيل بغداد ، درس للحنابلة بالبشيرية .

كان إماماً ، فقيهاً ، عالماً ، فاضلاً . توفي بالبشيرية .

له من المصنفات:

_ الكفاية ، في الفقه .

قال ابن رجب: له مصنف في الفقه سماه «الكفاية» لم يتمه ، وذكر فيه أن أحمد نص على أن من وصى بقضاء الصلاة المفروضة عنه نفذت وصيته .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٦، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٤، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٠، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٦١، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ٣٠٥، ٢١ / ٩٨٥.

ـ خواص الحروف وحقيقتها وأصولها .

أورده الدكتور سعود الفنيسان في آثار الحنابلة في علوم القرآن: ١٢٩ وقال: يوجد مخطوطاً في مكتبة شستربتي برقم ٣١٦٨ ضمن مجموع.

⁽۱) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٧٦ ، المنهج الأحمد: ٥/ ١٤ ، الدر المنضد: ٢/ ٤٧٠ ، شذرات الذهب: ٦/ ٦١ ، معجم المؤلفين: ٢/ ٢٣ ، ٣١٦/١١ .

الشهاب محمود الكاتب الحلبي^(١)

أبو الثناء ، محمود بن سلمان بن فهد الحلبي ، ثم الدمشقي، شهاب الدين ، كاتب السر ، وعلامة الأدب .

ولد بحلب ، وانتقل مع والده إلى دمشق وسمع بها من ابن عبدالدائم (أحمد بن عبد الدائم ت ٦٦٨هـ) ، ويحيى بن الناصح ابن الحنبلي (يحيى بن عبد الرحمن ت ٦٧٢هـ) ، وتعلم الخط المنسوب ، ونسخ بالأجرة بخطه الأنيق كثيراً .

واشتغل بالفقه على الشيخ شمس الدين ابن أبي عمر (عبدالرحمن بن محمدت ٦٨٢هـ) ، وأخذ العربية عن الشيخ جمال الدين ابن مالك (محمد بن عبد الله ت ٦٧٢هـ) ، وفتح له بالنظم والنثر ، ثم ترقت حاله ، واحتيج إليه ، وطلب إلى الديار المصرية ، واشتهر اسمه ، وبعد صيته ، بقي في ديوان الإنشاء نحواً

⁽۱) ترجمته في دول الإسلام: ۲/ ۲۳۳، معجم الشيوخ: ۲/ ۳۲۹، ذيول العبر: 3/ ۷۷، فوات الوفيات: ٤/ ۸۷، البداية والنهاية: ١٢٠/١٥، ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٧٨، الدرر الكامنة: ٤/ ١٩٠، النجوم الزاهرة: ٩/ ١٩٠، الدليل الشافي: ٢/ ٣٧٨، المقصد الأرشد: ٢/ ٢٥٠، المنهج الأحمد: ٥/ ١٦، الدر المنضد: ٢/ ٢٧٤، المدارس: ١/ ٢٤٠، كسشف الطنون: ١/ ٢٠٣، ٢٦٦، ٢/ ٢٦٦، ٢/ ١٨٨، ١٨٧٠، شفرات الذهب: ٦/ ٩٩، البدر الطالع: ٢/ ٢٩٥، إيضاح المكنون: ١/ ٨٠٠، ١/ ٩٣٥، هدية العارفين: ٢/ ٧٠٠، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٢٩٨، ٢/ ٣٩٥، الأعلام: ٧/ ١٧٧، معجم المؤلفين: ٢١/ ١٦٧،

الشفاب محمود الكاتب الحلبي

من خمسين سنة بدمشق ومصر ، ولي كتابة السر بدمشق نحواً من ثماني سنين .

حدث ، وروى عنه الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) في معجمه وقال : كان ديناً متعبداً ، مؤثراً للانقطاع والسكون ، حسن المجاورة ، كثير الفضائل .

له من المصنفات:

- تصانيف في الإنشاء .

هكذا أطلقت دون تقييد بمصنف معين وقد ذكرها على العموم كل من ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة: ١٩٨/ وقال: ونثره يدخل في ثلاثين مجلدة. كذا قال الصفدي ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٢ ، وابن العماد في الشذرات: ٢/ ٢٩ ، والشوكاني في البدر الطالع: ٢/ ٢٩٦ .

- ذيل على ذيل القطب اليونيني في التاريخ .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ١٩٩/٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ .

_ مقامة العشاق.

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات : ٨٢/٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٨٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون :

الشفاب محمود الكاتب الحلبي

٢/ ٥٣٩، وفي هدية العارفين: ٢/ ٤٠٤، والزركلي في الأعلام
 : ٧/ ١٧٢، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٦٧/١٢.

_ منازل الأحباب ومنازه الألباب ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ٤/ ٨٢ ، وخليفة في كيشف الظنون: ٢/ ١٨٢٧ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٠٧ ، والزركلي في الأعلام: ٧/ ١٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٦٨/١٢ .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٢ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٦٦٦ ، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٠٧ ، والشوكاني في البدر الطالع: ٢/ ٢٩٦ ، والزركلي في الأعلام: ٧/ ١٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٦٨/١٢ .

_ أهنى المنائح في أسنى المدائح ، مطبوع (٣) .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٢ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٠٣ وقال: جمع فيه قصائد في مدح النبي والبخدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٨٢ ، وفي هدية العارفين: ١/ ٢٧٢ ، والزركلي في الأعلام: ٧/ ١٧٢ ، وكحالة

⁽١) رمز له الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ بأنه مخطوط .

⁽٢) طبع في العراق عام ١٩٨٠ بتحقيق أكرم عثمان يوسف .

⁽٣) أشار الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ أنه مطبوع .

معجم مصنفات الحنابلة

في معجم المؤلفين: ١٦٨/١٢.

_ ذيل على الكامل لابن الأثير ، مخطوط(١) .

ذكره له الزركلي في الأعلام: ٧/ ١٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٦٨/١٢ .

ـ شعر .

قال ابن حجر : له قصائد كثيرة تدخل في ثلاث مجلدات .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ٤/ ٨٢ ، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٢٠ / ١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٧٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة: ١٩٨ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة: ٩/ ١٩١ ، وفي الدليل الشافي: ٢/ ٢٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٦ ، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٦٩ ، والشوكاني في البدر الطالع: ٢/ ٢٩٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٩٨ .

⁽١) رمز له الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٧٢ بأنه مخطوط .

قطب الدين اليونيني(١) ٦٤٠ ـ ٧٢٦

أبو الفتح ، موسى بن محمد بن أبي الحسين اليونيني ، البعلي ، المؤرخ ، قطب الدين ، ولد بدمشق ، وسمع من أبيه (محمد بن أحمد بن عبد الدائم (أحمد بن عبد الدائم) ت مراهم عصر .

كان عمالًا ، فاضلاً ، مليح المحاضرة ، كريم النفس ، معظماً ، جليلاً ، حدث بدمشق ، وبعلبك .

قال الذهبي : انتفعت بتاريخه ، ونقلت منه فوائد جمة ، وقد حسنت في آخر عمره حالته ، وأكثر من العزلة والعبادة ، وكان مقتصداً في لباسه وزيه ، صدوقاً في نفسه ، مليح الشيبة ، كثير الهيبة ، وافر الحرمة .

توفي ببعلبك .

⁽۱) ترجمته في معجم الشيوخ: ٢/ ٣٤٨ ، المعجم المختص: ٢٨٥ ، ذيول العبر: ٢/ ٧٧ ، مرآة الجنان: ٤/ ٢٠٧ ، البداية والنهاية: ١٢٦ / ١٢٦ ، ذيل طبقات الجنابلة: ٢/ ٣٧٩ ، الدرر الكامنة: ٤/ ٣٣٣ ، الدليل الشافي: ٢/ ٧٥٧ ، المقصد الأرشد: ٣/ ٩ ، المنهج الأحمد: ٥/ ١٧ ، الدر المنضد: ٢/ ٤٧٧ ، كشف الطنون: ٢/ ١٦٤٧ ، ١٦٤٧ ، شفرات الذهب: ٦/ ٢٧ ، إيضاح المكنون: ٢/ ٤٧ ، هدية العارفين: ٢/ ٤٧ ، الأعلام: ٣/ ٢٧ ، معجم المؤلفين: ٣/ ٤٧ .

معجم مصنفات الحنابلة

له من المصنفات:

ذیل مرآة الزمان(۱) ، مطبوع(۲) .

قال ابن كثير: ذيل على مرآة الزمان للسبط ذيلاً حسناً مرتباً ، أفاد فيه وأجاد بعبارة حسنة سهلة ، بإنصاف وستر ، وأتى فيه بأشياء حسنة وأشياء فائقة رائقة .

ذكره له الذهبي في معجم الشيوخ: ٢/ ٣٤٨، وفي المعجم المختص: ٢٨٦، وفي ذيل العبر: ٤/ ٢٧، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٢٦/ ١٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٨٠، وابن حجر في المدرر الكامنة: ٤/ ٣٣٤، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ١٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٨، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧١، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٦٤٧، وابن العماد في المشذرات: ٦/ ٤٧، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٧٩، والزركلي في الأعلام: ٣٢٨/٧، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٤٧٩.

⁽١) مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ، من تأليف أبي المظفر يوسف قزاوغلي المعروف بسبط ابن الجوزي ، توفي سنة ٢٥٤ه قال في كشف الظنون : ٢/ ١٦٤٧ عن مرآة الزمان : في أربعين مجلداً .

 ⁽۲) مطبوع بعضه في الهندسنة ١٣٨٠هـ حيدر أباد ، وأعيد طبعه في القاهرة سنة ١٤١٣هـ ،
 وله عدد من المخطوطات ، راجع في ذلك تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الذيل الأول :
 ٥٨٩ ، معجم المؤرخين الدمشقيين : ١٣٠٠ .

قطب الدين اليونيني

_ مختصر مرآة الزمان ، مخطوط(١) .

قال ابن حجر: اختصر المرآة في نحو النصف.

ذكره له الذهبي في معجم الشيوخ: ٢/ ٣٤٨، وفي المعجم المختص: ٢٨٦، وابن كثير في البداية والنهاية: ٢٨٦/١٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٨٠، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٤/ ٢٣٤، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ١٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٨، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٤، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٦٤٧، وابن العماد في الشذرات: ٢/ ٤٧١، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٤٧٩، والزركلي في الأعلام: ٧/ ٣٢٨، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ٤٢٨.

- الشرف الباهر في مناقب الشيخ عبد القادر ، مخطوط(Y) .

ذكره له خليفة في كف الظنون: ٢/ ١٨٤٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٤٧٩ ، وفي هدية العارفين: ٢/ ٤٧٩ ، والزركلي في الأعلام: ٧/ ٣٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٤٦/١٣ .

⁽٢) ذكر الزركلي في الأعلام: ٧/ ٣٢٨ أنه مخطوط في دار الكتب، فهارسها: ٨/ ٣٥٣.

ابن مسلّم(۱) ۱۹۲۵–۱۹۲۵

أبو عبد الله ، محمد بن مسلَّم بن مالك بن مزروع بن جعفر ، الزيني ، الصالحي ، الفقيه ، الصالح ، الزاهد ، القاضي ، شمس الدين .

مات أبوه وهو صغير ، فنشأ يتيماً فقيراً ، وكان قد حضر على ابن عبد الدائم (أحمد بن عبد الدائم ت ٦٦٨هـ) ، ثم سمع من ابن البخاري (علي بن أحمد ت ٦٩٠هـ) ، وأكثر عن ابن الكمال (محمد بن عبد الرحيم ت ٦٨٨هـ) .

قال ابن رجب: قرأ بنفسه ، وكتب بخطه ، وعُني بالحديث ، وتفقه ، وبرع ، وأفتى ، وبرع في العربية ، وتصدى للاشتغال والإفادة ، واشتهر اسمه مع الديانة والورع والزهد والاقتناع باليسير ، انتهى .

تقلد القضاء في صفر سنة ٧١٦هـ وكان قد توقف في قبوله ثم قبله بشرط أن لا يلبس خلعة حرير ، ولا يركب في المواكب ، ولا

⁽۱) ترجمته في المعجم المختص: ٢٦٤ ، معجم الشيوخ: ٢/ ٢٨٢ ، ذيل العبر للذهبي: \$/ ٧٨ ، المعين في طبقات المحدثين: ٢٣٦ ، برنامج ابن الوادي آشي: ١٣٧ ، الوافي: ٥/ ١٩ ، مرآة الجنان: ٤/ ٢٠٨ ، البداية والنهاية: ١٢٦ / ١٤١ ، ذيل طبقات الجنابلة: ٢/ ٣٨٠ ، الدرر الكامنة: ٤/ ١٥٨ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٣٠٥ ، بغية الوعاة: ٢/ ٣٨٠ ، المنهج الأحمد: ٥/ ١٨ ، الدر المنضد: ٢/ ٤٧٣ ، القلائد الجوهرية: ٤/ ٢٥٠ ، المدارس: ٢/ ٣٠٠ ، شذرات الذهب: ٣/ ٢٧٠ .

معجم مصنفات الحنابلة

يقتني مركوباً فأجيب إلى ذلك .

قال الذهبي: برع في المذهب والعربية ، وقرأ للناس مدة على ورع وعفاف ومحاسن جمة ، ثم ولي القضاء بعد منع فشكر وحمد ولم يغير زينة ، ولا اقتنى دابة ، ولا أخذ مدرسة ، واجتهد في الخير . . ، انتهى .

ورد المدينة النبوية حاجاً حجته الرابعة فمات فيها يوم الإثنين ثالث عشري ذي القعدة .

له من المصنفات:

_ مشيخة ، في مجلد .

ـ تخاريج^(١) .

ذكر ذلك الصفدي في الوافي: ٥/ ٢٠ ، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٢٦/١٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٨١ ، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٤/ ١٥٩ وقال: خرج له ابن الفخر مشيخة في مجلدة عن نحو أربعمائة شيخ ، انتهى ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٥١٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ١/ ٢٤٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٩ ، وابن طولون في القلائد الجوهرية: ٩٠ ، والنعيمي في الدارس: ٢/ ٣٠ ، وابن العماد في الشذرات: ٢/ ٣٠ .

⁽١) قال الصفدي في الوافي : ٧٠/٥ : خرج له ابن الفخر مشيخة في مجلد سمعها منه خلق . . . وخرج له ابن سعد الأربعين المتباينة المسانيد ، وخرج له المزي تُساعيات ، وخرج له شمس الدين جزءاً .

أبوبكربنشرف(۱) ۱۵۳ـ۸۷۲ه

أبو بكر بن شرف بن محسن بن معن بن عمار الصالحي الحنبلي، تقي الدين ، سمع الكثير صحبة الشيخ تقي الدين (أحمد بن عبدالحليم ت ٧٤٧هـ) والمزي (يوسف بن عبدالرحمن ت ٧٤٢هـ)، وابن وسمع من ابن عبد الدائم (أحمد بن عبد الدائم ت ٦٦٨هـ) ، وابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٢٨٢هـ) ، وكأن ممن يحب الشيخ تقي الدين ، وكان له عبادة ، وفيه خير وصلاح ، وكان يتكلم على الناس بعد صلاة الجمعة إلى العصر من حفظه .

قال ابن كثير: اجتمعت به مرة صحبة شيخنا المزي حين قدم من حمص فكان قوي العبارة فصيحها ، متوسطاً في العلم ، له ميل إلى التصوف والكلام في الأحوال والأعمال والقلوب وغير ذلك ، وكان يكثر ذكر الشيخ تقي الدين ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ تعاليق وتصانيف في الأصول وغيرها .

ذكرها له الصفدي في الوافي: ١٤٨/١٠، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٤٨/١٤، وابن حبر في الدرر الكامنة: ١٨٠٢، وابن ناضر الدين في الرد الوافر: ١٣٥ ترجمة رقم ٨٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ٣/٣٢.

⁽۱) ترجمته في البداية والنهاية : ١٤١/١٤ ، الدرر الكامنة : ١/ ٢٦٠ ونص ابن حجر فيها على أن المترجم حنبلي ، الرد الوافر : ١٣٥ ترجمة رقم ٨٤ ، معجم المؤلفين : ٣/ ٦٣ .

ابن جبارة المقدسي(١) ٦٤٧هـ

أبو العباس ، أحمد بن محمد بن عبد الولي بن جبارة المقدسي، المقرئ ، الفقيه ، الأصولي ، النحوي ، شهاب الدين .

سمع من ابن عبد الدائم (أحمد بن عبد الدائم ت ٦٦٨هـ) وجماعة ، وارتحل إلى مصر ، فقرأ بها القراءات ، والأصول ، والعربية ، وبرع في ذلك ، وتفقه في المذهب ، قال ابن رجب : لعله على ابن حمدان .

وقدم دمشق فأقرأ بها القراءات ، ثم تحول إلى حلب فأقرأ بها أيضاً ، ثم استوطن بيت المقدس ، فتصدر الإقراء القرآن والعربية .

وكان صالحاً ، متعففاً ، خشن العيش ، جم الفضائل ، ماهراً بالفن ، مقرئاً ، بارعاً ، فقيهاً متقناً ، نحوياً ، نشأ في صلاح ودين ، وزهد ، وانتهت إليه مشيخة بيت المقدس ، وحج ، وجاور بمكة ، وكان يعد في العلماء الصالحين الأخيار .

⁽۱) ترجمته في معجم الشيوخ: ١/ ٩٦، معرفة القراء: ٢/ ٧٤٦، الوافي: ٨/٨١، البداية والنهاية: ١/ ١٤٢، فيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٣٨٦، غاية النهاية: ١/ ١٢٢، المنهج الدرر الكامنة: ١/ ١٥٤، المقصد الأرشد: ١/ ١٧٧، بغية الوعاة: ١/ ٣٦٣، المنهج الأحمد: ٥/ ٢٣، الدر المنضد: ٢/ ٤٧٥، طبقات المفسرين: للداوودي: ١/ ٨١، كشف الظنون: ١/ ٤٥٩، ١٨٥٦، ٢/ ١٩٥٩، ١٢٣٣، شذرات الذهب: ٦/ ٨٧، هدية العارفين: ١/ ١٠٠، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٣٠٠، الأعلام: ١/ ٢٢٢، معجم المؤلفين: ٢/ ١٥٠٠.

له من المصنفات:

- شرح الشاطبية(١) ، مخطوط(٢) .

قال ابن حجر: شرح الشاطبية شرحاً مطولاً ، وفيه احتمالات بعيدة .

ذكره له الذهبي في معجم الشيوخ: ١/ ٩٦ ، وفي معرفة القراء: ٢/ ٢٤ ، والصفدي في الوافي: ٨/٨ ، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٤٢ / ١٤٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٨٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية: ١/ ١٢٢ ، وابن حجر في المدر الكامنة: ١/ ١٥٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ١٧٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ١/ ٣٦٤ ، والعليمي في المنهج الأحصد: ٥/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٨٢ ، وخليفة في كشف والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٨٢ ، وخليفة في كشف والمنون: ١/ ٨٢ ، وابن ضويان في رفع والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٠ ، والزركلي في الأعلام: ١/ ٢٣٧ .

⁽١) وهي المسماة «حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع المثاني ، لأبي محمد القاسم ابن فيرة الشاطبي المتوفئ سنة ٥٩٠هـ .

⁽٢) ذكره الزركلي في الأعلام: ١/ ٢٢٣ ورمز له بأنه مخطوط وقال: في الظاهرية ، انتهى، ولا أدري هل يقصد بذلك شرح الشاطبية ، أو شرح الرائية الآتي ، لأنه خلط بينهما .

_ شرح الرائية(١) ، مخطوط(٢) .

ذكره له الذهبي في معجم الشيوخ: ١/ ٩٦ ، وفي معرفة القراء: ٢/ ٢٧ ، والصفدي في الوافي: ١٨/٨ ، وابن كثير في البداية والنهاية: ١٤ / ١٤٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٨٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية: ١/ ١٢٢ ، وابن حجر في المدرر الكامنة: ١/ ١٥٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ١٧٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة: ١/ ٣٦٤ ، والعليمي في المنهج الأحصد: ٥/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٣٧٥ ، والمداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٨٧ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٠٩ ، وابن العصاد في الشذرات: ٦/ ٨٧ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٧ ، وابن ضويان في رفع والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٧ ، وابن ضويان في رفع معجم المؤلفين: ٢/ ١٠٧ ، والزركلي في الأعلام: ١/ ٢٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٢/ ١٠٧ .

⁽١) الرائية في رسم المصحف لأبي محمد قاسم بن فيره الشاطبي ت ٥٩٠هـ وهي اعقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد، في نظم المقنع للداني ، كشف الظنون: ٢/ ١١٥٩ .

⁽٢) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٣٠٦ في ١٧٩ ورقة ٢١ س ٢٦ × ١٩ سم نسخة قيمة مقابلة بنسخة المؤلف في حياته ، ينظر في ذلك فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية : ٥/ ١٧٦ _ ١٧٧ علوم القرآن .

شرح ألفية ابن معطى(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٨٦، والعليمي في المنهج الأحسمد: ٥/ ٢٤، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٥، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٨٢، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٨٧، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٠، والزركلي في الأعلام: ١/ ٢٢٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٢٦٨.

_ تفسير (فتح القدير) ، مخطوط(Y) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٨٦، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ١٨٧، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٢٤، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٥، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٨٢، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٨٩، والمغدادي في ٢/ ١٢٣٣، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ٨٧، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٧، وابن ضويان في رفع النقاب: ١٠٧، والزركلي في الأعلام: ١/ ٢٢٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/٢٦٠.

⁽١) ألفية ابن معطي في النحو للشيخ زين الدين يحيى بن عبد المعطي النحوي المتوفى سنة ٦٢٨هـ سماها بـ «الدرة» ، كشف الظنون : ١/١٥٥ .

⁽٢) وهو مختصر الكشاف ، أورده الزركلي في الأعلام : ١/ ٢٢٣ ورمز له بأنه مخطوط وقال: الجزء الأول منه في الظاهرية ، انتهى ، قلت : هو في الظاهرية تحت رقم ٥٠٢ في ٢٣٥ ورقة الجزء الأول .

شرح نونية السخاوي (المفيد في شرح القصيد)(۱) ،
 مخطوط(۲) .

ذكره له الصفدي في الوافي: ١٨/٨، وابن حجر في الدرر الكامنة: ١/١٥٦، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٢٦/٢.

(١) وهو في شرح النونية في القراءات للسخاوي ، كما في الوافي : ١٨/٨ ، والدرر الكامنة : ١٩٨٤ ، ولا أدري مَنْ المراد بالسخاوي ، وراجع كشف الظنون : ١٩٨٤ /٢ .

⁽٢) مخطوط في معهد إحياء المخطوطات بجامعة الدول العربية برقم ١٥٢٨/ ب) وفي جامعة أم القرئ صورة منه برقم (٧٨٣) في (٢٩٠) ورقة .

شيخ الإسلام ابن تيمية(١)

أبو العباس ، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن أبي محمد عبد الله بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن الخضر بن علي بن عبدالله بن تيمية الحراني ، الشيخ ، الإمام ، العالم المحقق ، الحافظ ، المجتهد ، المحدث ، المفسر ، الزاهد ، نادرة العصر ، شيخ الإسلام ، علامة الزمان ، تقي الدين .

ولد بحران ، وقدم مع والده وأهله إلى دمشق وهو صغير فسمع بها من الشيخ شمس الدين بن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ) ، وخلق كشير ، وعني بالحديث ، وسمع «المسند» مرات ، و «الكتب الستة» و «معجم

⁽۱) ترجمته في العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية ، دول الإسلام : ٢٧/٢ ، معجم الشيوخ : ١/٥٥ ، المعجم المختص : ٢٥ ، ذيول العبر : ٨٤ ، برنامج ابن جابر الوادي آشي : ١٠٥ ، أسماء مؤلفات ابن تيمية رسالة لابن القيم ، فوات الوفيات : ١/٤٥ ، الوافي بالوفيات : ٧/١٥ ، مرآة الجنان : ٤/٢٠٩ ، البداية والنهاية : ١/٢٥ ، ألوافي بالوفيات : ١/٣٨ ، الدرر الكامنة : ١/٨٨ ، والنهاية : ١/٢٥ ، ألنجوم الزاهرة : ١/٢٨ ، المقصد الأرشد : ١/٢٠ ، الدليل الشافي : ١/٢٥ ، النجوم الزاهرة : ١/٢٩ ، المقصد الأرشد : ١/٢٢ ، معجم الكتب لابن عبد الهادي : ١/١٦ ، طبقات الحفاظ : ٢٠٥ ، المنهج الأحمد : ٥/٤٢ ، الدر المنضد : ٢/٢٧٤ ، طبقات المفسرين للداوودي : ١/٢٦ ، كشف الظنون ، شذرات الذهب : ٢/٢٧ ، ويضاح المكنون ، هدية العارفين : ١/٥٠١ ، الرسالة المستطرفة : ١٩٠ ، المدخل لابن بدران : ٤٣١ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٢٠١ ، الأعلام : ١/٤٤١ ، معجم المؤلفين : ٢٦١ .

الطبراني الكبير»، وما لا يحصى من الكتب والأجزاء، وقرأ بنفسه، وكتب بخطه، وأقبل على العلوم في صغره.

أخذ الفقه والأصول عن والده (عبد الحليم بن عبد السلام ت ٦٨٢هـ) وعن ابن أبي عمر ، والشيخ زين الدين بن المنجى (المنجى ابن عثمان ت ٦٩٥هـ) وبرع في ذلك كله ، وقرأ العربية على ابن عبد القوي (محمد بن عبد القوي ت ٦٩٩هـ) ، وأقبل على تفسير القرآن فبرز فيه ، وأحكم أصول الفقه ، والفرائض ، والحساب ، والجبر ، والمقابلة ، وغير ذلك من العلوم ، ونظر في علم الكلام والفلسفة وبرز في ذلك على أهله ، ورد على رؤسائهم وأكابرهم وتأهل للفتوى والتدريس وهو دون العشرين .

وقام بوظائف والده بعد وفاته فدرس بدار الحديث السكرية وحضر عنده كبار العلماء فعظموه وأثنوا عليه ثناء كثيراً.

وقد اجتمعت فيه شروط الاجتهاد ، وكان إماماً متبحراً ، لا لذة له في غير نشر العلم وتدوينه والعمل بمقتضاه ، عرض عليه القضاء ، ومشيخة الشيوخ فلم يقبل شيئاً من ذلك ، وكاد يستوعب السنن والآثار حفظاً ، إن تكلم في التفسير فهو حامل رايته ، وإن أفتى في الفقه فهو مدرك غايته ، أو ذاكر بالحديث فهو صاحب علمه وذو روايته ، أو حاضر بالملل والنحل لم ير أوسع من علمه ولا أرفع من درايته ، برز في كل فن على أبناء جنسه .

قال عنه الذهبي: برع في التفسير، والحديث، والاختلاف، والأصلين، وكان يتوقد ذكاء ومصنفاته أكثر من مائتي مجلد...

وكان رأساً في الكرم والشجاعة قانعاً باليسير.

وقد حدث كثيراً وسمع منه خلق من الحفاظ والأئمة من الحديث.

مصنفاته .

مصنفات شيخ الإسلام ابن تيمية كثيرة لا يقدر أحد على حصرها ، أو الإلمام بها ، فقد كان رحمه الله لا يفتر عن الكتابة ، ولا يسأم من كتابة الإجابة لكل من سأله ، وقد جاء غالب ما كتبه إجابات على أسئلة وردت عليه من مكان بعيد أو من أحد الحاضرين لدرسه ، فيقوم رحمه الله بتحرير الإجابة على السؤال فإن وجد من يقوم بتبييضه وإلا سلمه بخطه للسائل ، وقد يتكرر السؤال فيقوم الشيخ بالإجابة مرة أخرى وقد يكون هذا الجواب الآخر أكبر من الأول أو أقل ، وعليه فقد يكون له في الموضوع الواحد أكثر من جواب وهذا فيما يخص الفتاوى والقواعد المتوسطة ، والصغيرة .

وقد قالوا: لو أراد الشيخ تقي الدين - أي ابن تيمية - أو غيره حصرها - أي حصر مؤلفاته - لما قدروا(١).

قال ابن عبد الهادي (ت ٤٤٧هـ) تلميذ شيخ الإسلام ابن تيمية: فلهذه الأسباب وغيرها تعذر إحصاء ما كتبه وما صنفه ، انتهي (٢).

⁽١) العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية : ٤٧ .

⁽٢) العقود الدرية: ٤٨.

وقال أيضاً: وللشيخ رحمه الله من المصنفات والقواعد والأجوبة والرسائل وغير ذلك من الفوائد ما لا ينضبط، ولا أعلم أحداً من متقدمي الأمة، ولا متأخريها جمع مثل ما جمع، ولا صنف مثل ما صنف، ولا قريباً من ذلك، انتهى(١).

وهذا ابن القيم من أخص تلاميذ الشيخ رحمه الله يبدي بأنه قد عجز عن حصرها وتعدادها(٢) .

ويقول الحافظ ابن رجب رحمه الله عن تصانيف شيخ الإسلام: قد جاوزت حد الكثرة فلا يمكن أحد حصرها ، ولا يتسع هذا المكان لعد المعروف منها ولا ذكرها ، انتهى (٣) .

ويقول أيضاً: وأما القواعد المتوسطة والصغار فلا يمكن الإحاطة بها لكثرتها وانتشارها وتفرقها ، انتهى (٤).

أقول: إذا كانت هذه حال تلامذة الشيخ وتلامذتهم قد شهدوا له بكثرة التأليف، وبالعجز عن حصرها وهم أعرف الناس به وبمصنفاته فغيرهم من باب أولى، وقد ذكروا له بعض مؤلفاته، وقد كان بعضهم يذكر له ما لا يذكره الآخر.

وسأقوم ـ إن شاء الله تعالى _ بإيراد ما أقف عليه من مصنفات الشيخ ـ حسب الاستطاعة ـ وقد يفوتني الكثير فلا أذكره ، وقد

⁽١) العقود الدرية: ٢٠ ـ ٢١ .

⁽٢) رسالة في «أسماء مؤلفات ابن تيمية» لابن القيم: ٩.

⁽٣) ذيل طبقات الحنابلة: ٤٠٣.

⁽٤) ذيل طبقات الحنابلة: ٤٠٤.

يتكرر غيره فأذكره أكثر من مرة ، وذلك لأن غالب القواعد والفتاوى والرسائل إنما تكون من الشيخ إجابة لسؤال كما تقدم ، فلا يكون لها عنوان ثابت عيزها وتعرف به ، وقد يضع لها بعضهم عنواناً باسم البلد الذي أتى منه السائل ، أو الذي وجهت إليه الرسالة ، وبعضهم يضع لها عنواناً من الموضوع ، وقد يكون الموضوع متعدد الجوانب وعليه تتعدد العناوين وهكذا .

وقد يكون الشيخ رحمه الله كتب عن الموضوع أكثر من مرة وقد تكون الكتابة هذه قريبة من الأولى وقد تكون بتوسع كثير ، أو أخصر من الأولى وهكذا ، فيكون للسؤال أكثر من إجابة .

ومخطوطات هذه القواعد والرسائل ليست بين يدي فأقوم بفحصها وضم بعضها إلى بعض ، واستخلاص المتفق منها .

وهذا الذي ذكرته عن مؤلفات شيخ الإسلام من الكثرة والعجز عن حصره كان من أهم أسبابه حسن نيته رحمه الله فقد كان مقصوده إجابة السائل وإفادته فقد كان كثيراً لا يحتفظ بهذه الإجابة فإذا لم يجد أحداً يبيضها يقوم بتسليمها للسائل بخطه ولا يحتفظ بشيء منها .

يضاف إلى ذلك كثرتها وتفرقها وتفرق طلبته الذين أخذوا عنه هذه الفتاوى والقواعد ، وما حصل له من محن وفتن وصلت إلى مؤلفاته ورسائله .

يؤيد ما تقدم قول تلميذه ابن عبد الهادي : وله من الأجوبة والقواعد شيء كثير ، غير ما تقدم ، يشق ضبطه ، وإحصاؤه ،

ويعسر حصره واستقصاؤه ، انتهين^(١) .

وقال أيضاً: وما أُبعد أن تصانيفه إلى الآن تبلغ خمسمائة مجلدة (٢).

وقد صنف شيخ الإسلام في كثير من العلوم وفي كل فن يصنف فيه كأنه من كبار المتخصصين فيه ، ذكر أبو الفتح اليعمري في جواب سؤالات أبي العباس ابن الدمياطي الحافظ فقال: ألفيته ممن أدرك من العلوم حظاً ، وكاد يستوعب السنن والآثار حفظاً ، إن تكلم في التفسير فهو حامل رايته ، أو أفتى في الفقه فهو مدرك غايته ، أو ذاكر بالحديث فهو صاحب علمه وذو رايته ، أو حاضر بالنحل والملل لم تر أوسع من نحلته ولا أرفع من درايته ، برز في كل فن على أبناء جنسه ، لم تر عيني مثله ، ولا رأت عينه مثل كل فن على أبناء جنسه ، لم تر عيني مثله ، ولا رأت عينه مثل نفسه ، انتهى (٣) .

ألف في التفسير الشيء الكثير ، قال تلميذه ابن عبد الهادي : ما جمعه في تفسير القرآن العظيم ، وما جمعه من أقوال مفسري السلف الذين يذكرون الأسانيد في كتبهم ، وذلك في أكثر من ثلاثين مجلداً ، وقد بيض أصحابه بعض ذلك ، وكثيراً منه لم يكتبوه بعد ، انتهى (٤) .

⁽١) العقود الدرية: ٤٧.

⁽٢) المرجع السابق: ٢٠ .

⁽٣) المعجم المختص: ٢٥_٢٠ .

⁽٤) العقود الدرية: ٢١.

وقد كُتب لشيخ الإسلام أن يكتب على جميع القرآن تفسيراً مرتباً على السور فكتب يقول: إن القرآن فيه ما هو بين بنفسه ، وفيه ما قد بينه المفسرون في غير كتاب ، ولكن بعض الآيات أشكل تفسيرها على جماعة من العلماء فربما يطالع الإنسان عليها عدة كتب ولا يتبين له تفسير ، وربما كتب المصنف الواحد في آية تفسيراً ، ويفسر غيره بنضيره ، فقصدت تفسير تلك الآيات بالدليل لأنه أهم من غيره ، وإذا تبين معنى آية تبين معاني نظائرها ، انتهى (۱) .

له من المصنفات: (٢)

_ قاعدة في الاستعاذة .

ذكرها ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٧/ ٧٤، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٣، والبغدادي في هدية العارفين: ١٠٦/١.

- قاعدة في البسملة والجهر بها ، مخطوط (٣) .

ذكرها ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٥، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٣، والبغدادي في هدية

⁽١) العقود الدرية: ٢١_٢١.

⁽٢) صنف الشيخ علي بن عبد العزيز الشبل كتاب (الثبت) فيه قوائم ببعض مخطوطات مؤلفات شيخ الإسلام .

⁽٣) مخطوط في الظاهرية ضمن الكواكب الدراري الجزء ١٢١ في ١٧ ورقة .

العارفين: ١٠٦/١.

_ قاعدة في الفاتحة ، وفي الأسماء التي فيها ، وفي قوله تعالى: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ ، مخطوط(١) .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٥ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٣ .

- تفسير سورة «البقرة».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٩ ، وابن شاكر في في فوات الوفيات : ٧/ ٢٣ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٠٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٢٠٢ .

_ من تفسير سورة «آل عمران».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١٠ ، والصفدي في الوافي : ٧ / ٢٤ .

_ من تفسير سورة «النساء».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١١ .

⁽١) في دار الكتب المصرية برقم (٦٩٥) أجوبة على أسئلة في فضائل سورتي الفاتحة والإخلاص ، وفي الظاهرية (تفسير قوله تعالى غير المغضوب عليهم ولا الضالين) تحت رقم ١٠٩٢ .

ـ تفسير سورة «المائدة» ، مجلد لطيف ، منه ما هو مطبوع(١) .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١١، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في الوافي: ٧ / ٢٤، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٦.

_ من تفسير سورة «الأنعام» منه أجزاء مخطوطة(٢) .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١١ .

_ من تفسير سورة «الأعراف» منه أجزاء مخطوطة (٣) .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١١ وقال : ثلاث قواعد أكثر من سبعين ورقة .

_ من تفسير سورة «الأنفال» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٢ .

⁽١) في المكتبة الظاهرية بدمشق مجموع برقم (٣٨٧٤) (من ٦٨ ـ ٧٤) في تفسير آية الوضوء من سورة المائدة ، وفي جامعة الملك سعود بالرياض ١٩٢٨ / ٤ وقد نشر تفسير آية الوضوء ضمن الجزء الأول من شذرات البلاتين ص ١٢٥ ـ ١٦٤ .

⁽٢) مخطوط ضمن مجموعة جاريت بجامعة برنستون في أمريكا رقم ١٥١٩ في ١٢ ورقة وفي مركز البحث العلمي بجامعة أم القرئ صورة منه برقم ١٦٠/ ١٢ ، وأخرى برقم ١٢/٤٧١ ، وفي الجامعة الأردنية منه فيلم برقم ٢٧٥ .

وفي جامعة الملك سعود بالرياض نسخة من الكلام شيخ الإسلام ابن تيمية على قوله تعالى: ﴿ مَن جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾ سورة الانعام ، الآية : ١٦٠ ، في سبع صفحات ضمن مجموع (٢٢٨ ـ ٢٣٤) برقم ١٦٣٧ / ٩م .

⁽٣) في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم ٤٧٦٧ ٤٤ مجاميع ، تفسير آية الأعراف ﴿فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَاني ﴾ الآية ١٤٣ .

معجم مصنغات الدنابلة

ـ من تفسير سورة «براءة» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٢ .

_ من تفسير سورة «يونس» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٢ .

ـ تفسير سورة «يوسف» ، مجلد كبير .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٣، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧، والصفدي في الوافي: ٧/٤، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٣٠٨/١.

من تفسير سورة «الرعد» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٣ .

ـ من تفسير سورة «الحجر».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٣ .

ـ من تفسير سورة «النحل».

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٣.

_ من تفسير سورة «الأنبياء» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٤.

ـ من تفسير سورة «الحج» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٤.

ـ تفسير سورة «النور» مجلد لطيف ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٤، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٩، وانظر مجموع الفتاوئ: ١٥/ ٢٨٠ ٢٧٠.

_ من تفسير سورة «القصص» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٤ .

_ من تفسير سورة «العنكبوت» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٥.

_ من تفسير سورة «لقمان».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٥ .

_ من تفسير سورة «ألم السجدة» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٥.

⁽۱) في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم (٦/١٣٧٩٣) مجاميع ، وفي الظاهرية نسخة بعنوان (جواب ابن تيمية عن معنئ قوله تعالى: ﴿قُلْ للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ﴾ برقم ٣٨٧٣ ، وفي المكتبة السعودية بالرياض برقم ٦٨٦/ ٨٦ بعنوان فوائد مستنبطة من سورة النور في ٢٧ ورقة وهو في الظاهرية تحت رقم ٥٧٥ .

ـ من تفسير سورة «الأحزاب» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٥، وانظر العقود الدرية : ١٧٠ ـ ١٧٥ ، ومجموع الفتاوئ : ٢٨ / ٢٢٤ ـ ٢٦٧ .

ـ من تفسير سورة «سبأ».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٦ .

ـ من تفسير سورة «فاطر».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٦ .

ـ من تفسير سورة «غافر».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٦ .

- من تفسير سورة «الشورى».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٦ .

ـ من تفسير سورة «الزخرف».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٦ .

_ من تفسير سورة «الدخان».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٦ .

ـ من تفسير سورة «الجاثية».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

ـ من تفسير سورة «الذاريات».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

_ من تفسير سورة «الواقعة».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

_ من تفسير سورة «المجادلة».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

ـ من تفسير سورة «المتحنة».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

- تفسير سورة «سبح اسم ربك الأعلى» في مجلد لطيف .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

- تفسير سورة «والشمس».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٧ .

- تفسير سورة «القلم» ، وأنها أول سورة أنزلت ، مجلد .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٧، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٤، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٠٦.

- تفسير سورة «الفجر».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ .

_ تفسير سورة «لا أقسم» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ .

_ تفسير سورة «اقرأ باسم ربك» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ .

_ تفسير سورة «لم يكن الذين كفروا» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٨، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٤، والبغدادي في هدية العارفين: ١٠٦/١.

ـ تفسير سورة «الكوثر» ، مطبوع .

مخطوط في جامعة الملك سعود برقم ١٢/١٩٢٨ ، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد تحت رقم ٣٨/٤٧٦٧ مجاميع ، وفي مكتبة كلية الآداب ببغداد الدراسات العليا تحت رقم ٧٩٠/ ٥٣٥ ، وقد وفي مكتبة خدا بخش بالهند تحت رقم ٢٩٦٧ (١٩ ـ ٢٥) ، وقد طبع ضمن مجموع الرسائل المنيرية : ١/ ٢٢٤ ـ ٢٢٨ .

ـ تفسير سورة «قل يا أيها الكافرون» .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٨، وابن شاكر في فوات الوفايت: ١/٧٦، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٤، والبغدادي في هدية العارفين: ١/٦/١.

_ تفسير سورة «تبت».

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ ، وابن

شيخ الإسلام ابن تيهية

شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٦، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٤، والبغدادي في هدية العارفين: ١/٦/١.

_ تفسير سورة «الإخلاص» ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٨، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٢٦، والصفدي في هدية العارفين: ١/ ٢٠٦،

_ تفسير سورتي «المعوذتين» ، مطبوع(٢) .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ١٨ ، وابن

⁽۱) مطبوع في القاهرة عام ۱۳۲۳ه، وضمن مجموع الفتاوي: ۲۱٤/۱۷_٥٠ ، وله عدد من النسخ الخطية في مكتبة تشستربتي رقم ٤٦٦٩ ، ومنه صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض رقم ٤٦٦٩ ف في ١٩٦ لوحة ، ومخطوط المكتبة السعودية بالرياض رقم ٥١٩/٨ والمكتبة الظاهرية رقم ٣٢٩٣ في ٥٥ ورقة ، وفي تركيا المكتبة السليمانية خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ١٤٥ في ٣٧ ورقة ، وفي المكتبة العباسية في البصرة رقم ٤٦٣ في ١١٢ صفحة ، وانظر مجموعة مؤلفات ابن تيمية في إستانبول: ١٠-١١ .

⁽٢) مطبوع في القاهرة عام ١٣٢٣ هـ وله نسخ مخطوطة في المكتبة السليمانية بتركيا خزانة أزميرلي إسماعيل برقم ٣٦٥٢ في ١٢ ورقة .

وفي مكتبة الأقصى برقم ٢٢٩/ تفسير ٤ في ١٣ ورقة .

وفي برلين رقم ٣٩٦٨ في ١٣ ورقة مكتبة الدولة .

وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم ٤٧٦٧/ ٣٥ مجاميع ، وبعنوان اتفسير سورة الفلق؛ برقم ١٣٨٩/ ٨ مجاميع في ٩ ورقات .

وفي جامعة برنستون برقم ١٥٢١ مجموعة جاريت (٦-١٦) .

شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي: ٧ / ٢٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٠١ .

_ تفسير آيات مشكلة من القرآن ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب المصرية ، الخزانة التيمورية رقم ٣٣٠ ، وفي الخزانة العامة في الرباط في ٩٨ ورقة ولها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية رقم ٢٠١٤ / ٢ف ، وفي برلين برقم ٣٩٦٨ في ٥٥ ورقة ، وفي تشستربتي برقم ٣٥٣٧ في ٣٥٥ ورقة ولها صورة في جامعة الإمام ، وصورة أخرى في جامعة الإمام برقم ٢٠٥٧ في ١٠٤ ورقات ، وقد حقق في رسالة علمية في جامعة الإمام .

_ الكواكب ، أو تفسير الكواكب ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأقصى برقم ٢٨٨/ أصول دين ٢٠ في ٥٠ ورقة .

قال مؤلف كتاب الثبت: ٥٦: كأنه منقول عن المجلد ٣٧ من الكواكب الدراري في الظاهرية ، ولعل عنوان المخطوط مقتبس من السم المجموع ، وذكر بروكلمان له نسختين كما في أصل تاريخ الأدب العربي: ٢/ ١٢٦، وفي ملحقه: ٢/ ١٢٠، انتهى.

ـ مقدمة في أصول التفسير ، مطبوع .

مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ١٩٣٦ ورقم ٢٥٥

و ۲۹۲۰ علوم القرآن ، وفي تركيا خزانة خليل أوكتين ١ و٢٩٧ في ٥٩ ص برقم ٤ ، وهو مطبوع ، وانظر مجموع الفتاوى : ٣٧/ ٣٢٩_ ٣٧٥ .

ـ قاعدة في تحزيب القرآن وما يتعلق بذلك ، مخطوط(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧.

- جـزء في قوله تعـالى : ﴿ قَالُوا إِنْ هَذَان لَسَاحِرَان يُريدَان أَن يُريدَان أَن يُريدَان أَن يُخْرِجَاكُم مِّنْ أَرْضِكُم بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ ٱلْمُثْلَىٰ ﴾ طَه آية ٣٧ ، مطبوع .

مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق رقم ٣٨٣٥ ضمن مجموع (٩٨ ـ ٩٨٣) ، ودار الكتب المصرية برقم ٢١١ تيمور ، مجاميع ، وقد حققه الدكتور ناصر بن سعد الرشيد ، ونشر في مجلة البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز عام ١٣٩٩هـ ص ٢٦٥ ـ ٢٧٨ .

ــ رسـالة في القــرآن ، وما وقع فــيــه من النزاع ، وبيــان الحق ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم ١٣٧٩٣/ ٥ في ٦ ورقات .

وفي دار الكتب المصرية خزانة قوله : ١/ ١٦٧ ، ١٦٩ .

⁽١) مخطوط جامعة برنستون مجموعة يهودا رقم ١٣٧٧/ ١١٥ (٣٨_ ٤٣) وعنها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرئ برقم ٢٦/٦٠ و ٧٧١١ .

ونسخة أخرى في جامعة برنستون ضمن مجموعة جاريت برقم ١٥٢١ (٣٨_٤٦) وله صورة في الجامعة الأردنية رقم ٢٧٥ف .

شيخ الرسلام ابن تيهية

وفي مكتبة الإمبروزيانا بميلانو_إيطاليا رقم ٦٦٠ ـ D ٤٠٤ . وفي جامعة برنستون مجموعة يهودا رقم ٢٩٩٨ (٢٦ ـ ٢٢) .

ومجموعة جاريت رقم ١١٢ في خمس ورقات ، ولها صور في جامعة أم القرئ تحت الأرقام: ٢/٥٠٩١ ، ٢/١٦٩ ، ٨٨/٥ .

_ شرح حديث : «أنزل القرآن على سبعة أحرف» ، مطبوع^(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٦ وقال : شرحه غير مرة .

_ قطعة من كتاب في القراءات ، مخطوط .

مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق ٦ ورقات (١٢٠ ـ ١٢٠) له صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة تحت رقم ٧٠٣٩/ ٢٣ (٣٠٢) .

وفي جامعة أم القرئ بعنوان : (سؤال في القراءات) رقم ٩٢ مجاميع/ قراءات ٢ ورقة عن جامعة برنستون مجموعة يهودا تحت

 ⁽١) مخطوط المكتبة السليمانية بتركيا ، خزانة شهيد علي رقم ٢٧٥١ ، (٧٧- ٨٤) مجموع مكتوب سنة ٢٧٤هـ قبل وفاة المؤلف رحمه الله وفي هذا المجموع رسائل للمؤلف .

ومخطوط مكتبة تشستربتي رقم ٣٦٥٣ (٥٦ ـ ٦٠) سنة ٨٥٩هـ وله صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم ٣٦٥٣/ ف .

وصورة في جامعة أم القرئ مركز البحث العلمي تحت رقم: ٩٧ مجاميع/ قراءات ، وقد نشر في مجلة البحوث الإسلامية عدد ١٣ ص ١٨٣ ـ ٢٠٥ عام ١٤٠٥ هـ بتحقيق الدكتور محمد علي سلطاني ، وانظر مجموع الفتاوئ : ٣٨٩/١٣٣ ـ ٤٠٤ .

رقم : ٤٠٩٨ قراءات/ مجاميع (٢٦ب-٢٦أ) .

انظر: ما قبله.

_ قاعدة في القرآن ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم ١٣٧٩٣/ ٣ مجاميع في عشر ورقات ، وانظر مجموع الفتاوي : ١٢/٥-٣٦.

ومكتبة الدولة ببرلين رقم ٣٩٦٨ بعنوان: «قاعدة في القرآن وكلام الله».

_ قواعد التفسير، مخطوط(١).

ذكراها له خليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٣٥٨.

_ قاعدة في فضائل القرآن(٢) .

ذُكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٨ .

_ قاعدة في أقسام القرآن .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٨، وانظر مجموع الفتاوئ: ٣٧٥_٣٢٩/١٣

⁽١) في دار الكتب المصرية تيمور ٢٩٩ بعنوان : «قاعدة في التفسير» .

⁽٢) في المكتبة السليمانية بتركيا ، خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ١٤٠ نسخة بعنوان «جواب أهل العلم في تفضيل آيات القرآن» .

معجم مصنغات الدنابلة

_ قاعدة في أمثال القرآن .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٨ .

ـ رسالة في سجود القرآن ، مخطوط .

مخطوط في مكتبة الدولة ببرلين رقم ٣٥٧٠ في ٢٠ ورقة ، وأخرى برقم ٣٥٧٣ في ١٨ ورقة ضمن مجموع (٢٠٣_٢٠٠) .

_ رسالة في خلق القرآن ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم ١٣٧٩٣ / ٤ مجاميع في ٦ ورقات ، وفي نفس الرقم نسخة أخرى في ورقتين .

وفي المكتبة الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان «مسألة في كلام الله» رقم ٢٦٩٣ (٢٨٤ ـ ٣١٠) في ٢٦ ورقة .

ـ التبيان في نزول القرآن ، مخطوط .

مخطوط المكتبة السليمانية بتركيا رقم ٣٦٥٢ خزانة أزميرلي إسماعيل ، ولعله الذي طبع في القاهرة سنة ١٣٢٣ هـ بعنوان «العلم بأسباب النزول» .

وفي المكتبة السليمانية بتركيا خزانة رئيس كتاب رقم ١١٥٣ / ٤ (٢٩_٣٣) رسالة بعنوان: «رسالة في نزول القرآن»، وانظر مجموع الفتاوى: ٢٤٦/١٢ ـ ٢٥٧.

شيخ الإسلام ابن تيمية

_ الكيلانية ، وهو جواب في مسألة القرآن ، مخطوط(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/٣، وفي هدية العارفين: ١/٥٠١.

قال ابن عبد الهادي في العقود الدرية : وله في مسألة القرآن مؤلفات كثيرة ، وقواعد وأجوبة ، وغير ذلك ، إذا اجتمعت بلغت مجلدات كثيرة ، منها ما بيض ، ومنها ما لم يبيض ، انتهى .

_ جواب في مسألة القرآن ، وردت من مصر ، نحو سبعين ورقة .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠ .

_ البعلبكية ، تكلم فيها على اختلاف الناس في الكلام ، مخطوط(٢).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠ وقال: نحو عشرين ورقة، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٩.

⁽١) مخطوط جامعة الملك سعود برقم ١٧٣٧/ ٥ في ٦ ورقات ، وانظر مجموع الفتاوئ : ١١/ ٣٢٣_٥١ .

⁽٢) مخطوط المكتبة السليمانية بتركيا خزانة محمد أفندي ٨٥ في ٣٤ ورقة ، وفي خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ٣٦٥٣ في ٣٥ ورقة .

كما أنه مخطوط في جامعة الملك سعود رقم ٣٤٥٥ في ٢٠ ورقة .

وفي جامعة برنستون ، مجموعة جاريت رقم ١٥٣١ في ١٥ ورقة .

ـ القادرية ، وهي في مسألة القرآن .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠ وقال: نحو عشر ورقات، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

جواب مسألة في القرآن ، هل هو حرف وصوت أم لا ؟(١) .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠ وقال: نحو ثلاثين ورقة ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٧٦/١، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

_ الأزهرية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠ وقال: بضع وعشرون ورقة، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٢٦، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

- البغدادية ، وهي في مسألة القرآن^(٢) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧ ، وابن القيم

⁽۱) يوجد ضمن الكواكب الدراري الجزء ٤٠ نسخة بعنوان «مسألة الحرف والصوت» في ٩ ورقات ، ونشر ضمن الجزء الأول من شذرات البلاتين رسالة بعنوان (حروف القرآن . وأصواتنا بها) من ص ٣٩٣_ ٤٠٩ ، وانظر مجموع الفتاوئ : ٢١٧/١٢ .

⁽٢) في مركز المخطوطات بالكويت نسخة بعنوان: «المسألة البغدادية فيما يحل ويحرم من الطلاق» في ٣١ ورقة برقم ١/١٢٤.

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٢٥ .

_ مسائل في الشكل والنقط.

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ٧٦ ، والصفدي في الوافي : ٧٥ .

قاعدة في بيان طريقة القرآن في الدعوة والهداية النبوية ، وما بينها وبين الطريقة الكلامية والطريقة الصوفية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥.

ـ مسألة فيمن يقول إن للقرآن ظاهراً وباطناً ، مطبوعة .

مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق رقم ٢٦٩٣ ضمن مجموع (٣٢٠-٣٣٧) في ٢٧ ورقة ، وقد طبعت ضمن مجموعة الرسائل المنيرية : ١/ ٢٧٩- ٢٥٢ على نسخة بخط الشيخ محمد بن عبد الرزاق حمزة بعد مراجعتها على نسخة موجودة في الكتبخانة الأهليسة المصرية رقم ٢٤٣٦ بعنوان «رسالة في علم الباطن والظاهر»، وانظر مجموع الفتاوى: ٢١١/ ٢٣٠-٢٦٩ .

وله رحمه الله من المصنفات في التوحيد ، والعقائد والصفات وعلم الكلام وما يتعلق بذلك من الرد على الجهمية والقدرية والجبرية وغيرهم من فرق الضلال الشيء الكثير .

قال ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨: وله من الكلام على مسائل العلو والاستواء والصفات الخبرية وما يتعلق بذلك من الرد على الجهمية، والقدرية، والجبرية، وغيرهم من أهل الأهواء والبدع ما يشتمل على مجلدات كثيرة، انتهى.

قلت ومن ذلك:

_ كتاب الإيمان ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٦، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٠٦، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦.

- الاستقامة ، «منهاج الاستقامة» ، مطبوع(٢) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٣ ، وابن القيم في

⁽۱) مطبوع عدة طبعات وله عدد من النسخ الخطية ، ويحقق جزء منه في جامعة أم القرئ ، راجع في ذلك كتاب الثبت : 7 ، 17 ، 17 ، 17 ، وانظر مجموع الفتاوى : 9 ، 17 .

⁽٢) مطبوع بتحقيق الدكتور محمد رشاد سالم رحمه الله على نسخة دار الكتب المصرية رقم ٩٧٣ تصوف ، وعنوان هذا المخطوط «الكلمات السنيات في قوله تعالى: فبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات» وقد ظهر للمحقق أن هذا العنوان هو لكتاب الاستقامة ، كما وجد على غلاف المخطوط ما يدل على أنه كتاب الاستقامة .

شيخ ال سلام ابن تيمية

أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٦، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦، وفي الدر المنضد: ٤٧٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٠٦، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦.

_ جواب الاعتراضات المصرية على الفتيا الحموية ، في أربع مجلدات .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠٤، وابن عبدالهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٦، والعليمي في المنهج الأحسمد: ٥/ ٣٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٩٧، وفي هدية العارفين: ١/ ٩٠، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦.

_ الجواب عما أورده كمال الدين الشريشي(١) على كتابه تعارض العقل والنقل.

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٢ ، وابن القيم في

⁽۱) كمال الدين أحمد بن محمد بن أحمد الشريشي الوابلي البكري الشافعي ، وكيل بيت المال ، وشيخ دار الحديث ، وشيخ الرباط الناصري ، ولد سنة ١٥٣ هـ وتوفي سنة ٧١٨هـ ألف كتاباً في الرد على «تعارض العقل والنقل» .

أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفيدي في الوافي: ٧/ ٢٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦.

- بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية ، في ست مجلدات ، مطبوع(١) .

قال ابن عبد الهادي: وهو كتاب جليل القدر، معدوم النظير، كشف الشيخ فيه أسرار الجهمية، وهتك أستارهم، ولو رحل طالب العلم لأجل تحصيله إلى الصين ما ضاعت رحلته، انتهى.

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢/ ٢٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٦، ١١٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٤٠٨، وفي هدية العارفين: ١/ ١٠٥، وابن ضويان

⁽۱) له عدد من النسخ الخطية في جامعة الملك سعود برقم ۲۵۹۰ ، وفي ليدن بهولندا برقم ۷۷۷ ، وفي الأوقاف العامة ببغداد مجلد في ۱۰۵ ورقات برقم ۲٤۲۲ وقطعة أخرى في ۱۱ ورقة برقم ۲٤۲۱۷ ، وفي الظاهرية ضمن الكواكب الدراري مجلد ٤٦ رقمه ٥٧١ في ۲۵۱ ورقة ، وقد طبع سنة ١٣٩١هـ ، وقد حقق في كلية أصول الدين قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة في جامعة الإمام بالرياض .

في رفع النقاب : ٣٠٦ .

درء تعارض العقل والنقل ، مطبوع(١) .

قال ابن عبد الهادي : وهو كتاب حافل عظيم المقدار ، رد الشيخ فيه على الفلاسفة ، والمتكلمين .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢١ / ٢٧ ، والصفدي في الوافي: ٢/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٣٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢٩٤ ، وفي هدية العارفين: والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢٩٤ ، وفي هدية العارفين: ١/ ٢٠٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦ .

منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية ، أربع مجلدات ، مطبوع(٢) .

قال ابن عبد الهادي : رد فيه على ابن المطهر الرافضي ، وبين

⁽۱) مخطوط مكتبة راغب باشا باستانبول ، ومكتبة آصافيه (حيدر أباد) ، وقد طبع جزء منه على هامش كتاب امنهاج السنة اللمؤلف بالمطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٢٢هـ ، ثم نشر أخيراً كاملاً في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بتحقيق الدكتور محمد رشاد سالم رحمه الله سنة ١٣٩٩هـ .

⁽٢) مطبوع في أربعة مجلدات سنة ١٣٢٢ هـ المطبعة الأميرية ببولاق ، وأعيد طبعه عن مكتبة الرياض الحديثة بالرياض ، وقد اختصره الشيخ عبد الله بن محمد الغنيمان وطبع هذا المختصر سنة ١٤١٠هـ .

جهل الرافضة وضلالتهم ، وكذبهم ، وافتراءتهم ، انتهى .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد: ١٨٧٨ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٨٧٢ ، وابن ضويان في رفع والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦ .

الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح ، في الرد على النصارى ، مطبوع(١) .

قال ابن عبد الهادي: هذا الكتاب من أَجَل الكتب، وأكثرها فوائد، ويشتمل على تثبيت النبوات وتقريرها بالبراهين النيرة الواضحة، وعلى تفسير آي كثير من القرآن، وعلى غير ذلك من المهمات، انتهى.

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم

 ⁽١) منشور ، وقد حقق في ثلاث رسائل علمية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وطبع بهذا التحقيق .

شيخ ال سلام ابن تيمية

الكتب: ١٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٣٦/٥ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٢٦٠ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٦٠ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦ .

ــ شرح أول المحصل(١) ، في مجلد .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٢٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٦، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦،

ــ الرد على أهل كسروان الرافضة ، في مجلدين .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦، وفي الدر

⁽١) محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من الحكماء والمتكلمين ، للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي ، المتوفئ سنة ٢٠٦هـ ، وكتاب المحصل مطبوع .

شيخ الإسلام ابن تيمية

المنضد : ٢/ ٤٧٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب .

_ الهولاكونية (الهلاونيـة) ، جواب سؤال ورد على لسان هولاكو ملك التتار ، في مجلد .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٨.

ـ الوسيلة ، (قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة) ، مطبوع .

ذكره له ابن عبد الهادي ابن المبرد في العقود الدرية: ٣٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، ٢٥، وابن عبدالهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٨، وانظر مجموع الفتاوئ: ١/١٤٢.

_ قاعدة في التوسل .

أورده مؤلف كتاب الثبت: ١٤٣ وقال: وهو غير الكتاب المشهور قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة، ونسخته في الظاهرية ضمن المجاميع في ١٦ ورقة، له صورة في الجامعة الإسلامية رقم ٢٠٥٢، وفي مكتبة برلين الدولة رقم ٢٠٨٨ (٩٩-٩٩) باسم قاعدة في الوسيلة، قال: هذه الرسالة قيد تحقيقي.

معجم مصنغات الدنابلة

الرد على البكري(١) في الاستغاثة ، في مجلد ، مطبوع(٢) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦.

ـ شرح أول كتاب الغزنوي في أصول الدين ، مجلد لطيف .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في هدية العارفين: ١/ ٢٠، و.

الرد على المنطق ، مطبوع (٣) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٧ ، وابن القيم في

⁽١) البكري ، على بن يعقوب بن جبريل البكري الشافعي (ت ٧٢٤هـ) .

⁽٢) مطبوع في القاهرة عام ١٣٤٦ه وله عدد من النسخ الخطية في المكتبة السعودية بالرياض رقم ٥٠٣٥ في ١٢٨ ورقة ، وفي جامعة أم الرياض رقم ٥٠٣٥ في ١٢٨ ورقة ، وفي جامعة أم القرئ رقم ١٤٧٢ في ١٠٣ ورقات ، وفي جامعة الملك عبد العزيز بجدة خزانة الشيخ محمد نصيف في ٣٠٠ ورقات ، وفي دار الكتب المصرية تيمور رقم ٢٨١ عقائد في ١٣٥ ورقة ، وفي المكتبة السليمانية بتركيا خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ٣٦٥٢ ، وقد سجل رسالة ماجستير في جامعة الملك سعود كلية التربية ، وقد أورده الزركلي في الأعلام : ١٤٤١ ورمز له بأنه مطبوع .

⁽٣) طبع في بومباي في الهند سنة ١٣٦٨ هـ ثم طبع في لاهور في الباكستان سنة ٢ • ١٤ هـ وله نسخة خطية في الآصفية في الهند في ٢٧٤ ورقة وعليها اعتمد في الطباعة الهندية ، ونسخة أخرى عن ندوة كبار العلماء بلكنوء بالهند في ٥٥٢ صفحة لها صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٨٩٥ .

أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٢٤ ، والصفيدي في الوافي: ٧/ ٢٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦ .

_ رد آخر على المنطق .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٤ .

ـ رد على المنطق ، آخر .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧.

_ شرح عقيدة الأصفهاني ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٢٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٧، وفي الدر

⁽۱) له عدد من النسخ الخطية في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٢٩/ ٨٦ في ٦٥ ورقة ، وفي جامعة الملك عبد العزيز بجدة مكتبة نصيف رقم ١٢١ في ٦٠ ورقة وأخرى في المكتبة المركزية برقم ٢٧٦٠ ، وفي دار الكتب المصرية برقم ٢٨١ توحيد الخزانة الخديوية في ٨٧ ورقة ، وأخرى بها برقم ٥٠٩ علم الكلام خزانة طلعت في ١٦٠ ورقة ، وفي المكتبة السليمانية بتركيا خزانة لاله لي رقم ٢٣٢٤ في ٨٧ ورقة ، وقد حقق في رسالة علمية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض .

شيخ الإسلام ابن تيمية

المنضد: ٢/ ٤٧٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٥٧ ، والبخدادي في هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ .

_ شرح مسائل من الأربعين للرازي(١) ، في مجلدين .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، ٣٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٢١/ ٢٤، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٠١، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦،

_ المسائل الإسكندرانية ، (الرد على الاتحادية) ، مطبوع(٢) .

قال ابن عبد الهادي : تعرف بالسبعينية ، لاشتمالها على الرد على ابن سبعين وأضرابه ، انتهى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات:

⁽١) الأربعين في أصول الدين ، لفخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفئ سنة ٢٠٦هـ ، ألفه لولده محمد ، ورتبه على أربعين مسألة من مسائل الكلام .

⁽٢) مطبوع بعنوان: (بغية المرتاد، في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية أهل الإلحاد من القائلين بالحلول والاتحاد) بتحقيق الدكتور موسى بن سليمان الدويش كان حققه في رسالة دكتوراه في كلية أصول الدين جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وقد حققه على نسختين خطيتين ونسخة مطبوعة ضمن مجموعة الرسائل الكبرى في الجزء الخامس منها.

شيخ الإسلام ابن تيمية

1/٧٧، والصفدي في الوافي: ٧٦/٧، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٦، والعليمي في المنهج الأحمد: ٣٦/٥، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٠٦، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦.

- كتاب في محنته في مصر ، في مجلدين ، تكلم فيه على الكلام النفسى ، وأبطله من ثمانين وجهاً (١) (التسعينية) ، مطبوع (٢) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٢٧ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦ .

- كتاب في الكلام على إرادة الرب وقدرته (٣) .

قال ابن القيم نحو مائة ورقة .

⁽١) وقد وردت هذه الأوجه في المجلد الخامس من الفتاويٰ الكبريٰ لشيخ الإسلام ابن تيمية .

 ⁽٢) محقق في رسالة علمية (دكتوراه) في كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود
 الإسلامية ، وقد طبع عن مكتبة المعارف بالرياض عام ١٤٢٠هـ .

⁽٣) للشيخ رحمه الله كلام كثير على الإرادة والقدرة ، منه ما هو مطبوع ضمن كتبه المطبوعة ، ومنه ما هو مخطوط أو مفقود ، راجع الثبت : ٣٩ ، ٧١ ، ٧٠ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ٩٥ ، ٩٥ ، ١٦٣ ، ١٣٧ ، وله مسألة القدر سؤال أورده أحد الذميين فأجاب عليه رحمه الله وقد =

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٨.

 $_{-}$ منهاج الاعتدال في نقض كلام أهل الرفض والاعتزال $^{(1)}$.

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٥٨٥.

ـ تنبيه الرجل العاقل على تمويه الجدل الباطل ، في مجلد .

قال ابن عبد الهادي : وهو من أحسن الكتب وأكثرها فوائد .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٣، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/٢٥، وخليفة في كشف الظنون: ١/٤٨٧، والبغدادي في هدية العارفين: ١/٦/١.

_قـواعـد في إثبـات المعاد ، والرد على ابن سينا في رسالته الأضحوية ، نحو مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، ٤٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٢٥، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

⁼ طبع مع مجموعة الرسائل المنيرية ١٠٠١ _ ١٠٤ .

⁽١) في جامعة الملك سعود (رسالة في سب الرافضة وذمهم وذكر عيوبهم) في أربع ورقات (ق ٩٠ _ ٩٣) برقم ١٠/١٩٢٨ .

شيخ الإسلام ابن تيمية

- تحقيق الإثبات في الأسماء والصفات ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٢٥، والصفدي في إيضاح ١/ ٢٥، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢٣، وفي هدية العارفين: ١/ ١٠٥، وانظر مجموع الفتاوئ: ٦/ ١٤٤.

- التدمرية ، بحث فيها في حقيقة الجمع بين القدر والشرع ، مطبوع .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٩.

ولعله والذي قبله كتاب واحد بعنوان : تحقيق الإثبات للأسماء والصفات ، وحقيقة الجمع بين القدر والشرع .

وقد وردهذا العنوان على غلاف بعض نسخ كتاب التدمرية

⁽۱) للشيخ رحمه الله كلام كثير في إثبات الصفات في كثير من كتبه وفتاواه ورسائله مطبوع منه الكثير ، وانظر أيضاً فهارس مخطوطات جامعة الملك سعود أصول الدين والفرق الإسلامية : ٢٣٦/٥ ، وانظر أيضاً الثبت : ٩٩ ، ١٦٢ ، وفي الظاهرية أيضاً ضمن مخطوط الكواكب الدراري مجلد ٢٣ مخطوط بعنوان : آيات الصفات والأحاديث حولها في ٢٢ ورقة ، وفي تركيا رئيس كتاب باستانبول جواب سؤال حول تعدد الصفات برقم ١١٥٣ ، في ٤ ورقات ، وانظر كتاب التدمرية بتحقيق محمد بن عودة السعوي المقدمة : ٢١ ـ ٣٤ .

(ص۲۲ من تحقیق السعوي) ، وانظر مجموع الفتاوی : ۱۲۸/۳ . _الحمویة ، أو الحمویة الکبری ، مطبوع(۱) .

قال ابن عبد الهادي: وله الحموية الكبرى، والحموية الصغرى.

فأما الحموية الكبرى فأملاها بين الظهر والعصر ، وهي جواب على سؤال ورد من حماة سنة ثمان وتسعين وستمائة ، وجرى بسبب تأليفها أمور ومحن ، وتكلم الشيخ فيها على آيات الصفات والأحاديث الواردة في ذلك ، انتهى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٧.

ـ المراكشية ، وهي فتوى في الصفات ، خمسون ورقة(٢) .

ذكرها ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٩٩٠.

⁽۱) مطبوع مع نفائس من ٨٥_١٦٦ بتحقيق محمد حامد الفقي ، وقد حققها حمد بن عبدالمحسن التويجري في جامعة الإمام كلية أصول الدين بالرياض قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة سنة ١٤١٣ هـ ، وانظر مجموع الفتاوئ : ٥/٥ - ١٢٠ .

⁽٢) مطبوع ضمن مجموع فتاوى ابن تيمية : ٥/ ١٥٣ _ ١٩٤ ، وله عدد من النسخ الخطية في برلين مكتبة الدولة برقم ٢٨٠٩ وأخرى برقم ٢٣٠٩ .

- فتيا في مسألة العلو^(١) .

قال ابن القيم نحو خمسين ورقة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٩.

ـ قاعدة تتضمن صفات الكمال ، وما الضابط فيها مما يستحقه الرب تعالى ، تسمى الأكملية والإحاطة الكبرى ، مخطوط(٢) .

قال ابن القيم نحو ستين ورقة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

الواسطية ، مطبوع (٣) .

قال ابن القيم: وهي فتيا في عقيدة الفرقة الناجية نحو

⁽١) للشيخ رحمه الله عدد من الرسائل والفتاوئ والقواعد في العلو والفوقية ، انظر فهرس مخطوطات جامعة الملك سعود ، أصول الدين والفرق الإسلامية : ٥/ ٢٣٦ ـ ٢٣٧ ، والثبت : ٣٨ ، ٨٥ ، ٨١ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ .

⁽٢) مخطوط في تشستربتي برقم ٢/٥٣٥٥ في ٣١ ورقة .

⁽٣) مطبوع وله عدد من النسخ في كل من مكتبة الملك عبد العزيز العامة برقم ٨/٤٣٥ في ١١ ورقبة (٨٥ ـ ٨٨) ، وفي السليمانية بتركيا رئيس كتاب رقم ١٥٤ في ٢٨ ورقة وأخرئ برقم ١١٥٣ ضمن مجموع (٢٦٠ ـ ٢٦٧) ، وانظر مجموع الفتاوئ : ٣/ ١٢٩ ـ ١٥٩ .

ثلاثين ورقة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٠ .

_ جواب في تعليل مسألة الأفعال .

قال ابن القيم: نحو ستين ورقة.

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠، وانظر مجموع الفتاوئ: ٨١/٨ وما بعدها.

_ كتاب إبطال قول الفلاسفة بإثبات الجواهر العقلية .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

- كتاب إبطال قول الفلاسفة بقدم العالم ، في مجلد كبير .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠ .

انظر: كتاب الصفدية الآتى.

_ قاعدة في إبطال قول الفلاسفة إن الواحد لا يصدر عنه إلا واحد.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠ .

ـ قاعدة في القضايا الوهمية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في الوافى: ٧/ ٢٥.

_ قاعدة في النصيرية ، وحكمهم ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧- ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦.

ـ قاعدة فيما يتناهى وما لا يتناهى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في الوافى: ٧/ ٢٥.

_ جواب في العزم على المعصية هل يعاقب العبد عليه ؟

قال ابن القيم نحو عشرين ورقة .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١.

⁽١) في مكتبـة الدولة ببرلين مخطوط بعنوان (المسألة النصيرية) برقم ٢٠٨٥ في ٩ ورقـات وانظر مجموع الفتاوئ : ٣٥/ ١٤٥ ـ ١٦٠ .

_ قاعدة في أن مخالفة الرسول ﷺ لا تكون إلا عن ظن واتباع هوى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١.

_قاعدة في أن الإيمان والتوحيد يشتمل على مصالح الدنيا والآخرة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١.

_ قاعدة في إثبات كرامات الأولياء .

قال ابن القيم في عشرين ورقة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١، وانظر مجموع الفتاوئ: ٣٦١/١١

ـ قاعدة في أن خوارق العادات لا تدل على الولاية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١ .

_ قاعدة في الصبر والشكر(١).

قال ابن القيم: نحو ستين ورقة.

⁽١) في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد مجموع رقم ٧٧٠٧٣ و٧ و١٠ مخطوط في رسالة في صفة الشكر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١.

_ قاعدة في الرضا ، مجلد لطيف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١.

_ قاعدة في أن كل آية يحتج بها مبتدع ففيها دليل على فساد قوله.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١.

_ قاعدة في أن كل دليل عقلي يحتج به مبتدع ففيه دليل على بطلان قوله .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١ وقال: نحو مائة ورقة.

- قاعدة في تفضيل صالحي الناس على سائر الأجناس، مخطوط(١).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١، وابن شاكر في فوات الوفيات:

⁽١) في المكتبة السليمانية بتركيا خزانة رئيس كتاب رقم ١/١١٥٣ (١٥/١) نسخة مقابلة منسوخة سنة ٧٣٥هد.

شيخ ال سلام ابن تيهية

١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١٠٦/١ .

- قاعدة في الخلوات ، والفرق بين الخلوة الشرعية والبدعية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١.

_ قاعدة في لباس الخرقة والأقطاب وغيرهم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١.

_ الصعيدية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣ وقال: تتعلق بالثنوية ، وذكرها ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١.

_ قاعدة في الفقراء والصوفية أيهم أفضل(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١.

انظر : قاعدة في مشايخ العلم ومشايخ الفقراء أيهم أفضل ، الآتي .

⁽١) في المكتبة السليمانية بتركيا خزانة خليل أوكتين ٢٢٩ نسخة بعنوان (الصوفية والفقراء) في ١٦ ورقة .

_ قاعدة في محبة الله للعبد ، مجلد لطيف(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ .

- التحفة العراقية ، مطبوع^(٢) .

قال ابن القيم نحو ستين ورقة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٦ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١ .

_ قاعدة في الإخلاص والتوكل.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢١ وقال : نحو خمسين ورقة . انظر قاعدة في التوكل والإخلاص ، فيما يأتي .

⁽۱) في المكتبة الظاهرية نسخة بعنوان (قاعدة في المحبة) برقم ١٢٩ تصوف وعنها فيلم في جامعة الإمام برقم ٩٣٣ ، وفي الظاهرية نسخة أخرى برقم ١٤٤٧ (١٤٥ - ٢٠٠) مجموع فيه عدد من الرسائل هي برقم ١٢ بعنوان (قاعدة عظيمة في المحبة وما يتعلق بها).

⁽٢) في الظاهرية مجموع رقم ٩٩ في ٣٥ ورقة ، ولها صورة في الجامعة الإسلامية برقم ١٥٤٣ (١٦٣ - ١٦٦) وقد حقق في قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة في كلية أصول الدين بجامعة الإمام بالرياض سنة ١٤٠٥هـ ، وقد طبع ضمن مجموع الرسائل المنيرية : الجزء الرابع في ٦٥ صفحة بعنوان (التحفة العراقية في الأعمال القلبية) وانظر مجموع الفتاوئ : ١٠/٥ .

_ قاعدة في الشيوخ الأحمدية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١ وقال: نحو خمسين ورقة، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٠، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٩، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٣٥٨، وفي هدية العارفين: ١/ ٢٠٠.

الصفدية ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧١، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٣، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦.

_ جواب من قال إن معجزات الأنبياء قوى نفسانية .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب: ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦ .

⁽١) مطبوع بتحقيق الدكتور محمد رشاد سالم رحمه الله سنة ١٣٩٦هـ .

قلت: ولعله الذي قبله، أي كتاب الصفدية كما يفهم من قول ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨ حيث قال: وكتاب يعرف بالصفدية في الرد على الفلاسفة في قولهم: إن معجزات الأنبياء قوئ نفسانية، وفي إبطال قولهم بقدم العالم.

_ تعليقة على فتوح الغيب لعبد القادر الكيلاني ، مخطوط(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢.

_ قاعدة في أسماء الله الحسني .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢.

ـ قاعدة في قوله ﷺ : «ستفترق أمتى على ثلاث وسعبن فرقة» .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢.

ـ قاعدة في الاستغفار وشرحه .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم

⁽۱) مخطوط مركز المخطوطات والوثائق بالكويت برقم ١٢٠١٥ في ٥٣ ورقة ، وفي مكتبة كارل ماركس في ألمانيا ولها صورة في مركز الملك فيصل بالرياض برقم ٥٤٩ ، وفي جامعة برنستون ، مجموعة جاريت برقم ١٥٣١ في ١٥ ورقة ضمن مجموع (١٠٣ - ١١٧) وفي مركز الملك فيصل بالرياض صورة برقم ١٢٩٤/ ١ عن مكتبة لاينبرج بألمانيا الشرقية برقم ٢٢٣ .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

_ قاعدة في أن الشريعة والحقيقة متلازمان .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢.

ـ قاعدة في الخلة والمحبة ، وأيهما أفضل ، في مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٠ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

انظر : رسالة في الخلة والإمكان العام ، الآتية .

_ قاعدة في العلم الحكم ، مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢.

ـ قواعد في خلافة الصديق ، مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢.

_ رسالة في أمر يزيد هل يُسب أم لا؟ ، مطبوع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦.

_ رسالة في الخضر هل مات أم هو حي؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٠ وقال : أختار

أنه مات ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

_ رسالة في احتجاج الجهمية والنصاري بالكلمة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢.

ـ رسالة فيمن عزم على فعل محرم ثم مات .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢.

انظر: جواب في العزم على المعصية هل يعاقب عليه العبد، تقدم.

_ رسالة في أن إسماعيل عليه السلام هو الذبيح .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: • ٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢ .

ـ رسالة في الذوق والوجد الذي يذكره الصوفية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢.

رسالة في قوله عليه الصلاة والسلام: «من قال أنا خير من يونس ابن متى فقد كذب(1).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١، وابن القيم

⁽١) في الظاهرية بدمشق جزء في توبة قوم يونس عليه السلام ، ضمن الكواكب الدراري محلد ٣٩ .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢.

_ رسالة في الاشتغال بكلام الله وأسمائه وذكره ، أي ذلك أفضل؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤١ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٢ .

- الأربلية ، وهي رسالة في الاستواء ، والنزول ، هل هو حقيقة أم لا ؟(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

ــ رسالة في اللقاء ، وما ورد فيه في القرآن وغيره ، نحو عـشرين ورقة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦.

ـ رسالة في قرب الرب من عابديه وداعيه ، مجلد لطيف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم

(۱) في الظاهرية مجموع (۱۷۸ - ۱۸۸) في عشر ورقات له صورة فيلمية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ۱۵۵۳ بعنوان (الاستواء والنزول حقيقة أو مجاز) ، وفي الظاهرية مجموع (٥٤ - ٦٩) في ١٦ ورقة وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ١٥٥٣ بعنوان (رسالة في إثبات النزول) .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

_ رسالة في الاستواء ، وإبطال قول من تأوله بالاستيلاء ، من نحو عشرين وجهاً(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

_ أهل البدع هل يصلى خلفهم ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٢٨.

_ قاعدة في تقرير النبوات بالعقل والنقل(Y) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٨ ، وابن شاكر في في فوات الوفيات: ١/٧٦ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٣٤٥ ، وفي هدية العارفين: ١/٦٠١ .

ـ رسالة الشهادتين وما يتبع ذلك ، في مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم

⁽١) في دار الكتب الوطنية اللبنانية برقم ١٥٨ في ٢٦ صفحة : (مسألة في قوله تعالى : ﴿ الرحمن على العرش استوى﴾) .

⁽٢) صدر عن دار الكتاب العربي ببيروت سنة ١٤٠٥هــ ١٩٨٥م كتاب النبوات لابن تيمية .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣.

رسالة في إنكار عصمة الأنبياء ، هل هي من الصغائر ؟ وهل يكفر المنازع في تجويز الصغائر عليهم ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٦ وقال: نحو ثلاثين ورقة، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٧، والصفدي في الوافى: ٢٦/٧.

_ رسالة في الاستطاعة ، هل هي مع الفعل أو قبله ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣.

رسالة في العين والقلب وأحواله(١).

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣.

ـ رسالة في كفر فرعون .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣.

_ رسالة في ذي الفقار هل كان سيفاً لعلى رضى الله عنه ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣.

⁽١) في المكتبة الظاهرية بدمشق (جزء في أعمال القلوب) في ٢١ ورقة ضمن الكواكب الدراري مجلد ٨٣ .

معجم مصنغات الدنابلة

_ رسالة في فضل السلف على الخلف في العلم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣.

_ رسالة في الإيمان هل يزيد وينقص ، في مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣.

_ رسالة في حق الله وحق رسوله وحقوق عباده وما وقع في ذلك من التفريط .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣.

رسالة في أن مبدأ العلم الإلهي عند النبي ﷺ هو الوحي ، وعند أتباعه هو الإيمان .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣.

_ رسالة في أن كل حمد وذم للمقالات والأفعال لا بد أن يكون بكتاب الله وسنة رسوله .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٢، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦.

ـ رسالة في عقيدة الأشعرية وعقيدة الماتريدي وغيره من الحنفية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣ وقال: نحو خمسين ورقة.

_ الواسطة(١) .

قال ابن القيم : وهي عقيدة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣ .

ــ الحوفية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١ فقال: له عقيدة تسمى الحوفية، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣ وقال: وهي عقيدة أيضاً.

ـ رسالة في العرش والعالم هل هو كروي الشكل أم لا ؟^(٢) .

ذكر ذلك ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ ، وابن القيم

⁽١) في مكتبة الدولة ببرلين مخطوطة برقم ١٩٩٤/ ٢ (٧-١٨) في ١٢ ورقة بعنوان : (الواسطة بين الحق والخلق) ، وقد طبع بهذا العنوان ، وانظر مجموع الفتاوئ : ١/١٢١ .

⁽٢) يوجد عدد من المخطوطات (للرسالة العرشية) منها في الظاهرية برقم ٣٥٧٣ (٣٠٣ ـ ٣٠٠) في ١٨ ورقة ، وفي جامعة الملك سعود برقم ٢٢٦٦ ٩ ضمن مجموع في ١٣ ورقة ، وفي السليمانية بتركيا خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ٣٦٥٧ في ٣٤ ورقة ، وفي دار الكتب المصرية برقم ٣٥٦٦/ ب في ٢٨ ورقة ، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٣٠٥٧/ ١ في ٢٤ ورقة وأخرى برقم ٣٨٥٨/ ١ في ٢٥ ورقة .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥، وابن عبدالهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٧، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٤٣٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٦.

_ رسالة في الخلة والإمكان العام .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٣ .

انظر : قاعدة في الخلة والمحبة وأيهما أفضل ، فيما تقدم .

_ إبطال الكيمياء وتحريمها ولو صحت وراجت .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٠، والصفدي في الوافي: ٧/ ٣٠، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٨٨٧.

_ شرح رسالة ابن عبدوس في أصول الدين.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٦.

⁼ وقد طبع (عرش الرحمن وما ورد فيه من الآيات والأحاديث) على نفقة الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله عام ١٣٤٩ هـ في مطبعة المنار ، وطبع أخيراً بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة .

_ قاعدة فيما لكل أمة من الخصائص ، وخصائص هذه الأمة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤.

_ قاعدة في الكليات ، مجلد لطيف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

_ كتاب في توحيد الفلاسفة على نظم ابن سيناء ، مجلد لطيف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤ .

_ رسالة في جواب محيى الدين الأصفهاني .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤ وقال: نحو ستين ورقة.

الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان ، مطبوع(١) .

قال ابن القيم: نحو ستين ورقة.

⁽۱) مطبوع ، وله عدد كثير من النسخ الخطية ، راجع في ذلك فهرس مخطوطات الظاهرية التصوف : ٢/ ٣٨٥ - ٣٨٦ ، وفهرس مخطوطات جامعة الملك سعود أصول الدين والفرق الإسلامية : ١٦٨/٥ ، الثبت : ١٣٣ ـ ١٣٥ ، المكتبة السعودية : ١٦٨/٥ ، وقد حقق في رسالة ماجستير في جامعة الإمام ، كلية أصول الدين ، قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة عام ١٤٠٦ه .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٩، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢٦١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٦٠١، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٧، وانظر مجموع الفتاوئ: ١/ ١٥٦ - ٣١٠.

_ رسالة في الفرق بين ما يتأول وما لا يتأول من النصوص .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤ وقال: نحو عشرين ورقة.

_ قاعدة في الفناء والاصطلام.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤ وقال: نحو ثلاثين ورقة.

_ قاعدة في العلم والحلم.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤ وقال: نحو عشرين ورقة.

_ قاعدة في تزكية النفوس.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤ وقال: نحو ثلاثين ورقة.

_ قاعدة في كلام ابن الشريف ـ أو ابن العريف ـ في التصوف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤ وقال: كراسة.

ـ قاعدة في حق الله وحق عباده .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وقال : بضع وعشرون ورقة .

انظر : رسالة في حق الله وحق رسوله وحقوق عباده وما وقع في ذلك من التفريط .

_ قاعدة في الزهد والورع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤ وقال: نحو ثلاثين ورقة.

_ قاعدة في الإيمان والتوحيد ، وبيان ضلال من ضل في هذا الأصل.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤.

_ قاعدة في أمراض القلوب وشفائها .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤ وقال: نحو أربعين ورقة، وانظرها في مجموع الفتاوى: ١٣٧-٩١٠.

شيخ الإسلام ابن تيمية

انظر : رسالة في العين والقلب وأحواله ، فيما تقدم .

ـ قاعدة في السياحة ومعناها في هذه الأمة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤.

انظر: قاعدة في السياحة والعزلة . . . فيما يأتي .

- قاعدة في خلة إبراهيم عليه السلام وأنه الإمام المطلق.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤.

انظر : قاعدة في الخلة والمحبة وأيهما أفضل ، فيما تقدم .

ـ قاعدة فيمن امتحن في الله وصبر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤.

ــ رسالة في المباينة بين الله وبين خلقه .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ وقال : نحو أربعين ورقة .

- قاعدة في الصفح الجميل والهجر الجميل والصبر الجميل.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤ وانظر مجموع الفتاوى: ١٨/ ٦٦٦ - ٦٧٧.

_ قاعدة في افتراق الإيمان بالاحتساب .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٤ .

_قاعدة في الرد على أهل الاتحاد، وهي جواب الطوفي، في مجلد لطيف(١).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥ .

انظر: المسائل الإسكندرانية (الرد على الاتحادية) ، فيما تقدم . _ رسالة في أصول الدين للعدوية ، مخطوط(٢) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧، وقال كتبها إلى بيت الشيخ عدي بن مسافر تسمى العدوية، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥، ٣٠.

_ رسالة في أصول الدين لأهل جيلان .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥ وقال: (نحو خمسين ورقة)، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٧٦/١، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

ــ رسالة لأهل قبرص تتضمن قواعد دينية أصولية .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥ وقال: بقدر ثلاثين ورقة ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٧٦/١،

⁽١) في الظاهرية بدمشق نسختان ضمن الكواكب الدراري مجلد ٣٩ في الرد على الاتحادية وبيان حقيقة مذهبهم في ١٩ ورقة و٨ ورقات .

⁽٢) له عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك الثبت : ٧٩ ، ١١٦ ، ١١٥ .

معجم مصنغات الدنابلة

والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ قاعدة تتعلق بالصبر المحمود والمذموم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥.

_ قاعدة تتعلق برحمة الله في إرسال محمد عليه ، وأن إرساله أجل الشكر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥.

_ قاعدة في الشكر لله .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥.

رسالة في حال الحلاج ، ودفع ما وقع به التحاج(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥ .

- قاعدة في الكلام على المرشدة(٢) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢، وابن القيم

⁽١) في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد مخطوط بعنوان (مسألة الحلاج) برقم ٧١٤٣/ ٣ في ورقتين .

⁽٢) المرشدة: وضعها محمد بن عبد الله بن تومرت المتلقب بالمهدي ، وكلام شيخ الإسلام عليها في جامعة الملك سعود برقم ١١٥/١ (٢١ ـ ٤٢٩) ٩ صفحات ، وفي السليمانية بتركيا خزانة رئيس كتاب رقم ١١٥٣ (٧٦ ـ ١٧٩) ، وفي جامعة الإمام ضمن مجموعة الشيخ محمد العسافي رحمه الله، وانظر مجموع الفتاوئ : ١١/ ٤٧٦ ـ ٤٩١ .

شيخ الإسلام ابن تيهية

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١ / ٧٧ ، والصفدي في الوافي : ٧ / ٢٦ .

ـ قاعدة في كلام الجنيد لما سئل عن التوحيد فقال : إفراد الحدوث عن القدم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥ .

_ قاعدة في التوكل والإخلاص .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ وقال : نحو أربعين ورقة .

انظر : قاعدة في الإخلاص والتوكل ، فيما تقدم ولعلهما قاعدة واحدة .

_ قاعدة في التسبيح والتحميد والتهليل .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥ .

_ قاعدة في أن الله تعالى إنما خلق الخلق لعبادته .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥.

_ قاعدة في توحيد الشهادة.

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٥ ، وانظر مجموع الفتاوى : ١/ ٢٠_٣٦ .

شيخ الإسلام ابن تيمية

_ قاعدة في القدرية وأنهم ثلاثة أقسام: مجوسية ، ومشركية ، وإبليسية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥، وانظر مجموع الفتاوى: ٨/ ٣٠٣ وما بعدها.

ـ قاعدة في وصية لقمان لابنه .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥.

- قاعدة في تسبيح المخلوقات من الجمادات وغيرها ، هل هو بلسان الحال أم لا .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦.

_قاعدة في السياحة والعزلة ، وفي الفقر والتصوف ، وهل هما السمان شرعيان ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣ بعنوان: قاعدة في الخلطة والعزلة، وذكرها ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦.

قاعدة في مشايخ العلم ومشايخ الفقراء أيهم أفضل.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦.

انظر : قاعدة في الفقراء والصوفية أيهم أفضل ، فيما تقدم .

_ قاعدة في تعذيب المرء بذنب غيره .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦.

_ رسالة في العباس وبلال أيهما أفضل.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦.

_ رسالة لأهل تدمر.

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦.

_ قاعدة في أن جامع الحسنات العدل والسيئات الظلم ، ومراتب الذنوب في الدنيا(١)

ذكرها ابن تيمية في كتاب الاستقامة: ٢/ ١٦٧ وسماها: قاعدة تعارض السيئات والحسنات ، كما ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦ .

⁽۱) في الظاهرية ضمن الكواكب الدراري ، مجلد ٣٤ نسخة بعنوان (الحسنة والسيئة) في ٢٥ ورقة ، وقد نشرت مطابع السنة المحمدية عام ١٣٧٥ هـ في الجزء الأول من شذرات البلاتين من طيبات كلمات سلفنا الصالحين (الحسنة والسيئة وموقف العبد منهما) من ص

ـ قاعدة في رسالة النبي ﷺ إلى الإنس والجن .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦، وقد طبع له ضمن مجموعة الرسائل المنيرية رسالة بعنوان: (إيضاح الدلالة في عموم الرسالة) ٢/ ٩٧، وانظر مجموع الفتاوئ: ١٩/ ٩ ـ ٦٥.

_ قاعدة في رجوع البدع إلى شعبة من شعب الكفر.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦.

_ رسالة فيمن قال إن بعض المشايخ أحيا ميتاً .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦ .

الصارم المسلول على شاتم الرسول ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/٨٤، وخليفة في كشف الظنون: ٢/٩٠٠، والبغدادي في هدية العارفين: ١/٦٠١، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦.

⁽١) مطبوع ، وله عدد كبير من النسخ الخطية ، أوردها مؤلف الثبت : ١٢٢ ـ ١٢٣ ، وقال : بلغني أنه يحقق في مرحلة الدكتوراه بجامعة أم القرئ .

- اقتضاء الصراط المستقيم في الرد على أصحاب الجحيم ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٩، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/٨٧، وخليفة في كشف الظنون: ١/٥١، ١٣٥، وابن ضويان في رفع والبغدادي في هدية العارفين: ١/٥٠١، وابن ضويان في رفع النقاب: ٢٠٦.

_ رفع الملام عن الأئمة الأعلام ، مجلد لطيف ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٩، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٧٥٧، وابن ضويان في رفع والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٦، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٧، وانظر مجموع الفتاوئ: ٢٩ / ٢٣١ - ٢٩٠.

⁽١) مطبوع بتحقيق الدكتور ناصر العقل حيث حققه في مرحلة الدكتوراه .

⁽٢) مطبوع ، وله عدد من النسخة الخطية ، انظرها في الثبت : ١٠٩ ـ ١١٠ .

ـ قاعدة في السنة والبدعة ، وفي أن كل بدعة ضلالة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧.

_ رسالة في قوله تعالى : ﴿وأن ليس للإنسان إلا ما سعى .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ .

ـ رسالة في إهداء الثواب للنبي عَلَيْتُ .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧.

_ رسالة في النهي عن أعياد النصارى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٧٩ ، والصفدي في الوافي: ٢٨ ـ ٢٩ .

_ قاعدة في الكنائس وما يجوز هدمه منها ، في مجلد ، مطبوع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٩.

ـ الرسالة المدنية ، مخطوط(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦.

⁽١) مخطوط في المكتبة السعودية في الرياض رقم ٦٨٦/٦٨٠ .

_ الرسالة المصرية.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩.

_ قاعدة في إثبات الرؤية والرد على نفاتها(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٩.

_ قاعدة في تبديل السيئات حسنات .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٨.

ـ الدر المنثور في زيارة القبور ، مخطوط(٢) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٠، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢٠.

_ الجواب الباهر في زوار المقابر ، مخطوط (٣) .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٣٧١ ، وفي هدية

⁽١) للشيخ رحمه الله عدد من الرسائل والفتاوئ في هذا المعنى ، راجع في ذلك الثبت : ١٠٨ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١٠٨ .

⁽٢) مخطوط مكتبة الأقصى برقم ٣٨١/ فقه ٧٦ في ١٢ ورقة ، وللشيخ رسائل وفتاوى حول الموضوع راجع تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الأصل: ٢/ ١٢٤ - ١٢٧ ، والذيل: ٢/ ١٢٤ ، الثبت : ٣٩ ، ١٣١ ، ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٧٣ .

⁽٣) مخطوط في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٣٨٦٥ ضمن مجموع رقم ١٢٩ في ٨٦ ورقة له صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ١٤٨٩ ، وأخرى في برلين برقم ٣٨٦٥ في ٩١ ورقة ، وصورتها في جامعة الإمام برقم ٢٠٨٩ في ١٥ ورفق ، وانظر مجموع الفتاوى: ٢٠/ ٢٠١٤ .

العارفين : ١٠٦/١ .

_ الرد على الاخنائي في مسألة الزيارة ، مجلد ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبدالهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٧ .

قال ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩: له مصنفات في زيارة القبور، وهل تباح للنساء؟ والفرق بين الزيارة الشرعية والزيارة البدعية، وفي الشاهد، ومتى حدثت؟ وفي النذر لها، وفي المشهد المنسوب للحسين رضي الله عنه وفي قبر علي رضي الله عنه وغير ذلك عدة مجلدات، انتهى.

_ رسالة في عرض الأديان عند الموت .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٠.

ـ رسالة في المفاضلة بين الغنى الشاكر والفقير الصابر.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٠.

⁽۱) مطبوع عدة طبعات أولها في القاهرة عام ١٣٤٦ه ، وانظر مجموع الفتاوى: ٢١٤/٢٧ ، وله عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك الثبت: ٧٥ ، ١٥٨ ، وفي الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة صورة برقم ١٥٥٣ عن الظاهرية بدمشق في ٣٩ ورقة بعنوان (مختصر جواب ابن تيمية على اعتراض الاخنائي المالكي).

ـ جواب في رؤية النساء ربهن في الجنة .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦ وقال: (سأله عنه الشيخ إبراهيم الرقي رحمه الله) ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦ .

$_{-}$ الرد على ابن عربي (ما تضمنه فصوص الحكم) $^{(1)}$.

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٧ ، والصفدي في الوافي: ٢٦/٧ ، وانظر مجموع الفتاوى: ٢/ ٣٦٢ ـ ٤٥١ .

- جواب أهل العلم والإيمان بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن قل هو الله أحمد تعدل ثلث القرآن ، مخطوط(٢) .

مخطوط في السليمانية بتركيا خزانة خليل أوكتين رقم ٥ في ٦٤ ورقة ، وخزانة أزميرلي إسماعيل برقم ١٤٠ في ٧٧ ورقة ، وفي برلين رقم ٢٤٣٥ في ٥٠ ورقة وفي تونس مكتبة حسن عبد الوهاب برقم ١٤٣٧ في ٤٧ ورقة ، وفي الإسكوريال بأسبانيا برقم ١٤٣٧ في ٩٨ ورقة ، وانظر مجموع الفتاوي : ١٠١/٥-٥٠٠ .

⁽۱) في الظاهرية بدمشق ضمن الكواكب الدراري جزء ٣٩ في ١٤ ورقة بعنوان: (سؤال عن فصوص الحكم وبيان الحلول)، وفي مكتبة تشستربتي برقم ٤٧٣٣ (٤٨ ـ ٦٣) بعنوان: (لمعة من أشعة النصوص في هتك أستار الفصوص)، وقد طبع مع مجموع رسائل للشيخ.

⁽٢) حُقق في رسالة علمية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، كلية أصول الدين ، قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة .

العبودية ، مطبوع(١) .

قال ابن عبد الهادي: له قاعدة في الكلام على قوله تعالى: ﴿يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم ... الآية ﴾ تسمى العبودية ، وهي جليلة القدر ، انتهى .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ١٠، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢٠.

- جبل لبنان كأمشاله من الجبال ليس فيه رجال غُيَّب ولا أبدال(٢).

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ .

_ قاعدة في الكلام.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢.

_ مسألة ما بين اللوحين كلام الله .

ـ تحقيق كلام الله لموسى .

⁽۱) له عدد من النسخ الخطية في السليمانية بتركيا خزانة أزميرلي إسماعيل برقم ٣٦٣٣ ورقم ١٤١١ في ١٨ ورقة ، وفي مكتبة اعلى ١٩٠ في ١٨ ورقة ، وفي مكتبة جامع صنعاء رقم ١٠٤ أدب في ٣٢ ورقة ، وقد طبع ضمن مجموعة التوحيد (٣١٤ ـ ٣٧٣) ومجموع الفتاوئ : ١٤٩ /١٠ ـ ٢٣٦) .

⁽٢) في الظاهرية بدمشق برقم ٢٦٩٣ (٢٥١_٢٦١) نسخة بعنوان (مسألة جبل لبنان) .

_ هل سمع جبريل كلام الله أو نقله من اللوح المحفوظ(١) .

ذكر هذه الثلاثة الصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

_ جواب من قال لا يمكن الجمع بين إثبات الصفات على ظاهرها مع نفى التشبيه .

ذكره له الصفدي في الوافي: ٢٥.

ـ تناهى الشدائد في اختلاف العقائد .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧ وفيه (تناسي) بدل (تناهي) ، والصفدي في الوافي: ٢٦/٧ .

_ قاعدة في المقربين هل يسألهم منكر ونكير؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/٢٦.

_ مسألة في شد الرحال .

ذكرها له ابن عبد الهادي وقال: له مسألة في شد الرحال ولوازمها التي حبس ومات في السجن بسببها شيء كثير بيض منه مجلدات عديدة ، انتها .

⁽١) للشيخ رحمه الله قواعد وفتاوى ومسائل في مسألة كلام الله ، راجع في ذلك الثبت : ١٦٨ ، ١٠٧ ، ١٠٦ ، ٩٦ ، وقد طبع له رسالة بعنوان (قاعدة نافعة في صفة الكلام) ضمن مجموعة الرسائل المنيرية : ٢/ ٣١ .

شيخ الل سلام ابن تيهية

_ قاعدة وأجوبة في النجوم ، هل لها تأثير عند الاقتران والمقابلة ؟ وفي الكسوف ، هل يقبل قول المنجمين فيه ؟ وفي رؤية الهلال ونحو ذلك ، نحو مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٠، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٩.

_ قاعدة في الفتوة الاصطلاحية ، وأنه ليس لها أصل في الأحكام الشرعية(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٢، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٠، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٩.

_ قاعدة فيما أحدثه الفقراء المجردون.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٢ ، وانظر مجموع الفتاوي : ٢١/ ٥ _ ٢٤ ، ٢٥ _ ٣٦ .

ــ قـاعدة في أن الحـسنات تعلل بعـلتين جلب المنفـعة ودفع المضـرة والسيئات بالعكس .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣.

⁽۱) ذكر مؤلف الثبت: ١٠ـ ٨١ أن لدى مكتبة الشيخ حماد الأنصاري بالمدينة مصورة في مجموع رقمه ٢٧١ يحتوي على ٢٣ رسالة وفتيا لشيخ الإسلام منها (مسألة في الفتوة) انتهى ، وفي دار الكتب المصرية برقم ٢٠٥٤/ ب (١٢ ـ ١٧) مسألة في جماعة يجتمعون ويلبسون أحدهم لباس الفتوة ويديرون شربة ملح وماء ويزعمون أنها من الدين ، ينظر فهرس دار الكتب المصرية: ٣/ ٤٩ .

ــ مسألة في المباينة بين الله وبين خلقه .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٩.

ـ مسألة في عقل الإنسان وروحه ، مطبوع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٠، وقد طبعت ضمن مجموعة الرسائل المنيرية: ٢٠/٢.

_ قاعدة في فضل معاوية رضى الله عنه .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/٢٦.

_ جواب فيمن يقول لا شيخ له فشيخه الشيطان .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥.

_ مسألة الشفاعة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥.

_ فضل أبى بكر وعمر على غيرهما .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦، والبغدادي في هدية العارفين: ١٠٦/١.

ـ جواز قتال الرافضة .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٦ .

شيخ الاسلام ابن تيمية

_ جواب في حسن إرادة الله تعالى لخلق الخلق وإنشاء الأنام لعلة أم لغير علة .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٧ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦ .

_ قاعدة في أن التوحيد والإيمان يشتمل على مصالح الدنيا والآخرة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩.

_ قاعدة في الشكر والرضا .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٩.

انظر: قاعدة في الصبر والشكر، فيما تقدم.

_ قاعدة في الإخلاص وتقديره بالعقل.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٠٠.

_ قاعدة في أحوال الشيخ يونس الغيبي والشيخ أحمد الرفاعي .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠.

ـ قاعدة في العدم واستطاعته .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠.

_ قاعدة في أن الحمد والذم والثواب والعقاب بالجهاد والجد وأنها إنما تتعلق بأفعال العباد لا بأنسابهم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١.

_ قاعدة في أن كل عمل صالح أصله اتباع النبي عَلَيْة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦، ٣٧، وقال: له قاعدة جليلة في وجوب الاعتصام بالرسالة، وأن كل خير في العالم فأصله متابعة الرسل وكل شر فمن مخالفتهم، إما جهلاً، أو عمداً، انتهى، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية:

_ قاعدة في الكلام على المكن .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧.

_ قاعدة في الإيمان المقرون بالإحسان ، وفي الإحسان المقرون بالإسلام .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦.

_ قاعدة في اقتران الإيمان بالاحتساب .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦.

_ قاعدة في الانغماس في العدو ، وهل يباح .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦.

ـ قاعدة تتضمن ذكر ملابس النبي على وسلاحه ودوابه ، وهي القرمانية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦.

_ الكلام على دعوة ذي النون ، في مجلد لطيف .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨.

- كتاب فيه الكلام على إرادة الرب تعالى وقدرته وتحرير القول في ذلك على كلام الرازي في المطالب العالية(١).

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨.

_ مسائل كثيرة في الأفعال الاختيارية المسماة عند بعض المتكلمين بحلول الحوادث .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٩، وانظر مجموع الفتاوى: ٨/ ٨١ وما بعدها.

ـ مسألة في محل الشعر والعلوم وغيرها هل هو واحد أو متعدد ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٩.

ـ جواب في الكتاب الذي هم به النبي ﷺ في مرضه .

ذكره ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢.

مسائل وأجوبتها في قتال التتار الذين قدموا مع قازان وغيره ، وفي قتال أهل البيعات من النصارى ، ونصارى ملطية ، وقتال الأحلاف والمحاربين ، نحو مجلد(٢) .

ذكرها ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤.

⁽١) المطالب العالية في الكلام ، لفخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفئ سنة ٦٠٦هـ ، كشف الظنون : ٢/ ١٧١٤ .

⁽٢) له رحمه الله رسالة مطبوعة مع مجموعة رسائل في (قتال الكفار) ، انظر الأعلام: ١ ١٤٤ .

ـ التخجيل لمن بدل التوراة والإنجيل(١) .

ذكره له خليفة في كشف الظنون: ١/ ٣٧٩.

ـ قاعدة في إبطال المجردات .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٩.

_ قاعدة في المتشابهات .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٩.

_ جواب على حزب الشاذلي وما يشبهه ، في مجلد لطيف .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٠.

ـ جواب في الكفار من التتر وغيرهم ، وهل لهم خفراء بقلوبهم لهم تأثير ؟ .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٠.

_ الحلبية في الصفات ، وهل هي زائدة على الذات أم لا ؟ .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٠.

ـ قاعدة في لفظ «الجسم» واختلاف الناس واصطلاحاتهم في هذا الاسم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٩.

وفي جامعة الإمام صورة فيلمية رقم ٤٩١ ف في ١٣٤ ورقة بعنوان (تلخيص من حرف الإنجيل).

⁽١) له نسخة في المكتبة السليمانية بتركيا خزانة شهيد علي برقم ٢٧١٢ في ٥١ ورقة ، وفي جامعة أكسفورد في بريطانيا برقم ١١٦٦٠ في ١٩٦ ورقة ، قال مصنف الثبت : ٥٥ وهو في الواقع قطعة من (الجواب الصحيح) تمثل الثلث الأخير منه تقريباً ، انتهىٰ .

ـ قاعدة في الرد على من قال بفناء الجنة والنار .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١٨/٧، والصفدي في الوافي: ٢٦/٧.

ـ الحموية الصغرى.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٩.

_ رأس الحسين ، مطبوع .

له نسخة مخطوطة في الظاهرية برقم ٣٨٣٥ (١٠٦-١١٩) بخطه رحمه الله ، ونشر بتحقيق محمد حامد الفقي سنة ١٩٥٣م ، وانظر مجموع الفتاوى: ٢٧/ ٤٥٠-٤٨٩ ، وقد حقق فيها أن رأس الحسين حمل إلى المدينة ودفن في البقيع .

_ جواب في المعية وأحكامها(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١.

ــ قـاعدة في وجــوب تقديم مـحبــة الله تعالى ورســوله على النفس والمال والأهل .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٩.

_ الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، مطبوع .

مطبوع ضمن شذرات البلاتين الجزء الأول من ص ٣٤٥ ـ

 ⁽١) ذكر مصنف الثبت : ٨٠_٨١ أن في مكتبة الشيخ حماد الأنصاري بالمدينة مجموع رقمه
 ٢٧١ يحوي ٢٣ رسالة وفتيا للشيخ منها (مسألة المعية) .

معجم مصنفات الدنابك

٣٩٢، وقد طبع مفرداً .

وقد أشار إلى ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٨ ، وانظر مجموع الفتاوى : ٢٨/ ١٢١ ـ ١٧٨ .

_ مسائل وقواعد في الاستغاثة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١٠٦/١ .

_ قاعدة في أهل الصفة ومراتبهم وأحوالهم .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وانظر مجموع الفتاوى: ٢١/ ٣٠_. ٧٠.

ـ شرح دعاء أبي بكر رضى الله عنه .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

- أجوبة في الصلوات المبتدعة ، كصلاة الرغائب ، ونصف شعبان ونحو ذلك(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٨.

⁽١) في برلين برقم ٤١٥ نسخة خطية بعنوان : (فتوىٰ في الصلاة الإبراهيمية) في سبع ورقات.

وله في الحديث الباع الطويل في معرفة السنن والآثار وشروح الأحاديث واستخراج الحجج منها .

قال ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٠ له خبرة تامة بالرجال ، وجرحهم ، وتعديلهم ، وطبقاتهم ، ومعرفة بفنون الحديث ، وبالعالي والنازل ، وبالصحيح والسقيم ، مع حفظه لمتونه الذي انفرد به فلا يبلغ أحد في العصر رتبته ، ولا يقاربه ، وهو عجيب في استحضاره واستخراج الحجج منه ، وإليه المنتهى عزوه إلى الكتب الستة والمسند .

وقال ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥ أيضاً: وله في الأحاديث وشرحها شيء كثير جداً، منها ما بيض، ومنها ما لم يبيض ولو بيض لبلغ مجلدات عديدة.

وقال أيضاً: ٤٧: وله أجوبة كثيرة في أحاديث يسأل عنها من صحيح يشرحه ، وضعيف يبين ضعفه ، وباطل ينبه على بطلانه ، انتهى .

من ذلك:

ـ شرح حديث النزول ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦ وقال: شرحه مرات، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في

⁽١) مطبوع مع مجموع الفتاوى: ٥/ ٣٢١ - ٥٨٥ ، وطبع منفرداً في بيروت ثم بعد تحقيقه في رسالة ماجستير في جامعة الإمام كلية أصول الدين ، قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة سنة ١٤٠٧ه.

الوافي : ٧/ ٢٥ .

ـ شرح حديث جبريل في الإيمان والإسلام ، (الكلام على حقيقة الإسلام والإيمان) ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي: ٢٦ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٩ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١٠٦/١ .

- شرح حديث عمران بن الحصين : «كان الله ولا شيء قبله» ، مخطوط .

مخطوط في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم ٤٢٨ ضمن محمد عدد (٢٢ ـ ٤٠) في ١٩ ورقة ، وانظر مجموع الفتاوئ : ١٨/ ٢١٠ ـ ٢٤٣ .

ـ كتب كثيراً من مسند الإمام أحمد وغيره على أبواب الفقه .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦.

- شرح حديث أبي ذر الذي أوله : «يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي» ، مطبوع(٢) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦.

⁽١) مطبوع عام ١٤٠٩ ه بعنوان (الكلام على حقيقة الإسلام والإيمان) بتحقيق الدكتور محمود حسن أبو ناجى الشيباني .

⁽٢) مخطوط المكتبة السليمانية بتركيا خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ٤٣٦ في ٣٣ ورقة ، وله =

_ شرح حديث: «الأعمال بالنيات».

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦ ، وانظر مجموع الفتاوى: ٢٨٤ / ٢٤٤ .

_ شرح حديث: «بدأ الإسلام غريباً».

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦.

_ شرح حديث: «لا يرث المسلم الكافر».

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦.

_ شرح حديث الدعاء الذي علمه النبي ريك المديق : «اللهم إنى ظلمت نفسى ظلماً كثيرا» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦.

_ شـرح حـديث: «لا يزني الزاني حين يزني وهو مـؤمن»، مخطوط(١).

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦ وقال: شرحه مرات عديدة.

⁼ نسخ أخر انظرها في الثبت : ١١٨ - ١١٩ ، وقد طبع ضمن مجموعة الرسائل المنيرية : ٣ - ٢٠٥ - ٢٤٦ ، وطبع في القاهرة عام ٢٠٥ - ٢٤٦ ، وطبع في القاهرة عام ١٤٠٦ هـ .

⁽١) مخطوط دار الكتب المصرية برقم ٢٠٥٤٥/ ب في ٢١ ورقة ، وفي الظاهرية برقم ٢٦٩٣ (٢٤٦_٢٤١) .

ــ شرح حديث الأولياء الذي رواه البخاري منفرداً به : «من عادى لى ولياً فقد بارزني بالمحاربة» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦ وقال ؟: شرحه مرات ، تارة يسأل عن مجموعه ، وتارة يسأل عن التردد المذكور فيه .

- شرح حدیث حکیم بن حزام: «أسلمت علی ما أسلفت من خیر».

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦.

_ شرح حديث ابن مسعود في درء الهم .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦.

ـ شرح حديث معاذ وقول النبي ﷺ : «لا تدعن دُبر كـل صلاة...» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦.

_ شرح حديث بريرة وقول النبي على لعائشة: «اشترطي لهم الولاء».

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦.

_ أحاديث يرويها القصاص عن النبي ﷺ وبعضها عن الله تعالى ، مخطوط .

أورده الألباني في فهرس دار الكتب الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١١١ ص ٣٥ وقال : نقدها شيخ الإسلام

وبين ما يثبت منها مما لا يثبت ، وغالبها مما لا يصح ، مجموع ٥ (ق٩- ١٢) .

_ فصل في أنواع الرواية ، مخطوط .

أورده الألباني في فهرس الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١١٢ ص ٣٥ وقال: نسخة بخطه مجموع ٦٩ (ق ١٣٦/ ١ - ١٣٧/ ٢).

_ شرح حدیث : «فحج آدم موسی» ، مخطوط(۱) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٧ ، والصفدي في الوافي: ٢٦/٧ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١٠٦/١ .

_ حديث : «لا يضرب فوق عشرة أسواط إلا في حد من حدود الله» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٧ وقال: وشرح أحاديث كثيرة غير ما ذكر.

_ شرح ما روي عن عمر رضي الله عنه أنه قال: «نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه» وتكلم على «لو».

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٧.

⁽۱) مخطوط جامعة برنستون ، مجموعة جاريت برقم ۱۵۳۱ ، مجموع (۳۱-۵۱) في ۲۰ ورقة ، و(۲۳-۲۱) في ۷ صفحات في نفس الرقم بعنوان (سؤال وجواب في قوم يحتجون بالقدر) .

شرح قول علي رضي الله عنه: (لا يرجون عبد إلا ربه ، ولا يخافن إلا ذنبه).

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٧.

- الكلام على حديث عمران بن حصين الذي فيه «جئنا نسألك عن أول هذا الأمر».

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٩ وقال : وهو مؤلف مفيد .

- الكلام على حديث عبد الله بن خليفة عن عمر ، وهل هو ثابت أم لا ؟ وأي ألفاظه هو المحفوظ ؟ .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٩.

مختصر في الكلم الطيب ، جمع فيه الأذكار المستعملة طرفي النهار وغير ذلك ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٧٩ /١ ، والصفدي في الوافي: ٧٨ /٧ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢٠ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ٢٠٦ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٠١ .

ــ أربعون حديثاً ، مطبوع .

مطبوع ضمن مجموع الفتاوي : ٧٦/١٨ ، وطبع في بغداد عام ١٤٠٦ هـ ، وفي مكة المكرمة عام ١٤٠٦ هـ ، وفي مكة المكرمة عام

⁽١) وهو مخطوط في أياصوفيا بتركيا رقم ٥٨٣ ، والظاهرية ٨٧٧٨ (ق.١ _ ٢٣) .

١٣٨٠هـ ، وفي بيروت عام ١٤٠٦هـ .

وله في الفقه ، وأصول الفقه ، والقواعد الفقهية من المؤلفات والقواعد والمسائل والفتاوئ الشيء الكثير .

قال ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨: وله من الكلام على فروع الفقه والأجوبة المتعلقة بذلك شيء كثير يشق إحصاؤه، ويعسر ضبطه، انتهى.

من ذلك:

ـ قواعد في رجوع المغرور على من غره .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥ وقال: له قواعد في رجوع المغرور على من غره، وفي استقرار الضمان، وفي بيع الغرر، والشرط في البيع والنكاح، وغير ذلك نحو مجلد، انتهى، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧.

_ السياسة الشرعية لإصلاح الراعي والرعية ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٩، وخيلفة في كشف الظنون: ٢/ ١٠١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ١٠٦، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٧.

⁽۱) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجعها في الثبت : ٦٩ ، ١١٤ ـ ١١٥ . ١١٥ ، وانظر مجموع الفتاويٰ : ٢٨/ ٢٤٤ ـ ٣٩٧ .

شيخ الإسلام ابن تيمية

- رسالة في فضائل الأثمة الأربعة ، وما امتاز به كل إمام من الفضيلة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧.

_ قاعدة في مقدار الكفارة في اليمين.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧ وقال: (نحو خمسين ورقة)، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٩.

ـ رسالة في ذبائح أهل الكتاب .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧.

ــ رسالة في قوله : (كما صليت على إبراهيم) ، وفي أن المشبه به أعلى من المشبه .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٧ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧ .

_ رسالة أجوبة مسائل أصفهان .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧ .

شيخ الاسلام ابن تيمية

_ رسالة أجوبة مسائل الأندلس.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧ .

_ رسالة جواب سؤال الرحبة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: 1/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧ .

_ رسالة أجوبة مسائل الصلت .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧.

_ رسالة في أرض الموات إذا أحياها ثم عادت ، هل تملك مرة أخرى ؟ .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧ .

_ قواعد في الاستجمار، وفي الأرض هل تطهر بالشمس والريح؟.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧٨/٧.

شيخ الإسلام ابن تيهية

_ قواعد فقهية في مسائل من النذور ، والأيمان ، ونكاح الشغار، وما يستقر به المهر ، ونحو ذلك ، مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧ بعنوان (مسائل من النذور والضمان).

ـ قاعدة في المائعات ، والميتة إذا وقعت فيها .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧ وقال: نحو عشرين ورقة، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٨.

ــ قــواعــد في الوقف ، وشــروط الوقف ، وفي إبداله بأجــود منه ، وفي يبعه عند تعذر الانتفاع به(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، ٤٥، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧.

_ قاعدة في تفضيل مذهب أحمد ، وذكر محاسنه ، في مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤، وابن القيم

⁽۱) في مركز الملك فيصل بالرياض فيلم رقم ١٤٩١ في ١٠ ورقات عن إبدال الوقف في المساجد، وفي مجموع برقم ٢٧١ في مكتبة حماد الأنصاري كما في الثبت : ٨٠ ، ٨٠ مسألة في الوقف، وفي الظاهرية بدمشق ضمن مختصر الكواكب الدراري في خمس ورقات وأخرى في ثلاث ورقات (رسالة في الوقف).

معجم مصنغات الدنابلة

في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٧ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧ .

ـ الفتاوى ، (الفتاوى المصرية) ، (الدرر المضية من فتاوى ابن تيمية) .

قال ابن عبد الهادي: جمع بعض أصحابه قطعة كبيرة من فتاويه الفروعية، وبوبها على أبواب الفقه في مجلدات كثيرة تعرف بالفتاوى المصرية، سماها بعضهم (الدرر المضيئية من فتاوى ابن تيمية)(١).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي: ٢٨/٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٣٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٠٦ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة: ١٩٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦ .

جاء في فوات الوفيات: ١/ ٨٠، وفي الوافي بالوفيات: ٧/ ٢٩ : جمع بعض الناس فتاويه بالديار المصرية مدة مقامه بها

⁽۱) له رحمه الله الكثير من الفتاوى وقد طبعت في خمسة مجلدات بعنوان: (الفتاوى الكبرى) ، وقد ضم أكثرها أو جلها مجموع الفتاوى الذي جمعه ابن قاسم رحمه الله وانظر فهرس مخطوطات جامعة الملك سعود: ٥/ ٢٣٩ أصول الدين والفرق الإسلامية، الثبت: ٦٩ ، ١٢٨ .

سبع سنين في علوم شتى فجاءت ثلاثين مجلدة .

قلت: وقد جمع الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن قاسم رحمه الله وساعده ابنه محمد فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية في ٣٥ مجلداً والفهارس في مجلدين، جمعت الكثير من كتبه وفتاويه ومسائله رحمه الله(١).

_ جواب مسائل وردت من بغداد .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧٨ /٧ .

ـ جواب مسائل وردت من أزرع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١٨/٧، والصفدي في الوافي: ٧٨/٧.

_ جواب مسائل وردت من ماردين (الماردانية) ، مخطوط(٢) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٨ .

_ قاعدة في طهارة بول ما يؤكل لحمه .

قال ابن القيم: نحو سبعين ورقة من ثلاثين حجة.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥، وابن القيم

⁽١) اختصر الشيخ بدر الدين محمد بن علي البعلي الحنبلي الفتاوي المصرية ، وطبعت سنة ١٣٦٨ هـ في مجلدين .

⁽٢) مخطوط المكتبة السعودية بالرياض رقم ٥٩٥/ ٨٦ .

شيخ الإسلام ابن تيمية

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١٨ / ٧٩ .

_ قاعدة في معاهدة الكفار المطلقة والمقيدة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨.

_ قاعدة في دم الشهيد ومداد العلماء .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨.

_ قاعدة في وجوب التسمية على الذبائح والصيد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨.

ــ قاعدة في تفضيل مذهب أهل المدينة تسمى المالكية ، نحو خمسين ورقة(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧، وانظر مجموع الفتاوى: ٢/ ٢٧، وانظر مجموع الفتاوى: ٣٩٦_٢٩٤.

⁽١) في الأوقاف العامة ببغداد برقم ٦٦٨٥/ ٣ في ٢٥ ورقة وأخرى برقم ١٣٧٤٤ في ٢٦ ورقة بعنوان (جواب ابن تيمية في صحة مذهب أهل المدينة) .

قاعدة في نواقض الوضوء^(١).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٨.

قاعدة في الجهاد والترغيب فيه(٢) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨.

_ قاعدة فيما يحل ويحرم من الأطعمة (٣).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٨.

_ قاعدة في لعب الشطرنج ، مخطوط(٤) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، وابن القيم

⁽١) في جامعة الملك عبد العزيز بجدة نسخة برقم ٨٠٨ ٤ بعنوان : (سؤال وجواب عمن مس يد الصبي الأمرد هل هو من جنس النساء في نقض الوضوء) ؟ .

⁽٢) في المكتبة الظاهرية ضمن مختصر الكواكب الدراري نسخة بعنوان: (رسالة في الجهاد وأحكامه) في ٢٤ ورقة ، وأخرى ضمن مختصر الكواكب الدراري أيضاً بعنوان: (رسالة في الفيء) في خمس ورقات.

⁽٣) ذكر مصنف الثبت : ١٦٣ أن لديه مجموعاً ضمنه (مسألة في أكل الحلال) في ٢٣ ورقة.

⁽٤) في جامعة برنستون ، مجموعة جاريت رقم ١٥١٩ (٩٦_٩٦) نسخة بعنوان (قاعدة في الشطرنج) في ١٥ ورقة ، وفي السليمانية بتركيا خزانة شهيد علي رقم ١٥٥٣/ ٣ (٩٠ - ١٠٤) في ٣٢ ورقة ، وفي الظاهرية ضمن الكواكب الدراري في ٨ ورقات وأخرىٰ في =

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

_ قاعدة في مفطرات الصائم(١).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨.

_ قاعدة في السفر الذي يجوز فيه القصر والفطر.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨.

- قاعدة فيما يختلف حكمه في السفر والحضر(٢) .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

_ قاعدة في الجمع بين الصلاتين .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٨.

⁼ ٤ ورقات مجموع ٩٩ ، وأخرى في ٣ ورقات ضمن مختصر الكواكب الدراري .

⁽١) له (رسالة في الصوم) في ١٠ ورقات في الظاهرية ضمن الكواكب الدراري المجلد ٢٢.

⁽٢) في مكتبة تشستربتي بدبلن نسخة بعنوان: (قاعدة في الأحكام التي تختلف بالسفر والإقامة) في ٢٧ ورقة لها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٦٤٥٤/ ٣ مجاميع في ٦٠ ورقة.

_ قاعدة فيما يشترط له الطهارة .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية.

ـ قاعدة في مواقيت الصلاة^(١).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ .

_ قاعدة في حلق الرأس هل يجوز في غير النسك .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨.

_ تيسير العبادات لأرباب الضرورات ، تتعلق بمسائل من التيمم والجمع بين الصلاتين ، مخطوط(٢) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧، وابن شاكر

⁽۱) في مركز الملك فيصل بالرياض صورة فيلمية بعنوان (أوقات النهي وذوات الأسباب) في الم مركز الملك فيصل بالرياض صورة فيلمية بعنوان (أوقات النهي وذوات الأسباب) في ١٢ ورقة ، وفي مكتبة برلين برقم ١٨٥٦٧ في ٨ ورقات بعنوان (رسالة في مواقيت الصلاة المرضية) .

⁽۲) في المكتبة السعودية بالرياض رقم ٥٩٤ نسخة بعنوان: (قاعدة العبادات) ، وفي المكتبة الظاهرية بدمشق رقم ٨ (١٠٤ - ١١١) بعنوان: (تيسير العبادات) ولها صورة في الجامعة الإسلامية برقم ١٥٢٨ ، وفي تشستربتي بدبلن برقم ٥٣٥٥ / ٥٥ - ٧٠) نسخة بعنوان: (رسالة في العبادات) ، وأخرى بعنوان: (فتوى في تبيان الأفضل من العبادات والورع والإخلاص في العمل) برقم ٢٢٩٢ / ٩ (١٩٠ - ٢١١) في ٢٢ ورقة ، وفي دار الكتب المصرية نسخة تحت رقم ٢٢٩٢ / بعنوان (العبادات الظاهرة التي حصل فيها تنازع بين الأمة في الرواية والرأي) في ٢١ صفحة .

شيخ الإسلام ابن تيمية

في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧٨/٧، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٣٤٣، وفي هدية العارفين: ١/ ٢٨/١.

ـ قاعدة في تحريم السماع(١).

قال ابن القيم نحو عشرين ورقة ، وتحريم السماع ، في مجلد .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢١، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٢٩، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٨، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٨.

- تحريم الشبابة .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٨.

- قاعدة فيما يحل ويحرم بالنسب والصهر والرضاع.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩.

_ قاعدة في الجد هل يجبر البكر على النكاح .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣ ، وابن القيم

⁽۱) للشيخ رحمه الله الكثير من الفتاوى حول موضوع السماع ، والغناء والرقص ، وقراءة القسرآن بالألحان ، ونحو ذلك ، راجع في ذلك الشبت : ٦٨ ، ٩٠ ، ١٣١ ، ١٤٥ ، ونظر مجموع الفتاوى : ١١/٥٥ - ٥٨٧ ، ٥٨٧ .

في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩.

_ قاعدة في القراءة خلف الإمام.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩ .

_ قاعدة فيمن بكر وابتكر ، وغسل واغتسل .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩ .

_ قاعدة في ذم الوسواس (بيان فضل خيار الناس والكشف عن منكر الوسواس).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٨، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢٠٦، وفي هدية العارفين: ١/ ٢٠٦.

_ قاعدة في الأنبذة والمسكرات.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩.

_ السكر وأسبابه ، وأحكامه .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦.

_ قاعدة في قوله ﷺ : «استحللتم فروجهن بكلمة الله» .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ ، وابن القيم

في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩.

- قاعدة في الحسبة ، مطبوع^(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢٠.

_ قاعدة في المسألة السريجية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩.

ـ قاعدة في حل الدور ، ومسائل الجبر والمقابلة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩.

_ الفرقان بين الحق والبطلان ، نحو ستين ورقة(٢) .

ذكره له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٠٤ ، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب : ١٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٧٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٨٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : وفي هدية العارفين : ١/ ١٠٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٧ .

⁽۱) مطبوع ، وله عدد من النسخ الخطية ، انظر الثبت : ۷۰ ، ۱۶۶ ، وانظر مجموع الفتاويل: ۲۸/ ۲۸ .

⁽٢) له عدد من النسخ الخطية ويحقق ، انظر الثبت : ١٣٢_ ١٣٣ .

_ قاعدة في غض البصر وحفظ الفرج.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢.

_ رسالة في مسألة الزوال ، واختـلاف وقته باختلاف البلدان ، في مجلد لطيف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٩، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٢، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٥.

ـ رسالة في وجوب العدل على كل أحد في كل حال .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣.

وله رحمه الله في مسائل الطلاق والخلع والنكاح الشيء الكثير.

قال ابن عبد الهادي: له في الطلاق ومسائل الخلع وما يتعلق بذلك من الأحكام شيء كشير ، ومصنفات عديدة ، بيض الأصحاب من ذلك كثيراً ، وكثير منه لم يبيض ، ومجموع ذلك نحو العشرين مجلداً ، انتهى (١) .

ومن ذلك^(٢) :

⁽١) العقود الدرية : ٢٩ .

⁽٢) للشيخ رحمه الله كثير من الفتاوى في الموضوع منه ما طبع ضمن مجموع الفتاوى أو مستقلاً ، ومنه ما هو مخطوط ، راجع في ذلك الثبت : ٣٧ ، ٥٥ ، ٨٨ ، ١٠٤ ، =

ـ الفرقان بين الطلاق والأيمان ، مجلد لطيف .

ذكره ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٠، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٩، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٩.

_ لمحة المحتلف في الفرق بين اليمين والحلف ، أو بين الطلاق والحلف(١) .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٤٠٩ ، وفي هدية العارفين: ١٠٦/١ .

ـ تحقيق الفرقان بين التطليق والأيمان ، مجلد كبير .

ذكره ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٠، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٠، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٠٤، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٢٠٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٩، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢٩٤، وفي هدية العارفين: ١/ ٢٠٠.

^{. 177 , 107 , 117 , 1 ·} V =

⁽١) له رحمه الله رسائل مطبوعة في الطلاق ضمن الجزء الأول من شذرات البلاتين الأولئ بعنوان: (الطلاق الثلاث وما يترتب عليه) من ٢٩٣_٣٠٨، والأخرى بعنوان: (الفرق بين الطلاق الحلال والحرام) من ٣٠٩_٣٤٤، ولعل هذه الأخيرة هي الآتية بعد قليل بعنوان: بيان الحلال والحرام في الطلاق.

شيخ الإسلام ابن تيمية

_ الرد الكبير على من اعترض عليه في مسألة الحلف بالطلاق ، ثلاث مجلدات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٤، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٩، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٧.

_ الاجتماع والافتراق في مسائل الأيمان والطلاق .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢٥ ، وفي هدية العارفين: ١/ ١٠٥ .

_ الحلف في الطلاق وتنجيزه ثلاثاً .

ذكره له الصفدي في الوافي: ٧/ ٢٩.

ـ بيان الحلال والحرام في الطلاق .

ذكره لـه ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٩ ، وانظر مجموع الفتاوي : ٣٣/ ٥ ـ ٤٣ .

_ جواب من حلف لا يفعل شيئاً على المذاهب الأربعة ثم طلق ثلاثاً في الحيض .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٩ .

_ بيان الدليل على بطلان التحليل ، مجلد(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٢٦ ، وابن شاكر في

⁽١) في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ٨٤٧٣ في ٤٣٠ نسخة بعنوان (بيان الدليل على =

فوات الوفيات: ١٩٧١، والصفدي في الوافي: ٧٩٧، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢٤٤٠، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/٨٤، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/٥٠٠، وفي هدية العارفين: ١/٥٠١، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٦.

ـ الفتح على الإمام في الصلاة .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٨، والصفدي في الوافي: ٧٧/٧.

ـ رسالة في الاقتصاص من المظالم بالدعاء وغيره ، مجلد .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤.

ـ رسالة في قوله: (أمرت أن أخاطب الناس على قدر عقولهم)، هل هو من كلام النبي ﷺ؟.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٢ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٤ .

_ مناسك الحج^(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨ ، وابن شاكر

⁼ إبطال التحليل) ، بخط ابن القيم ، وفي تشستربتي برقم ٥٣٥٤ نسخة في ٩ ورقات بعنوان (إقامة الدليل في إبطال التحليل) .

⁽١) منسك الشيخ مطبوع ضمن مجموع الفتاوي : ٩٨/٢٦ ـ ١٥٩ .

شيخ الإسلام ابن تيهية

في فوات الوفيات: ١/ ٨٠، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٩، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٩، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١٠٦/١.

ـ حجة النبي ﷺ .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٠ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٩ .

_ جواز طواف الحائض .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧٨/٧.

_قاعدة في العمر المكية ، وهل الأفضل للمجاور وأهل مكة الاعتمار .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٠، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٩.

_ قاعدة في فضل عشر ذي الحجة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦.

_ زيارة القدس مطلقاً .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٠، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٩.

شيخ الإسلام ابن تيمية

_ قاعدة في وجوب نصيحة أولى الأمر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠.

ــ قاعدة في المغالبات ، وما يحل من الرهن ، وهل يفتقر إلى محلل؟ مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤.

- قاعدة في تطهير العبادات النفس من الفواحش والمنكرات.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥.

ـ قواعد وأجوبة في تحريم نكاح الزانية .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥.

_ شرح العمدة(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٠١،

⁽۱) العمدة في الفقه تأليف موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المتوفئ سنة • ٢٦هـ ، وشرح الشيخ تقي الدين رحمه الله على العمدة لم يكمل وإنما وصل فيه إلى نهاية الحج ، وقد حقق منه ونشر ما يخص كتاب الطهارة ، وحقق أيضاً ونشر القسم الأول من كتاب الصلاة ، وآخره لعله مفقود ، وحقق ونشر أيضاً ما يخص كتاب الصيام في مجلدين وما يخص كتاب الحج في مجلدين .

وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٠ .

ـ شرح المحرر .

قال ابن رجب: تعليقة على المحرر في الفقه لجده عدة مجلدات.

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٢٠١، المنضد: ٣٤ وسماه: التعليق المقرر على المحرر، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٣، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٤١.

_ التحرير في مسألة حفير ، مجلد .

قال ابن عبد الهادي : كتاب تحرير الكلام في حادثة الأقسام ، وسماه بعضهم (كتاب التحرير في مسألة حفير) ، انتهى .

وقال ابن رجب: التحرير في مسألة حفير، مجلد في مسألة من القسمة، كتبها اعتراضاً على الخوي في حادثة حكم فيها، انتهى.

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٢٦ ، وابن القيم في

شيخ الإسلام ابن تيمية

أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦، وابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٠٤، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٣٧، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٧٨، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ١٣٣، وفي هدية العارفين: ١/ ١٠٣، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٠٧.

_ قاعدة في تعليق العقود والفسوح بالشروط .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥.

قاعدة في العقود اللازمة والجائزة(١).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧.

_ قاعدة في ضمان البساتين ، هل يجوز أم لا ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦.

_ قاعدة في زكاة مال الصبي .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦.

⁽۱) مطبوع بعنوان: (نظرية العقد) ، وبعنوان (العقود) ، وله نسخ خطية في برلين برقم ٢٦٣٨ نسخة بعنوان: (وقوع العقود المحرمة) في ٩ ورقات ، وفي الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان: (قاعدة في العقود) رقم ٥٨٠ (٢٠٤ - ٢٨٦) ، وأخرى في مركز المخطوطات في الكويت رقم ١٦٠ ورقة ، وفي جامعة برنستون جاريت رقم ١٦٠ (٥٣ - ٢٠) سبع ورقات بعنوان (فصل فيمن أوقع العقود المحرمة كالرباثم تاب)، وفي مكتبة الدولة ببرلين رقم ٢٦٣٨ في ١٠ ورقات نسخة بعنوان: (العقود المحرمة ووقوعها) ، وفي الأوقاف العامة ببغداد برقم ٢٧٦٧ (رسالة في البيع ونقل المبيع) في ووقوعها) ، وفي الأوقاف العامة ببغداد برقم ٢٧٢٧ (رسالة في البيع ونقل المبيع) في

_ قاعدة في الاستفتاحات في الصلاة.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦.

_ قاعدة في الكلام على العدد.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧.

_ قاعدة في الجمعة ، هل يشترط لها الاستيطان ؟

ذكرها له أبن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣.

_ قاعدة في المسح على الخفين ، وهل يجوز على المقطوع؟(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١٨/٧، والصفدي في الوافي: ٢٨/٧.

_ جواب في المظالم المشتركة وأحكامها .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣.

ـ مسألة في أن الجد يسقط الأخوة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤ ، وابن ناصر الدين في الرد الوافر: ٩٧ عن ابن شيخ السلامية.

_ قاعدة في توريث ذوي الأرحام .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤.

⁽١) في جامعة برنستون ـ جاريت مجموع رقم ١٥٣١ نسخة بعنوان (فصل في المسح على الخفين) في ١١ ورقة ، وفي الظاهرية بدمشق ضمن الكواكب الدراري مجلد ٣٤ نسخة بعنوان : (رسالة في المسح على الخفين والجبيرة) في ١٠ ورقات .

معجم مصنغات الدنابلة

ـ مسألة في بيع المسلم فيه قبل قبضه ، هل يجوز ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤.

ـ قاعدة في العينة والتورق ونحوهما من المبيعات .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤.

- أجوبة في رؤية هلال ذي الحجة إذا رآه بعض الناس ما حكمهم في الأضحية ؟ وفي قوله (صومكم يوم تصومون) ، وفيما إذا غم هلال رمضان ليلة الثلاثين هل يجب الصوم أم لا ؟(١) .

ذكر ذلك له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤ ، وانظر مجموع الفتاوى: ١٢٦/٢٥ ـ ٢٠١ .

- جواب في الإجارة هل المعقود عليه تهيؤ العين وصلاحيتها لنفع المستأجر؟ ، وهل ما يحدث في العين على ملكه ؟ وهل هي على وفق القياس؟ .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤.

ــ قاعــدة في أن ما كان داعيـاً إلى الفرقة والاخـتلاف يجب النهي عنه .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤.

- جواب في التسمية على الوضوء.

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٤ ، وابن شاكر في

(١) في جامعة برنستون ، مجموعة جاريت برقم ١٥١٩ (٦٣ _٦٩) ست ورقات نسخة بعنوان : (بيان الهدئ والضلال في أمر الهلال) .

فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧٨/٧ .

_ قواعد في سباق الخيل ورمي النشاب .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤.

قواعد وأجوبة في النية في الصلاة، وغير ذلك من العبادات(١).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٧٩/١، والصفدي في الوافي: ٢٨/٧.

_ أجـوبة في صـلاة بعض أصـحـاب المذاهب خلف بـعض وأنه جائز(٢) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٤، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١٩٧، والصفدي في الوافي: ٢٨/٧، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٤٧٦، وفي هدية العارفين: ١٠٦/١.

⁽١) في مكتبة الدولة ببرلين نسخة بعنوان (رسالة في الجهر بالنية) في خمس ورقات برقم ٣٥٥٣ (٣٨ ـ ٣٦٥ نسخة بتركيا خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ٣٦٥٢ نسخة بعنوان : (النية في الصلاة والطهارة والجهر بها) .

⁽٢) في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض نسخة بعنوان : (المسألة الخلافية في الصلاة خلف المالكية) برقم ٢١٢٢ في ١٠ ورقات (٢٧٠_٢٧٩) .

وفي المكتبة الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان: (مسألة في صحة صلاة المذاهب بعضهم خلف بعض) رقم ٣٦٧٣ (٢١٦ ـ ٢٢٠) في خمس ورقات، وأخرى برقم ٣٧٧٧ في الظاهرية ولعلها المتقدمة برقم ٣٦٩٣.

_ جواب فيمن تفقه على مذهب ثم يجد حديثاً صحيحاً بخلاف مذهبه .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٧٨/١، والصفدي في الوافي: ٢٧/٧.

ـ جواب في المخلوقة من ماء الزاني ، هل له أن يتزوج بها ؟

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥.

ـ جواب في صلاة الركعتين جالساً بعد الوتر .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥.

_ جواب في القنوت في الصبح والوتر .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٢٨/٧.

- جواب عن المرازفة وما يفعلونه من أعمال ، والرد عليهم فيما أخطأوا فيه .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥.

_ قاعدة في الحمام والاغتسال .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٧٨/٧.

_ قاعدة في الصلاة بين الأذانين يوم الجمعة(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٤٥ ، وابن شاكر

(١) في جامعة برنستون مجموعة جاريت نسخة بعنوان : (فتيا في الركعتين اللتين يقال =

شيخ الإسلام ابن تيمية

في فوات الوفيات: ١/ ٧٩، والصفدي في الوافي: ٢٨/٧، والبغدادي في هدية العارفين: ١٠٦/١.

_ جواب في قوله «خير القرون الدوارس» .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥.

_ جواب في نصرانية ماتت وفي بطنها ولد من مسلم .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥.

ـ جواب في امرأة مسلمة ماتت وفي بطنها إذ ذاك ولد حي متحرك .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥.

- جواب مبسوط في السجادة التي تفرش في المسجد ، قبل الجمعة ، قبل مجيء المصلى .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٩، والصفدي في الوافي: ٢٨/٧.

ـ قاعدة في حديث القلتين ، وعدم رفعه .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٩ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٨ .

- قاعدة في الأقراء هل هي الحيض أو الأطهار ، واختار أنها الحيض .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦.

⁼ إنهما سنة الجمعة ومسألة حول صلاة الجمعة) برقم ١٥٣١ (٣٠_٣٧) في ٨ ورقات .

ـ سجود السهو ، مخطوط .

مخطوط في مكتبة الدولة ببرلين رقم ٣٥٧٠ في ٢٠ ورقة وأخرى برقم ٣٥٧٣ في ١٨ ورقة (٢٠٣_٢٢٠).

ـ مسائل وفصول في الفقه ، مخطوط .

لعله من أحد مصنفاته ، وله نسخة في الظاهرية ضمن مجموع رقم ٥٧٨ في ٢١ ورقة (ق ٦٦-٢٦ب) .

ـ مسألة الاقتراض من الوديعة بلا إذن ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب المصرية تحت رقم ٢١٦١٩ ب .

_ جواب في ساعة الجمعة ، هل هي مقدرة بالدرج .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥.

_ مسألة الشهادة بالاستفاضة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥.

قاعدة في تقرير القياس^(۱)

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، وابن شاكر في فوات الوفيات: ٧٨/١، والصفدي في الوافي: ٧٨/٧، وابن عبد الهادي ابن المبرد في معجم الكتب: ١١٨.

⁽١) في مكتبة الإسكوريال نسخة بعنوان : (رسالة في القياس) برقم ١٣٣٤ في ٢٤ ورقة (١٤٨ ـ ١٧١) .

شيخ الإسلام ابن تيمية

_ مؤاخذة لابن حزم في الإجماع(١) .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

رسالة هل كان النبي ﷺ قبل الرسالة نبياً ، وهل يسمى من صحبه إذ ذاك صحابياً .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٣، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧.

_ رسالة هل كان النبي عَلَيْهِ قبل الوحي متعبداً بشرع من قبله من الأنبياء .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٣، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٨٧، والصفدي في الوافى: ٧/ ٢٧.

_ القواعد الخمس.

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٥.

_ قاعدة في الإجماع ، وأنه ثلاثة أقسام(٢) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣ ، وابن القيم

⁽١) مطبوع مع مراتب الإجماع لابن حزم بعنوان : (نقد مراتب الإجماع) .

⁽٢) في دار الكتب الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان : (مسألة في إجماع العلماء هل يسوغ للمجتهد خلافهم ؟) برقم ٢٦٩٣ (٢٢٠ ـ ٢٢٥) .

شيخ الرسلام ابن تيمية

في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٦ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

_ معارج الوصول إلى أن أحكام الإجماع بينها الرسول .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٥٠٣ ، وفي هدية العارفين: ١٠٦/١ .

_ قاعدة فيما يظن من تعارض النص والإجماع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٦، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧.

_ قاعدة في لفظ الحقيقة والمجاز، والبحث مع الآمدي(١).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٥، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٧ وقال : نحو ثمانين ورقة .

ــ قـاعدة في أن جنس فـعل المأمـور به أفـضل من جنس ترك المنهي عنه ، في مجلد لطيف .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨.

⁽۱) في مكتبة جامعة الملك عبد العزيز بجدة نسخة بعنوان: (قاعدة في الحقيقة والمجاز) برقم ٢٧٧٧ ، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة بعنوان: (مسألة الحقيقة والمجاز) برقم ٦٤٥٤/ ٤ مجاميع في ٤٠ ورقة ، وفي برلين مكتبة الدولة نسخة بعنوان: (مسألة في المجاز) في ١٤ ورقة ، وانظر مجموع الفتاوئ: ٢٠/ ٢٠٠ ع - ٤٩٧ .

معجم مصنغات الدنابلة

قاعدة في الاجتهاد والتقليد(١).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية : ٣٤ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٨ ، وابن شاكر في فوات الوفيات : ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

_ قاعدة في المخطئ في الاجتهاد هل يأثم ؟ وهل المصيب واحد ؟ أكثر من مجلد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧، وانظر مجموع الفتاوى: ٢٧/ ٢٠٣، و٢٢٧_.

_ قاعدة فيما شرعه الله بلفظ العموم هل يكون مشروعاً بلفظ الخصوص.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨.

ـ وصف العموم والإطلاق .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨ ، والصفدي في

⁽١) في فهرس مخطوطات جامعة الملك سعود: 0/ ٨٨ نسخة بعنوان: (رسالة في الاجتهاد في الأمور الدينية) برقم 19٨٨ ٥ في 19٨٨ ٥ ورقات ، وفي الظاهرية ضمن مجموع رقم 19٨٨ ٥ نسخة بعنوان: (رسالة في الاجتهاد) في 100 ٥ ورقات ، وفي مكتبة الشيخ حماد الأنصاري في المدينة المنورة نسخة بعنوان: (رسالة في الاجتهاد وعدم التقليد) ضمن مجموع برقم 100 ٥ كما في الثبت : 100 ٥ 100 ٥

الوافي : ٧/ ٢٧ .

_ شمول النصوص للأحكام(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٥٨، وفي هدية العارفين: ١/ ١٠٦.

_ قاعدة في تقليد مذهب معين هل يجب على العامي أم لا ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٥، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٨، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧.

ـ جواب في الإجماع وخبر التواتر .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧ .

_ قاعدة في خبر الواحد يفيد اليقين .

ذكرها له الصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧.

_ قاعدة في كيفية الاستدراك على الأحكام بالنص والإجماع .

ذكرها له ابن شاكر في فوات الوفيات: ٧٨/١ ، والصفدي في

⁽١) في مكتبة الإسكوريال نسخة بعنوان: (رسالة في شمول النصوص للأحكام وموافقتها للقياس الصحيح) برقم ١٣٣٦ (١٦١ ـ ١٧١) في ١١ ورقة ، لها صورة في الجامعة الإسلامية برقم ٢٥/٤.

شيخ الإسلام ابن تيمية

الوافى : ٧/ ٢٧ .

_ الرد على من قال إن الأدلة اللفظية لا تفيد اليقين (ثلاث مصنفات).

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

_ قاعدة في الاستحسان . مطبوم

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧.

- جواب في ترك التقليد في من يقول مذهبي مذهب النبي ﷺ وليس أنا محتاج إلى تقليد الأربعة .

ذكره له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧.

ـ جواب تقليد الحنفي الشافعي في الجمع للمطر والوتر .

ذكره له ابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨ ، والصفدي في الوافي : ٧/ ٢٧ .

- قواعد في النهي ، هل يقتضي فساد المنهى عنه ؟

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٦، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٧.

_ قاعدة كبيرة في أصول الفقه غالبها أقوال الفقهاء(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٣، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٨، والصفدي في الوافي: ٢٦/٧.

_ المسودة في أصول الفقه .

وكما تقدم فقد تعاقب على تأليفها ثلاثة من آل تيمية ، مجد الدين ت ٢٥٢هـ وابنه وعبد الحليم ت ٢٨٢هـ وحفيده تقي الدين صاحب الترجمة هنات ٧٢٨هـ .

انظر المسودة في ترجمة مجد الدين ابن تيمية ت ٦٥٢.

_ قواعد في الأسماء التي علق الشارع بها الأحكام .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٤.

ـ نصيحة أهل الإيمان في الرد على منطق اليونان .

ذكرها له خليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٩٥٧، ولعلها أحد تآليفه في الرد على المنطق كما تقدم، وانظر مجموع الفتاوى: ٩/ ٨٢_٢٥٤.

وله رحمه الله كثير من الرسائل أرسلها إلى معاصريه في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والإصلاح تتضمن الكثير من العلوم

⁽۱) لعلها المطبوع بعنوان (القواعد النورانية) ومنها نسخة في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٢١١٥ (٢١١ - ٢١١) في ٨٦ / ٤٧٣ ورقة ، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة في ٢٥٤ ورقة برقم ٢٠٢) في ٩٣ ورقة ، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة في ٢٥٤ ورقة برقم ٢٩٠٢.

والفوائد .

قال ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧: وله رسائل تشتمل على علوم كثيرة، انتهى .

وقال ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ : وله رسائل تتضمن علوماً ، انتهى :

ومن ذلك :

_ رسالة كتبها إلى أهل بغداد .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٠.

_ رسالة إلى أهل البصرة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٠.

ــ رسالة كتبها إلى القاضي السروجي الحنفي .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٠.

ـ رسالة كتبها إلى بيت الشيخ جاكير .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٠.

_ رسالة كتبها إلى صاحب قبرص في مصالح تتعلق بالمسلمين(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٧، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/ ٧٦، وتقدمت.

ـ رسالة إلى البحرين وملوك العرب .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٠.

ـ رسالة لأهل العراق .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٠.

- رسالة إلى ملك مصر^(٢).

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٠.

_ رسالة إلى ملك حماة.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٠.

⁽۱) هذه الرسالة مطبوعة ، ولها نسخة خطية في جامعة الملك سعود : ١٠٩/٥ برقم (١) هذه الرسالة مطبوعة ، ولها نسخة خطية في جامعة الملك سعود : ١٠٩/٥ برقات ، وقي الظاهرية بدمشق برقم ٣١٢٨ في ٩ ورقات ، وفي مكتبة الدولة ببرلين برقم ٢٠٨٧ في ١١ ورقة ، وانظر مجموع الفتاوئ : ٢٨/ ٢٠١ - ٣٠٠ .

⁽٢) نشر الدكتور صلاح الدين المنجد رسالة الشيخ تقي الدين إلى السلطان الملك الناصر بشأن التتار في بيروت عام ١٩٧٦م .

_ رسالة تكسير الأحجار(١).

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

_ رسالة في المسألة الحرفية .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٣٠ .

ـ رسالة في إثبات وجود النفس بعد الموت .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤١، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٣٠، وابن شاكر في فوات الوفيات: ١/٧٧، والصفدي في الوافي: ٧/ ٢٦.

رسالة إلى ثغور الشام ، إلى طرابلس وغيرها بمصالح تتعلق بالأمر بالمعروف والنهى عن المنكر .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨.

_ رسالة لأهل تدمر.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨.

ــ رسالة إلى طبرستان وجيلان .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨.

ـ رسالة إلى الأمراء والكبار .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨.

⁽١) في المكتبة الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان (فصل فيما قام به ابن تيمية من تكسير الأحجار وتفرد به) برقم ٥٨٧ (١٢٥ ـ ١٣١) ضمن الكواكب الدراري .

رسائل كثيرة كتبها إلى الصلحاء من إخوانه ، من مصر إلى دمشق ، ومن دمشق إلى غيرها ، ومن السجن شيء كثير يحتوي على مجلدات عدة ، مخطوط(١) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٣٨، وانظر مجموع الفتاوي: ٢٨/ ٣٠_٥٩.

وله رحمه الله وصايا منها:

ـ وصية لابن المهاجري .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩ .

_ وصية للتجيبي^(٢) .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩ .

_ وصية لأبى القاسم السبتى .

ذكرها له ابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية : ٢٩ .

⁽١) في نسخة في الظاهرية مجموع رقم ١٠٣٩ في ١٣ ورقة (ق ١٠ - ٢٢) مخرومة ، وفي دار الكتب المصرية نسخة تحت رقم ٢٠٥٥ ب لكتاب كتبه إلى أبي الفتح بن المنبجي سنة ٧٠٤هـ في بيان الطريقة المحمدية .

⁽٢) ممخوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم ٣٢٨ في ٣ ورقات (٥٢ - ٥٤) ، وفي السليمانية خزانة أزميرلي إسماعيل برقم ٣٦٥٢ (٢٩٧/٤) نسخة في ٦٥ ورقة بعنوان (الوصية الكبرئ والصغرئ).

وله رحمه الله إجازات منها:

- إجازة لأهل سبته ، ذكر فيها مسموعاته .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣ ، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩ .

_ إجازة كتبها لبعض أهل تبريز .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩.

ـ إجازة لأهل غرناطة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩.

- إجازة لأهل أصبهان.

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٣، وابن القيم في أسماء مؤلفات ابن تيمية: ٢٩.

ـ مسألة في إجازة على كتاب (المصابيح) للبغوي .

ذكرها له ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥.

ـ مسألة أخرى على كتاب (المصابيح) أيضاً .

ذكرها ابن عبد الهادي في العقود الدرية: ٤٥.

•		

فغرس الهصنُّفين حسب ترتيبهم في الكتاب

معجم مصنفات الحنابلة

الجزء والصفحة يحدرين يحيد الأزجى (ت بعل ١٠٠ه).....

7/5	بدالمنعم بن علي الحراني الصقال (ت٢٠١هـ)
۸/٣	بدالحليم بن محمد بن أبي القاسم الخضر بن تيمية (ت٦٠٣هـ)
٩ /٣	حمد بن النفيس بن مسعود (بن صعوة ت٢٠٤هـ)
11/٣	سعد [محمد] بن المنجئ التنوخي (ت٢٠٦هـ)
18/4	حمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت٦٠٧ هـ)
17/1	سماعيل بن على البغدادي (غلام ابن النِّي ت١٠٠هـ)
19/4	حمد بن معالي بن غنيمة البغدادي (ابن الحلاوي ت٦١١هـ)
۲۱/۳	ىبدالعزيز بن محمود بن المبارك بن الأخضر (ت٦١٦هـ)
۲٥/٣	مبدالقادر بن عبدالله الرهاوي (ت٦١٢هـ)
79/4	سماعيل بن عمر بن أبي بكر المقدسي (ت٦١٣ هـ)
۳۱ /۳	حمد بن عبدالغني بن عبدالواحد (ت ٦١٣هـ)
٣٢ /٣	۔ براهیم بن عبدالواحد بن علی بن سرور (ت۲۱ هـ)
٣٥ /٣	ببدالله بن الحسين العكبري (ت٦١٦هـ)
71/17	حمد بن عبدالله بن الحسين السامري (ت٦١٦هـ)
78/4	عثمان بن مقبل الياسري (ت٦١٦هـ)
77/55	محمد بن أبي المكارم الفضل بن بختيار البعقوبي (ت٦١٧ هـ)
7/15	ينب بنت عبدالواحد بن أحمد السعدي (ت٦١٧ هـ)
79/4	عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة (ت ٠٦٠ هـ)
9./٣	محمد بن الخضر بن تيمية (فخر الدين ت٦٢٢ هـ)
۹۷/۳	سليمان بن عمر الحراني (ت في حدود ٦٢٢ هـ)
٠٠/٣	حمد بن عبدالواحد السعدي المقدسي البخاري (ت ٦٢٣ هـ)
٠٢/٣	طفر بن إبراهيم بن جماعة العيلاني (ت٦٢٣ هـ)
٠٤/٣	بوسف بن فضل الله السكاكيني (ت٦٢٤ هـ)
٠٦/٣	عبدالله بن نصر الحرائي (ت٦٢٤ هـ)

فهرس الهصنِّفين دسب ترتيبهم في الكتاب

الاسم الجزء والصفحة

1.4/4	عبدالرحمن بن أحمد المقدسي (بهاء الدين ت٢٤ هـ)
11./٣	سلامة بن صدقة الصولي الحراني (ت٦٢٧ هـ)
117/4	محمد بن عبدالغني (بن نقطة ت٦٢٩ هـ)
117/4	عبدالله بن عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي (ت٦٢٩هـ)
111/	الحسين بن المبارك الزبيدي (ت ٦٣١ هـ)
14./4	نصر بن عبدالرزاق الجيلي (ت ٦٣٣ هـ)
174 /4	عبدالرحمن بن نجم بن عبدالوهاب (ناصح الدين ابن الحنبلي ت ٦٣٤ هـ)
177/4	عبدالقادر بن عبدالقاهر بن أبي الفهم الحراني (ت ٦٣٤ هـ)
149/4	سإسحاق بن أحمد العلثي (ت ٦٣٤ هـ)
181 /8	محمد بن أحمد القطيعي الأزجي (ت ٦٣٤ هـ)
144 /4	مكي بن عمر بن عساكر (ت ١٣٤هـ)
120/2	محمد بن طَرْخان بن أبي الحبين علي السلمي (ت٦٣٧ هـ)
۱۳٦ /٣	أحمد بن محمد بن طلحة البغدادي (ت٦٣٨ هـ)
۱۳۸ /۳	عبدالغني بن محمد بن الخضر بن تيمية (ت٦٣٩ هـ)
18./4	عمر بن أسعد بن المنجى التنوخي (ت٤١هـ)
187/4	محمد بن يوسف البغدادي الأزجي (ت٦٤٢هـ)
184 /4	محمد بن أبي بكر بن عبدالواحد بن المعمار (ت٦٤٢هـ)
188/4	عبدالله بن محمد بن أبي محمد بن الوليد الحريمي (ت٦٤٣هـ)
187/4	محمد بن عبدالواحد (ضياء الدين المقدسي ت٦٤٣ هـ)
۱٦٦/٣	أحمد بن عيسى بن قدامة المقدسي (ت٦٤٣هـ)
179/4	يوسف بن خليل الدمشقي (ت٦٤٨ هـ)
174 /4	عبدالسلام بن عبدالله (مجد الدين بن تيمية ت٦٥٢هـ)
144/4	أمة اللطيف بنت الناصح الحنبلي (ت٦٥٣هـ)
۱۸۰/۳	محمد بن أحمد الموصلي (شعلة ت ٦٥٦ هـ)
17/2	يوسف بن عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (الصاحب ت٦٥٦هـ)

فمرس المصنِّفين حسب ترتيبهم في الكتاب

معجم مصنفات الحنابلة

الجزء والصفحة

الاسي

17./1	ابن رزين عبدالرحمن بن رزين الغساني الحوراني (ت٢٥ هـ)
197/4	محمد بن إسماعيل بن أحمد خطيب مردا (ت٢٥٦هـ)
198/4	يحيئ بن يوسف الصرصري الزريراني (ت٦٥٦هـ)
۲۰۰/۳	عبدالرزاق بن رزق الله الرسعني (ت٢٦٠هـ)
7.7/4	يوسف بن علي بن أحمد بن البقال (ت٦٦٨ هـ)
۲۰۷/۳	أحمد بن عبدالدائم المقدسي (ت٦٦٨ هـ)
۲۱۰/۳	محمد بن عبدالمنعم بن هامل الحراني (ت٧١٦ هـ)
717/	عبداللطيف بن عبدالمنعم بن الصيقل الحراني (ت٦٧٢ هـ)
110/	علي بن محمد بن وضاح (ت٦٧٢ هـ)
Y 1 A / T	علي بن عثمان بن عبدالقادر بن الولوجي (ت٦٧٢ هـ)
۲۲۰/۳	إسماعيل بن أبي سعد أحمد بن التيتي (الصاحب شرف الدين ت ٦٧٣ هـ)
777/	محمد بن تميم الحراني (ت٦٧٥ هـ)
778/4	محمد بن إبراهيم بن عبدالواحد المقدسي (ت٦٧٦ هـ)
777/	عبدالصمد بن أحمد بن أبي الجيش (ت٦٧٦ هـ)
7	يحيئ بن أبي منصور الحراني ابن الحبيش (ت٦٧٨ هـ)
TTY /T	عبدالله بن إبراهيم بن محمود بن رفيعا الجزري (ت٦٧٩ هـ)
۲۳٤ /۳	عبدالساتر بن عبدالحميد بن وحيش (ت٦٧٩ هـ)
۲۳٦ /۳	عبدالجبار بن عبدالخالق العَكْبَري (ت٦٨١هـ)
rma /m	عبدالله بن أبي بكر بن أبي البدر الحربي (كتيلة ت٦٨١ هـ)
747	يوسف بن جامع الضرير (ت٦٨٢ هـ)
1,20 /4	عبدالرحمن بن محمد بن قدامة بن أبي عمر (ت٦٨٢ هـ)
189/4	عبدالحليم بن عبدالسلام بن تيمية (ت٦٨٢ هـ)
101/4	عبيد الله بن محمد بن قدامة (ت٦٨٤ هـ)
۳/ ۳۵	عبدالرحمن بن عمر البصري الضرير (ت٦٨٤ هـ)
101/4	محمد بن عبدالرحيم بن عبدالواحد بن الكمال (ت٦٨٨ هـ)

فهرس المصنِّفين حسب ترتيبهم في الكتاب

سم الجزء والصفحة

المحمد بن عبدالر حمن بن محمد بن قدامه (ت١٨٩٠ هـ)
علي بن أحمد بن عبدالواحد (بن البخاري ت١٩٠هـ)
داود بن عبدالله بن كوشار (ت في حدود ٦٩٠ هـ)
أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان (ت٦٩٥هـ)
المنجئ بن عثمان بن أسعد بن المنجئ (ت٦٩٥هـ)
أحمد بن عبدالرحمن بن عبدالمنعم بن نعمة المقدسي (ت٦٩٧ هـ)
محمد بن عبدالقوي بن بدران المقدسي المرداوي (ت٦٩٩هـ)
أحمد بن العماد عبدالحميد بن عبدالهادي المقدسي (ت٠٠٠هـ)
عبدالعزيز بن رضوان بن عبدالحق (ت؟)
أحمد بن عبدالرحمن بن عبدالمؤمن (مسند الشام ت٧٠١هـ)
علي بن محمد بن أحمد اليونيني البعلي (ت٧٠١هـ)
محمد بن عبدالولي بن خولان البعلي (ت٧٠١هـ)
موسى بن إبراهيم بن يحيى بن علوان الشقراوي (ت٧٠٧هـ)
إبراهيم بن أحمد بن محمد بن معالي الرقي (ت٧٠٣هـ)
علي بن مسعود بن نفيس الموصلي (ت٤٠٧هـ)
محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي (ت٧٠٩هـ)
محمد بن أحمد بن أبي نصر الدباهي (ت٧١١هـ)
أحمد بن إبراهيم الواسطي الحزامي (ت٧١١هـ)
مسعود بن أحمد بن مسعود الحارثي (ت٧١١هـ)
أحمد بن محمد بن أبي القاسم الحنبلي (ت٧١٣هـ)
علي بن أحمد بن يوسف بن الخضر الآمدي (ت٧١٤هـ)
سليمان بن حمزة بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت٧١٥هـ)
سليمان بن عبدالقوي الطوفي (ت٧١٦هـ)
يحيى بن محمد بن سعد الأنصاري المقدسي (ت٧٢١هـ)
عبدالرزاق بن أحمد بن محمد بن الفوطي (ت٧٢٣هـ)

فغرس المصنّفين حسب ترتيبهم في الكتاب

معجم مصنفات الدنابلة

الجزء والصفحة

الاسسم

T01 /T	محمد بن محمود الجيلي (ت ٧٢٣هـ)
401/4	محمود بن سليمان بن فهد الحلبي (ت٧٢هـ)
2/ 102	موسي بن محمد بن أبي الحسين اليونيني (ت٧٢هـ)
T09 /T	محمد بن مسلَّم بن مالك الزيني الصالحي (ت٧٢هـ)
۳۲۱ /۳	أبو بكر بن شرف بن محسن الصّالحي (ت٧٢٨هـ)
۳٦٢ /٣	أحمد بن محمد بن عبدالولي بن جبارة المقدسي (ت٧٢٨هـ)
T7V /T	أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام شيخ الإسلام ابن تيمية (ت٧٢٨هـ)